

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»
ТАЛИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

СОГЛАСОВАНО
Заведующий
МКУДО «Дворец творчества»
Талицкая детская школа искусств
А.В.Николаева
02 сентября 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Основы цветоведения»
(к дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности
в области изобразительного искусства
«Основы изобразительного искусства»
сроком обучения 3 года
для обучающихся 6 лет 6 месяцев-9 лет)

срок реализации 2024-2025 учебный год
преподаватель Корякина А.И.

Проверил
методист Обласова В.А.

Талица, 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «учебного предмета «Основы цветоведения» разработана на основе программы учебного предмета ПО.03.УП.01 «Основы цветоведения» дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства» сроком обучения 3 года, адресованной обучающимся возрастом 6 лет 6 месяцев– 9 лет. Рабочая программа рассчитана на 1 год обучения. Цель обучения по программе - формирование понимания основ цветоведения как неотъемлемой части изобразительной грамоты (чувства ритма, цветовой гармонии, композиции, пропорциональности и т.д.).

В 2024-2025 учебном году по программе обучаются дети 6 лет 6 месяцев – 7 лет, 1-й год обучения, общий объем часов – 34.

Цель 1-го года обучения – формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области цветоведения

Задачи:

1. Воспитательные (личностные):

1. формировать художественный вкус, эмоциональную отзывчивость при восприятии окружающего мира;
2. формировать эстетические потребности общения с миром искусства.

2. Развивающие (метапредметные):

1. развивать творческую индивидуальность обучающегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа.
2. развивать зрительную память и способность к изучению материальной культуры, представление и воображение детей;
3. развивать художественно-творческие способности детей (фантазию, эмоциональное отношение к предметам и явлениям окружающего мира зрительно-образную память).

3. Обучающие (образовательные (предметные):

1. знакомить обучающихся с теорией цвета, основными, составными, ахроматическими цветами, малым и большим цветовым кругом, контрастными цветами;

2. знакомить обучающихся со способами получения оттенков цвета, цветовых нюансов разными изобразительными материалами;
3. учить смешивать цвета для получения нужных оттенков;
4. формировать умение наблюдать локальный цвет предмета, и с помощью цветных оттенков передавать обьём предметов;
5. формировать умение выстраивать колорит изображений (теплый, холодный, тревожный, спокойный).

6. Количество групп 1го года обучения- 1.

Количество обучающихся в группе – 3 человека.

Уроки в группе проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Форма организации учебного процесса: групповая, индивидуальная.

В соответствии с программой уроки состоят из теоретической части (6 часов в год) и практической части (28 часов в год).

Формы обучения:

теоретические: беседа; практические - практическая работа

Текущая аттестация осуществляется в форме просмотра выполненных работ по окончании учебных четвертей. Промежуточная - в форме зачета в конце учебного года.

Текущая аттестация проводится в период с 21 по 25 октября 2024 г. , 23-28 декабря 2024 г. , 17-21 марта 2025 г., 19-23 мая 2025 г.

Промежуточная аттестация проводится в период с 19 по 26 мая 2025 года.

Планируемые результаты освоения программы первого года обучения

По завершении первого года освоения программы обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Личностные результаты:

1. художественно-творческое мышление, наблюдательность и фантазия;
2. потребность в самостоятельной практической творческой деятельности;

Метапредметные результаты:

1. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
2. умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

3. умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
4. осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты:

1. знание терминологии цветоведения;
2. знание основ цветоведения (основные и составные цвета, малый и большой цветовой круг, нюансы, контрасты, тон, цветовые гармонии и др.).
3. знание разнообразных техник и технологий, художественных материалов в изобразительной деятельности и умение их применять в творческой работе.
4. умение выбирать колористические решения в этюдах, зарисовках, набросках.

Особенности организации образовательного процесса в текущем учебном году:

- 1. Изменение сроков или времени изучения отдельных тематических блоков (разделов, тем) (*указать причины этого*):**

- 2.Изменение количества занятий, объединения тем в связи с праздничными нерабочими и не учебными датами:**

**Календарный (тематический) план
год обучения 1
класс 1 ИЗО**

Время и место проведения уроков – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

План						Коррекция				
№ раздела (блока, темы) в соответствии с программой учебного предмета (занятия)	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля
1 1.1	06.09.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках основы цветоведения. Наука цвет. Знакомство с физическими свойствами цвета и света	урок усвоения новых знаний	1	Педагогическое наблюдение, индивидуальная практическая работа					
2 1.1	13.09.2024	Наука и цвет. Изучение теории цвета Ньютона. Рисование яблока при дневном свете и лежащего глубоко в коробке. А4, гуашь	урок усвоения новых знаний	1	Педагогическое наблюдение, индивидуальная практическая работа					

