

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»  
ТАЛИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

СОГЛАСОВАНО  
Заведующий  
МКУДО «Дворец творчества»  
Талицкая детская школа искусств  
А.В.Николаева  
30 августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по учебному предмету «Основы цветоведения»**  
(к дополнительной общеразвивающей программе  
художественной направленности  
в области изобразительного искусства  
«Основы изобразительного искусства»  
сроком обучения 3 года  
для обучающихся 6 лет 6 месяцев-9 лет)

срок реализации 2024-2025 учебный год  
преподаватель Корякина А.И.

Проверил  
методист Обласова В.А.

Талица, 2024 г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «учебного предмета «Основы цветоведения» разработана на основе программы учебного предмета ПО.03.УП.01 «Основы цветоведения» дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства» сроком обучения 3 года, адресованной обучающимся возрастом 6 лет 6 месяцев– 9 лет. Рабочая программа рассчитана на 1 год обучения. Цель обучения по программе - формирование понимания основ цветоведения как неотъемлемой части изобразительной грамоты (чувства ритма, цветовой гармонии, композиции, пропорциональности и т.д.).

В 2024-2025 учебном году по программе обучаются дети 7 – 9 лет, 2-й год обучения, общий объем часов – 35.

**Цель 2-го года обучения** – формирование понимания основ цветоведения как неотъемлемой части изобразительной грамоты (чувства ритма, цветовой гармонии, композиции, пропорциональности и т.д.).

### **Задачи:**

#### ***1. Воспитательные (личностные):***

1. формировать художественный вкус, эмоциональную отзывчивость при восприятии окружающего мира;
2. формировать эстетические потребности общения с миром искусства.

#### ***2. Развивающие (метапредметные):***

1. развивать творческую индивидуальность обучающегося в процессе создания художественного образа;
2. развивать зрительную память и способность к изучению материальной культуры, представление и воображение детей;
3. развивать художественно-творческие способности детей (фантазию, эмоциональное отношение к предметам и явлениям окружающего мира, зрительно-образную память).

#### ***3. Обучающие (образовательные (предметные):***

1. знакомить обучающихся с теорией цвета, основными, составными, ароматическими цветами, малым и большим цветовым кругом, контрастными цветами (по цветовому кругу, и по тону);

2. знакомить обучающихся со способами получения оттенков цвета, цветовых нюансов разными изобразительными материалами;
3. учить смешивать цвета для получения нужных оттенков;
4. формировать умения наблюдать локальный цвет предмета, и с помощью цветных оттенков передавать объем предмета;
5. формировать умения выстраивать колорит изображения (теплый, холодный, тревожный, спокойный).

**Количество групп 2 -го года обучения- 1.**

**Количество обучающихся в группе – 3 человека.**

**Уроки в группе проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.**

**Форма организации учебного процесса:** групповая, индивидуальная.

**В соответствии с программой уроки состоят из теоретической части (5 часов в год) и практической части (30 часов в год).**

**Формы обучения:**

теоретические: беседа; практические - практическая работа

**Текущая аттестация осуществляется в форме просмотра выполненных работ по окончании учебных четвертей. Промежуточная - в форме зачета в конце учебного года.**

**Текущая аттестация проводится в период с 21 по 25 октября 2024 г. , 23-28 декабря 2024 г. , 17-21 марта 2025 г., 19-23 мая 2025 г.**

**Промежуточная аттестация проводится в период с 19 по 26 мая 2025 года.**

**Планируемые результаты освоения программы второго года обучения**

По завершении второго года освоения программы обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

***Личностные результаты:***

1. художественно-творческое мышление, наблюдательность и фантазия;
2. потребность в самостоятельной практической творческой деятельности;
3. умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

***Метапредметные результаты:***

1. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
2. умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
3. умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

4. осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

***Предметные результаты:***

1. знание терминологии цветоведения;
2. знание основ цветоведения (основные и составные цвета, малый и большой цветовой круг, нюансы, контрасты, тон, цветовые гармонии и др.).
3. знание разнообразных техник и технологий, художественных материалов в изобразительной деятельности и умение их применять в творческой работе.
4. умение выбирать колористические решения в этюдах, зарисовках, набросках;
5. навыки передачи характера предмета;
6. умение выбирать колористические решения в этюдах, зарисовках, набросках;
7. наличие творческой инициативы, понимания выразительности цветового и композиционного решения;
8. наличие образного мышления, памяти, эстетического отношения к действительности.

**Особенности организации образовательного процесса в текущем учебном году:**

1. **Изменение сроков или времени изучения отдельных тематических блоков (разделов, тем) (*указать причины этого*):**

---

---

---

---

---

---

---

---

2. **Изменение количества занятий, объединения тем в связи с праздничными нерабочими и не учебными датами:**

---

---

---

---

---

---

---

---



**Календарный (тематический) план  
год обучения 2  
класс 2 ИЗО**

Время и место проведения уроков – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

План						Коррекция				
№ раздела (блока, темы) в соответствии с программой учебного предмета (занятия)	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля
1 1.1	06.09.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках основы цветоведения. Большой цветовой круг. Названия цветов большого цветового круга. Вводная беседа	урок усвоения новых знаний	1	Педагогическое наблюдение. индивидуальная практическая работа					
2 1.1	13.09.2024	Большой цветовой круг. Выполнение этюда «Братья-гномы». Эскизирование.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
3 1.1	20.09.2024	Большой цветовой круг. Выполнение этюда «Братья-гномы». Эскизирование.	урок закрепление.	1	индивидуальная практическая работа					
4 1.1	27.09.2024	Большой цветовой круг. Выполнение этюда «Братья-	урок-закрепление	1	Индивидуальная					

