

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»  
ТАЛИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

СОГЛАСОВАНО  
Заведующий  
МКУДО «Дворец творчества»  
Талицкая детская школа искусств  
А.В.Николаева  
02 сентября 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по учебному предмету «Рисование»**  
(к дополнительной общеразвивающей программе  
художественной направленности  
в области изобразительного искусства  
«Основы изобразительного искусства»  
сроком обучения 3 года  
для обучающихся 6 лет 6 месяцев-9 лет)

срок реализации 2023-2024 учебный год  
преподаватель Корякина А.И.

Проверил  
методист Обласова В.А.

Талица, 2024 г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «учебного предмета «Рисование» разработана на основе программы учебного предмета ПО.01.УП.01. «Рисование» дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства» сроком обучения 3 года, адресованной обучающимся возрастом 6 лет 6 месяцев– 9 лет. Рабочая программа рассчитана на 1 год обучения. Цель обучения по программе - формирование комплекса знаний, умений и навыков в области художественного творчества, позволяющих в дальнейшем осваивать учебные предметы предпрофессиональных программ в области изобразительного или декоративно-прикладного искусства.

В 2024-2025 учебном году по программе обучаются дети 6 лет 6 месяцев – 7 лет, 1-й год обучения, общий объем часов – 34.

**Цель 1-го года обучения** – формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства.

### **Задачи:**

#### ***1. Воспитательные (личностные):***

1. формировать художественный вкус, эмоциональную отзывчивость при восприятии окружающего мира;
2. формировать эстетические потребности общения с миром искусства.

#### ***2. Развивающие (метапредметные):***

3. развивать творческую индивидуальность обучающегося в процессе создания художественного образа;
4. развивать зрительную память и способность к изучению материальной культуры, представление и воображение детей;
5. развивать художественно-творческие способности детей (фантазию, эмоциональное отношение к предметам и явлениям окружающего мира, зрительно-образную память).

#### ***6. Обучающие (образовательные (предметные):***

1. знакомить обучающихся с различными изобразительными материалами;
2. знакомить обучающихся со способами создания изображений графическими и живописными материалами;
3. формировать умения наблюдать предмет, анализировать его форму;
4. формировать умения передавать пропорции, характерные особенности предметов;
5. формировать умения работать с натуры и по памяти.

**Количество групп 1-го года обучения- 1.**

**Количество обучающихся в группе – 5 человек.**

**Уроки в группе проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.**

**Форма организации учебного процесса: групповая, индивидуальная.**

**В соответствии с программой уроки состоят из теоретической части (6 часов в год) и практической части (28 часов в год).**

**Формы обучения:**

теоретические: беседа; практические - практическая работа

**Текущая аттестация осуществляется в форме просмотра выполненных работ по окончании учебных четвертей. Промежуточная - в форме зачета в конце учебного года.**

**Текущая аттестация проводится в период с 21 по 25 октября 2024 г. , 23-28 декабря 2024 г. , 17-21 марта 2025 г., 19-23 мая 2025 г.**

**Промежуточная аттестация проводится в период с 19 по 26 мая 2025 года.**

**Планируемые результаты освоения программы второго года обучения**

По завершении первого года освоения программы обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

***Личностные результаты:***

- наличие художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- наличие эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности

***Метапредметные результаты:***

- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач.

***Предметные результаты:***

- знание основных понятий и терминологии в области декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов;
- знание основных видов и техник декоративно-прикладной деятельности.
- умение решать художественно – творческие задачи, пользуясь эскизом.
- умение работать с различными материалами.
- умение изготавливать игрушки из различных материалов.

**Особенности организации образовательного процесса в текущем учебном году:**

**1. Изменение сроков или времени изучения отдельных тематических блоков (разделов, тем) (*указать причины этого*):**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**2.Изменение количества занятий, объединения тем в связи с праздничными нерабочими и не учебными датами:**

---

---

---

---

---

---

---

---



**Календарный (тематический) план  
год обучения 1  
класс 1 ИЗО**

Время и место проведения уроков – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

План						Коррекция				
№ раздела (блока, темы) в соответствии с программой учебного предмета (занятия)	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля
1 1.1	06.09.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Многообразие линий в природе. Знакомство с пластическим разнообразием линий. Выполнение зарисовок. А4, фломастер, гел ручка.	Урок усвоения новых знаний	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					

2 1.2	13.09.2024	Выразительные средства композиции: точки, линии, пятно. Выполнение формы-шаблона «Гриб». А4, ч. фломастер, гел. ручка.	Урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
3 1.3	20.09.2024	Выразительные возможности цв. карандашей. Выполнение Рисунка по шаблону «Осенние листья». А4, цв. карандаши	Урок усвоения новых знаний	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
4 1.4	27.09.2023	Техника работы с пастелью. Выполнение эскиза «Ежик». А4, пастель.	Урок усвоения новых знаний	1	Индивидуальная практическая работа					
5 1.5	04.10.2024	Орнамент. Виды орнамента. Знакомство с классификацией орнамента. Создание орнамента из геометрических элементов. А4, фломастер. Орнамент. Виды орнамента. Выполнение эскиза «Лоскутное одеяло». А4, фломастер.	Урок освоение новых знаний	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
6 1.6	11.10.2024	Кляксография. Знакомство с понятием образность. Выполнение эскизов «Космический зоопарк». А4, акварель, тушь, б. гуашь, гелевые ручки.	Урок-усвоение новых знаний.	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая					