3 1.1	20.09.2024	Наука и цвет. Рисование радуги путем смешивания трех цветов(основные цвета).А4,гуашь. Рисование цветика-семицветика.А4,гуашь	Урок закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
4 1.2	27.09.2024	Цветовой спектр. Основные и составные цвета. Знакомство с понятием цветовой круг. Знакомство с основными цветами	Урок-усвоения новых знаний.	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
5 1.2	04.10.2024	Цветовой спектр. Знакомство с составными цветами. Творчество художника Жоржа Сера	Урок-усвоения новых знаний.	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа.					
6 1.2	11.10.2024	Цветовой спектр. Рисование красного натюрморта.А4,акварель	Урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
7 1.2	18.10.2024	Цветовой спектр. Рисование желтого натюрморта.А4,акварель	Урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
8 1.2	25.10.2024	Цветовой спектр. Рисование синего натюрморта.А4,акварель	Урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
9 1.2	08.11.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках основы	урок-закрепление	1	Индивидуальная					

		цветоведения. Цветовой спектр. Выполнение растяжек между основными цветами для получения составных. А4, гуашь	ие		практическая работа					
10 1.2	15.11.2024	Цветовой спектр. Выполнение цветового круга. А4, гуашь	урок закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа					
11 1.2	22.11.2024	Цветовой спектр. Выполнение эскиза «Парашют». А4, акварель	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
12 1.2	29.11.2024	Цветовой спектр. Выполнение эскиза «Парашют». А4, акварель. Завершение работы	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
13 1.3	06.12.2024	Ахроматические цвета. Знакомство с ахроматическими цветами. Выполнение растяжки (от белого до черного цвета). А4, гуашь	урок усвоения новых знаний	1	Педагогическое наблюдение, индивидуальная практическая работа					
14 1.3	13.12.2024	Ахроматические цвета. Выполнение эскиза «Гусеница» (метод растяжки). А4, гуашь	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
15 1.4	20.12.2024	Выполнение растяжек по насыщенности цвета основных цветов по насыщенности. А4, гуашь	урок закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа					
16 1.4	27.12.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках основы цветоведения. Выполнение растяжек по насыщенности основных цветов. А4, гуашь	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
17 1.4	10.01.2025	Выполнение растяжек по насыщенности основных цветов. А4, гуашь	урок обобщения	1	Индивидуальная практическая					

			закреплен ия.		работа					
18 1.4	17.01.2025	Выполнение растяжек по насыщенности основных цветов. А4, гуашь	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
19 1.5	24.01.2025	Теплые и холодные цвета. Знакомство с цветовой гаммой	урок усвоения новых знаний.	1	Педагогическое наблюдение, индивидуальная практическая работа					
20 1.5	31.01.2025	Теплые и холодные цвета. Рисование летнего(теплого) пейзажа. А4, гуашь	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
21 1.5	07.02.2025	Теплые и холодные цвета. Рисование летнего(теплого) пейзажа. А4, гуашь	урок закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа					
22 1.5	14.02.2025	Теплые и холодные цвета. Рисование холодного пейзажа. А4, гуашь	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
23 1.5	28.02.2025	Теплые и холодные цвета. Рисование холодного пейзажа. А4, гуашь	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
24 1.5	07.03.2025	Теплые и холодные цвета. Выполнение выкрасок из репродукций. А4, гуашь	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
25 1.5	14.03.2025	Теплые и холодные цвета. Выполнение выкрасок из репродукций. А4, гуашь	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
26 1.5	21.03.2025	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках основы цветоведения. Выполнение выкрасок из репродукций. А4, гуашь	урок-закрепление.	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная					

					практическая работа					
27 1.6	04.04.2025	Контрастные цвета. Выполнение выкрасок из репродукций интерьера. А4, гуашь	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
28 1.6	11.04.2025	Контрастные цвета. Выполнение выкрасок из репродукции интерьера. А4, гуашь	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
29 1.6	18.04.2025	Контрастные цвета. Выполнение выкрасок из репродукции интерьера. А4, гуашь	урок-повторение	1	Педагогическое наблюдение, индивидуальная практическая работа					
30 1.6	25.04.2025	Контрастные цвета. Выполнение творческого задания «Домик для осьминога». Эскизирование	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
31 1.6	02.05.2025	Контрастные цвета. Выполнение творческого задания «Домик для осьминога». А4, гуашь	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
32 1.6	09.05.2025	Контрастные цвета. Выполнение творческого задания «Домик для осьминога». А4, гуашь	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
33 1.6	16.05.2025	Контрастные цвета. Выполнение творческого задания «Домик для осьминога». А4, гуашь	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
34 1.7	23.05.2025	Зачет. Выполнение тематической композиции по литературному произведению. А4, акварель, гуашь	Урок контрольного учета и оценки ЗУН	1	Индивидуальная практическая работа					