		гномы». Эскизирование. работы.			практическая работа					
5 1.2	04.10.2024	Нюансы. Многообразие оттенков цвета. Знакомство с понятиями «локальный цвет», «оттенок». Выполнение выкраски	урок-усвоения новых знаний.	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа.					
6 1.2	11.10.2024	Нюансы. Многообразие оттенков цвета. Выполнение этюда с натуры «Ветка рябины». А 4, акварель	урок закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа.					
7 1.2	18.10.2024	Нюансы. Многообразие оттенков цвета. Выполнение этюда с натуры «Ветка рябины». А 4, акварель	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
8 1.2	25.10.2024	Нюансы. Многообразие оттенков цвета. Выполнение этюда с натуры « Ветка рябины». А4, акварель. Завершение работы.	Урок-закрепление	1	Индивидуальная, практическая работа					
9 1.3	08.11.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках основы цветоведения. Контрастные пары цветов. Беседа. выполнение упражнений	урок усвоения новых знаний.	1	Педагогическое наблюдение. индивидуальная практическая работа.					
10 1.3	15.11.2024	Контрастные пары цветов. Выполнение выкрасок из репродукций на контрастные пары цветов. А4, акварель, пастель	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
11 1.3	22.11.2024	Контрастные пары цветов. Выполнение выкрасок из репродукций на контрастные пары цветов. А4, акварель, пастель	урок закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа					

12 1.3	29.11.2024	Контрастные пары цветов. Выполнение выкрасок из репродукций на контрастные пары цветов. А4, акварель, пастель	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
13 1.3	06.12.2024	Контрастные пары цветов. Выполнение выкрасок из репродукций на контрастные пары цветов. А4, акварель, пастель	урок закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
14 1.3	13.12.2024	Контрастные пары цветов. Выполнение выкрасок из репродукций на контрастные пары цветов. А4, акварель, пастель	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
15 1.3	20.12.2024	Контрастные пары цветов. Выполнение выкрасок из репродукций на контрастные пары цветов. А4, акварель, пастель	урок закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа					
16 1.3	27.12.2024	Контрастные пары цветов. Выполнение выкрасок из репродукций на контрастные пары цветов. А4, акварель, пастель	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
17 1.4	10.01.2025	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках основы цветоведения. Цвет в тоне. знакомство с понятием «тон». Выполнение упражнений на растяжку А4, акварель	урок обобщения и закрепления.	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа.					
18 1.4	17.01.2025	Цвет в тоне. Выполнение эскиза «Котенок с клубками ниток, А4,акварель.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
19 1.4	24.01.2025	Цвет в тоне. Выполнение эскиза «Котенок с клубками ниток, А4,акварель.	урок закрепление.	1	индивидуальная практическая работа					



20 1.4	31.01.2025	Цвет в тоне. Выполнение эскиза «Котенок с клубками ниток, А4,акварель.	урок-закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа					
21 1.5	07.02.2025	Ахроматические цвета. Повторение понятий «ахроматические цвета», «светлота». Выполнение эскиза «Три котенка».	урок усвоения новых знаний.	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
22 1.5	14.02.2025	Ахроматические цвета. Выполнение эскиза к сказке Сутеева «Три котенка». А4, гуашь	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
23 1.5	21.02.2025	Ахроматические цвета. Выполнение эскиза к сказке Сутеева «Три котенка». А4, гуашь	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
24 1.5	28.02.2025	Ахроматические цвета. Выполнение эскиза к сказке Сутеева «Три котенка». А4, гуашь	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
25 1.6	07.03.2025	Локальный цвет и его оттенки. Выполнение композиции «Цветы на клумбе».Эскизирование.	урок-усвоение новых знаний	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
26 1.6	14.03.2025	Локальный цвет и его оттенки. Выполнение композиции «Цветы на клумбе».Эскизирование.	Урок - закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
27 1.6	21.03.2025	Локальный цвет и его оттенки. Выполнение композиции «Цветы на клумбе».А4, акварель	урок-закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа.					

28 1.6	04.04.2025	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках основы цветоведения. Локальный цвет и его оттенки. Выполнение композиции «Цветы на клумбе». А4, акварель	урок-закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа.					
29 1.7	11.04.2025	Плановость. Изучение законов композиции. Выполнение этюда пейзажа. А4, акварель	урок-усвоение новых знаний.	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа.					
30 1.7	18.04.2025	Плановость. Изучение законов композиции. Выполнение этюда пейзажа. А4, акварель	урок-закрепление.	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
31 1.8	25.04.2025	Выделение композиционного центра посредством цвета. Знакомство с понятием «доминанта», «акцент». Выполнение этюда с натуры «Корзина с урожаем». А4, акварель	урок-усвоение новых знаний	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа.					
32 1.8	02.05.2025	Выделение композиционного центра посредством цвета. Выполнение этюда с натуры «Корзина с урожаем». А4, акварель	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
33 1.8	09.05.2025	Выделение композиционного центра посредством цвета. Выполнение этюда с натуры «Корзина с урожаем». А4, акварель	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					

34 1.8	16.05.2025	Выделение композиционного центра посредством цвета. Выполнение этюда с натуры «Корзина с урожаем». А4, акварель	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
35 1.9	23.05.2025	Зачет. Выполнение тематической композиции на разные состояния природы	Урок контрольного учета и оценки ЗУН.	1	Индивидуальная практическая работа					