					работа					
7 1.7	18.10.2024	Пушистые образы. Домашние животные. Основные приемы техники « по сырому».Выполнение этюда» Мое любимое домашнее животное»А4,акварель,гел.п ручки.	Урок освоение новых знаний.	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
8 1.7	25.10.2024	Пушистые образы. Выполнение этюда « Мое любимое домашнее животное».А4,акварель,гел. ручки.	урок закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа					
9 1.8	08.11.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Фактуры. Знакомство с материальностью окружающего мира. Выполнение упражнений – зарисовок (мох).А5,ч.фломастер,гел.ручка.	урок-усвоения новых знаний.	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа				1	
10 1.8	15.11.2024	Фактуры. Знакомство с материальностью окружающего мира. Выполнение упражнений – зарисовок (ракушка).А5,ч.фломастер,гел.ручка.	урок закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа					
11 1.8	22.11.2024	Фактуры. Знакомство с материальностью окружающего мира. Выполнение упражнений – зарисовок (перо).А5,ч.фломастер,гел.ручка.	урок-усвоения новых знаний.	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
12 1.8	29.11.2024	Фактуры. Выполнение творческого задания « Морские камешки с водорослями».А5.ч.фломаст	урок закрепление	1	индивидуальная практическая работа					



		ер,гел.ручка								
13 1.8	06.12.2024	Фактуры. Выполнение творческого задания «Морские камешки с водорослями».А5,ч.фломастер,гел.ручки.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
14 1.8	13.12.2024	Фактуры. Выполнение творческого задания «Морские камешки с водорослями». А5,ч.фломастер,гел.ручка	урок закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
15 2.1	20.12.2024	Вводное творческое задание «Чем и как рисует художник». Выполнение упражнений на проведение разных штрихов, линий. А4, карандаш, гел. ручка	урок обобщения и систематизации	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
16 2.1	27.12.2024	Выполнение упражнений на проведение разных мазков,заливок.А4,акварель	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
17 2.2	10.01.2025	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Выполнение этюда «Водопад».А4,акварель.Завершение работы.	урок закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа					
18 2.3	17.01.2025	Техника работы акварелью «мазками».Выполнение творческой работы «Рыбка».А4,акварель	урок-усвоения новых знаний.	1	Индивидуальная практическая работа					
19 2.3	24.01.2025	Техника работы акварелью «мазками».Выполнение творческой работы «Рыбка».А4,акварель.Завершение работы.	урок закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа					
20 2.4	31.01.2025	Техника работы акварелью «по-сырому» на мягкой бумаге. Выполнение эскизов животных. А4,акварель.	урок-усвоения новых знаний.	1	Индивидуальная практическая работа					
21	07.02.2025	Техника работы акварелью «	урок-	1	Индивидуал					

2.5		Сухая кисть». Выполнение этюда «Ветреный день». А4, акварель.	усвоение новых знаний.		льная практическая работа					
22 2.6	14.02.2025	Техника работы гуашью. Выразительные особенности белой краски и ее оттенков. Выполнение этюдов « Белые медведи». А4, гуашь.	урок-усвоение новых знаний.	1	Индивидуальная практическая работа					
23 2.6	28.02.2025	Техника работы гуашью. Выполнение этюда « Белые медведи» А4, гуашь.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
24 2.7	07.03.2025	Творческое задание «Портрет мамы». Эскизирование.	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
25 2.7	14.03.2025	Выполнение творческого задания «Портрет мамы». А3, материал на выбор.	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
26 2.7	21.03.2025	Выполнение творческой композиции «Портрет мамы». А3, материал на выбор. Завершение работы	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
27 2.8	04.04.2025	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Смешанная техника. 4 стихии. Беседа.	урок-повторение	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
28 2.8	11.04.2025	Смешанная техника. 4 стихии. Воздух. А4, материал на выбор.	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
29 2.8	18.04.2025	Смешанная техника. 4 стихии. Вода. А4, материал на выбор.	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					

30 2.8	25.05.2025	Смешанная техника. 4 стихии. Земля. А4, материал на выбор.	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
31 2.8	02.05.2024	Смешанная техника. Выполнение композиции, посвященной дню Победы в ВОВ. А3, материал на выбор.	урок-повторение	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
32 2.8	09.05.2025	Смешанная техника. Выполнение композиции, посвященной дню Победы в ВОВ. А3, материал на выбор.	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
33 2.8	16.05.2025	Смешанная техника. Завершение работы над композицией, посвященной дню Победы в ВОВ. А4, материал на выбор.	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
34 2.8	23.05.2025	Зачет. Выполнение творческого задания. А4, материал на выбор.	Урок контрольного учета и оценки ЗУН	1	Индивидуальная практическая работа					