

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»
ТАЛИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

СОГЛАСОВАНО
Заведующий
МКУДО «Дворец творчества»
Талицкая детская школа искусств
А.В.Николаева
02 сентября 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Рисование»
(к дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности
в области изобразительного искусства
«Основы изобразительного искусства»
сроком обучения 3 года
для обучающихся 6 лет 6 месяцев-9 лет)

срок реализации 2023-2024 учебный год
преподаватель Корякина А.И.

Проверил
методист Обласова В.А.

Талица, 2024 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «учебного предмета «Рисование» разработана на основе программы учебного предмета ПО.01.УП.01. «Рисование» дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства» сроком обучения 3 года, адресованной обучающимся возрастом 6 лет 6 месяцев– 9 лет. Рабочая программа рассчитана на 1 год обучения. Цель обучения по программе - формирование комплекса знаний, умений и навыков в области художественного творчества, позволяющих в дальнейшем осваивать учебные предметы предпрофессиональных программ в области изобразительного или декоративно-прикладного искусства.

В 2024-2025 учебном году по программе обучаются дети 6 лет 6 месяцев – 7 лет, 1-й год обучения, общий объем часов – 34.

Цель 1-го года обучения – формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства.

Задачи:

1. Воспитательные (личностные):

1. формировать художественный вкус, эмоциональную отзывчивость при восприятии окружающего мира;
2. формировать эстетические потребности общения с миром искусства.

2. Развивающие (метапредметные):

3. развивать творческую индивидуальность обучающегося в процессе создания художественного образа;
4. развивать зрительную память и способность к изучению материальной культуры, представление и воображение детей;
5. развивать художественно-творческие способности детей (фантазию, эмоциональное отношение к предметам и явлениям окружающего мира, зрительно-образную память).

6. Обучающие (образовательные (предметные):

1. знакомить обучающихся с различными изобразительными материалами;
2. знакомить обучающихся со способами создания изображений графическими и живописными материалами;
3. формировать умения наблюдать предмет, анализировать его форму;
4. формировать умения передавать пропорции, характерные особенности предметов;
5. формировать умения работать с натуры и по памяти.

Количество групп 1-го года обучения- 1.

Количество обучающихся в группе – 5 человек.

Уроки в группе проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Форма организации учебного процесса: групповая, индивидуальная.

В соответствии с программой уроки состоят из теоретической части (6 часов в год) и практической части (28 часов в год).

Формы обучения:

теоретические: беседа; практические - практическая работа

Текущая аттестация осуществляется в форме просмотра выполненных работ по окончании учебных четвертей. Промежуточная - в форме зачета в конце учебного года.

Текущая аттестация проводится в период с 21 по 25 октября 2024 г. , 23-28 декабря 2024 г. , 17-21 марта 2025 г., 19-23 мая 2025 г.

Промежуточная аттестация проводится в период с 19 по 26 мая 2025 года.

Планируемые результаты освоения программы второго года обучения

По завершении первого года освоения программы обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Личностные результаты:

- наличие художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- наличие эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности

Метапредметные результаты:

- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач.

Предметные результаты:

- знание основных понятий и терминологии в области декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов;
- знание основных видов и техник декоративно-прикладной деятельности.
- умение решать художественно – творческие задачи, пользуясь эскизом.
- умение работать с различными материалами.
- умение изготавливать игрушки из различных материалов.

Особенности организации образовательного процесса в текущем учебном году:

1. Изменение сроков или времени изучения отдельных тематических блоков (разделов, тем) (*указать причины этого*):

2.Изменение количества занятий, объединения тем в связи с праздничными нерабочими и не учебными датами:

**Календарный (тематический) план
год обучения 1
класс 1 ИЗО**

Время и место проведения уроков – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

План						Коррекция				
№ раздела (блока, темы) в соответствии с программой учебного предмета (занятия)	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля
1 1.1	06.09.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Многообразие линий в природе. Знакомство с пластическим разнообразием линий. Выполнение зарисовок. А4, фломастер, гел ручка.	Урок усвоения новых знаний	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					

2 1.2	13.09.2024	Выразительные средства композиции: точки, линии, пятно. Выполнение формы-шаблона «Гриб». А4, ч. фломастер, гел. ручка.	Урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
3 1.3	20.09.2024	Выразительные возможности цв. карандашей. Выполнение Рисунка по шаблону «Осенние листья». А4, цв. карандаши	Урок усвоения новых знаний	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
4 1.4	27.09.2023	Техника работы с пастелью. Выполнение эскиза «Ежик». А4, пастель.	Урок усвоения новых знаний	1	Индивидуальная практическая работа					
5 1.5	04.10.2024	Орнамент. Виды орнамента. Знакомство с классификацией орнамента. Создание орнамента из геометрических элементов. А4, фломастер. Орнамент. Виды орнамента. Выполнение эскиза «Лоскутное одеяло». А4, фломастер.	Урок освоение новых знаний	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
6 1.6	11.10.2024	Кляксография. Знакомство с понятием образность. Выполнение эскизов «Космический зоопарк». А4, акварель, тушь, б. гуашь, гелевые ручки.	Урок-усвоение новых знаний.	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая					

