

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»
ТАЛИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

СОГЛАСОВАНО
Заведующий
МКУДО «Дворец творчества»
Талицкая детская школа искусств
А.В.Николаева
30 августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Лепка»
(к дополнительной общеразвивающей программе
в области изобразительного искусства
«Основы изобразительного искусства»
сроком обучения 3 года
для обучающихся 6 лет 6 месяцев - 9 лет)

срок реализации 2024-2025 учебный год
преподаватель Корякина А.И.

Проверил
методист Обласова В.А.

Талица, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Лепка» разработана на основе программы учебного предмета ПО.01.УП.03. «Лепка» дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства» сроком обучения 3 года, адресованной обучающимся возрастом 6 лет 6 месяцев – 9 лет. Рабочая программа рассчитана на 1 год обучения. Цель обучения по программе - формирование комплекса знаний, умений и навыков в области художественного творчества, позволяющих в дальнейшем осваивать учебные предметы предпрофессиональных программ в области изобразительного или декоративно-прикладного искусства. В 2024-2025 учебном году по программе обучаются дети 8 – 9 лет, 2-й год обучения, общий объем часов – 34.

Цель второго года обучения: формирование элементарных основ изобразительной грамоты (чувства ритма, цветовой гармонии, композиции, пропорциональности и т.д.).

Задачи:

1. Воспитательные (личностные):

- формировать художественный вкус, эмоциональную отзывчивость при восприятии окружающего мира;
- эстетические потребности общения с миром искусства.

2. Развивающие (метапредметные):

- развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа в книжной графике;
- развитие зрительной памяти и способности к изучению материальной культуры, представления и воображения детей.

3. Обучающие (образовательные (предметные):

- знакомить обучающихся с оборудованием и различными пластическими материалами: стеки, ножи, специальные валики, фактурные поверхности, глина, пластилин, соленое тесто, пластика ;
- знакомить обучающихся со способами лепки простейших форм и предметов;
- формировать умения наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму;
- формировать умения передавать массу, объем, пропорции, характерные особенности предметов;
- формировать умения работать с натуры и по памяти;
- формировать умения применять технические приемы лепки рельефа и росписи.

Количество групп 2-го года обучения - 1.

Количество обучающихся в группе – 3 человека.

Уроки в группе проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Форма организации учебного процесса: групповая.

В соответствии с программой уроки состоят из теоретической части (3,5 часа в год) и практической части (30,5 часа в год).

Формы обучения:

теоретические: беседа, наблюдение, устный опрос; практические - практическая работа.

Текущая аттестация осуществляется в форме просмотра выполненных работ по окончании учебных четвертей. Промежуточная - в форме зачета в конце учебного года.

Текущая аттестация проводится в период с 21 по 25 октября 2024 г. , 23-28 декабря 2024 г. , 17-21 марта 2025 г., 19-23 мая 2025 г.

Промежуточная аттестация проводится в период с 19 по 26 мая 2025 года.

Планируемые результаты второго года обучения

По завершении второго года освоения программы, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Личностные результаты:

1. наличие художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
2. навыки коллективной в команде одноклассников под руководством преподавателя;
3. умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
4. умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты:

1. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
2. умение вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
3. умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий.
4. осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты:

1. понимание образной природы искусства;
2. эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

**Календарный (тематический) план
год обучения 2
класс 2 ИЗО класс**

Время и место проведения уроков – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

План						Коррекция				
№ раздела (блока, темы) в соответствии с программой учебного предмета (занятия)	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля
1 1.1.	03.09.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках лепки. Вводный урок. Знакомство с техникой «Соленое тесто». Физические и химические свойства материалов. Инструменты и материалы.	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
2 1.2.	10.09.2024	Полуобъемная композиция «цирк» в технике «соленое тесто» с применением гуаши.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
3 1.2.	17.09.2024	Полуобъемная композиция «цирк» в технике «соленое тесто» с применением гуаши.	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
4 1.2.	24.09.2024	Полуобъемная композиция «цирк» в технике «соленое тесто» с применением гуаши.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
5	01.10.2024	«Театральная кукла».	урок-	1	Индивидуал					

1.3.			закреплен ие		бная практическая работа					
6 1.3.	08.10.2024	«Театральная кукла».	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальна я беседа, индивидуаль ная практическая работа					
7 1.3.	15.10.2024	«Театральная кукла».	урок- закреплен ие	1	Индивидуал ьная практическая работа					
8 2.1.	22.10.2024	«Изразец».	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальная беседа, индивидуаль ная практическая работа					
9 2.1.	05.11.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках лепки. «Изразец».	урок- закреплен ие	1	Индивидуал ьная практическая работа					
10 2.2.	12.11.2024	Коллективная работа «Русская печка», «Очаг», «Камин».	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальна я беседа, индивидуаль ная практическая работа					
11 2.2.	19.11.2024	Коллективная работа «Русская печка», «Очаг», «Камин».	урок- закреплен ие	1	Индивидуал ьная практическая работа					
12 2.2.	26.11.2024	Коллективная работа «Русская печка», «Очаг», «Камин».	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальна я беседа, индивидуаль ная практическая работа					
13 2.2.	03.12.2024	Коллективная работа «Русская печка», «Очаг», «Камин».	урок- закреплен ие	1	Индивидуал ьная практическая работа					
14 2.3.	10.12.2024	Изготовление магнита на тему: «Времена года».	урок усвоения	1	Фронтальна я беседа,					

			новых знаний		индивидуальная практическая работа					
15 2.3.	17.12.2024	Изготовление магнита на тему: «Времена года».	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
16 3.1.	24.12.2024	Способы выполнения различных фактур, текстур.	урок обобщения и систематизации	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
17 3.1.	14.01.2025	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках лепки. Способы выполнения различных фактур, текстур.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
18 3.2.	21.01.2025	Творческая работа «Пенек с грибами».	урок обобщения и систематизации	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
19 3.2.	28.01.2025	Творческая работа «Пенек с грибами».	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
20 3.2.	04.02.2025	Творческая работа «Пенек с грибами».	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
21 3.2.	11.02.2025	Творческая работа «Пенек с грибами».	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
22 3.3.	18.02.2025	«Морские камешки».	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
23 3.3.	25.02.2025	«Морские камешки».	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					

					работа					
24 4.1.	04.03.2025	Коллаж «Морские сокровища».	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
25 4.1.	11.03.2025	Коллаж «Морские сокровища».	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
26 4.2.	18.03.2025	Декоративное панно «Слово-образ».	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
27 4.2.	01.04.2025	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках лепки. Декоративное панно «Слово-образ».	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
28 4.2.	08.04.2025	Декоративное панно «Слово-образ».	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
29 4.2.	15.04.2025	Декоративное панно «Слово-образ».	урок-повторение	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
30 4.3.	22.04.2025	Декоративное панно «Русская народная сказка» (коллективная творческая работа).	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
31 4.3.	29.04.2025	Декоративное панно «Русская народная сказка» (коллективная творческая работа).	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
32 4.3.	06.05.2025	Декоративное панно «Русская народная сказка» (коллективная творческая работа).	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
33 4.3.	13.05.2025	Декоративное панно «Русская народная сказка» (коллективная творческая работа).	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
34 4.4.	20.05.2025	Зачет	урок контроль	1	Индивидуальная					

			ного учета и оценки ЗУН		практическая работа						
--	--	--	----------------------------------	--	------------------------	--	--	--	--	--	--