					работа					
7 1.7	18.10.2024	Пушистые образы. Домашние животные. Основные приемы техники « по сырому».Выполнение этюда» Мое любимое домашнее животное»А4,акварель,гел.п ручки.	Урок освоение новых знаний.	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
8 1.7	25.10.2024	Пушистые образы. Выполнение этюда « Мое любимое домашнее животное».А4,акварель,гел. ручки.	урок закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа					
9 1.8	08.11.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Фактуры. Знакомство с материальностью окружающего мира. Выполнение упражнений – зарисовок (мох).А5,ч.фломастер,гел.ручка.	урок-усвоения новых знаний.	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа				1	
10 1.8	15.11.2024	Фактуры. Знакомство с материальностью окружающего мира. Выполнение упражнений – зарисовок (ракушка).А5,ч.фломастер,гел.ручка.	урок закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа					
11 1.8	22.11.2024	Фактуры. Знакомство с материальностью окружающего мира. Выполнение упражнений – зарисовок (перо).А5,ч.фломастер,гел.ручка.	урок-усвоения новых знаний.	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
12 1.8	29.11.2024	Фактуры. Выполнение творческого задания « Морские камешки с водорослями».А5.ч.фломаст	урок закрепление	1	индивидуальная практическая работа					

		ер,гел.ручка								
13 1.8	06.12.2024	Фактуры. Выполнение творческого задания «Морские камешки с водорослями».А5,ч.фломастер,гел.ручки.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
14 1.8	13.12.2024	Фактуры. Выполнение творческого задания «Морские камешки с водорослями». А5,ч.фломастер,гел.ручка	урок закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
15 2.1	20.12.2024	Вводное творческое задание «Чем и как рисует художник». Выполнение упражнений на проведение разных штрихов, линий. А4, карандаш, гел. ручка	урок обобщения и систематизации	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
16 2.1	27.12.2024	Выполнение упражнений на проведение разных мазков,заливок.А4,акварель	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
17 2.2	10.01.2025	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Выполнение этюда «Водопад».А4,акварель.Завершение работы.	урок закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа					
18 2.3	17.01.2025	Техника работы акварелью «мазками».Выполнение творческой работы «Рыбка».А4,акварель	урок-усвоения новых знаний.	1	Индивидуальная практическая работа					
19 2.3	24.01.2025	Техника работы акварелью «мазками».Выполнение творческой работы «Рыбка».А4,акварель.Завершение работы.	урок закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа					
20 2.4	31.01.2025	Техника работы акварелью «по-сырому» на мягкой бумаге. Выполнение эскизов животных. А4,акварель.	урок-усвоения новых знаний.	1	Индивидуальная практическая работа					
21	07.02.2025	Техника работы акварелью «	урок-	1	Индивидуал					

2.5		Сухая кисть». Выполнение этюда «Ветреный день». А4, акварель.	усвоение новых знаний.		льная практическая работа					
22 2.6	14.02.2025	Техника работы гуашью. Выразительные особенности белой краски и ее оттенков. Выполнение этюдов « Белые медведи». А4, гуашь.	урок-усвоение новых знаний.	1	Индивидуальная практическая работа					
23 2.6	28.02.2025	Техника работы гуашью. Выполнение этюда « Белые медведи» А4, гуашь.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
24 2.7	07.03.2025	Творческое задание «Портрет мамы». Эскизирование.	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
25 2.7	14.03.2025	Выполнение творческого задания «Портрет мамы». А3, материал на выбор.	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
26 2.7	21.03.2025	Выполнение творческой композиции «Портрет мамы». А3, материал на выбор. Завершение работы	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
27 2.8	04.04.2025	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Смешанная техника. 4 стихии. Беседа.	урок-повторение	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
28 2.8	11.04.2025	Смешанная техника. 4 стихии. Воздух. А4, материал на выбор.	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
29 2.8	18.04.2025	Смешанная техника. 4 стихии. Вода. А4, материал на выбор.	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					

30 2.8	25.05.2025	Смешанная техника. 4 стихии. Земля. А4, материал на выбор.	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
31 2.8	02.05.2024	Смешанная техника. Выполнение композиции, посвященной дню Победы в ВОВ. А3, материал на выбор.	урок-повторение	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
32 2.8	09.05.2025	Смешанная техника. Выполнение композиции, посвященной дню Победы в ВОВ. А3, материал на выбор.	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
33 2.8	16.05.2025	Смешанная техника. Завершение работы над композицией, посвященной дню Победы в ВОВ. А4, материал на выбор.	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
34 2.8	23.05.2025	Зачет. Выполнение творческого задания. А4, материал на выбор.	Урок контрольного учета и оценки ЗУН	1	Индивидуальная практическая работа					