

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»  
ТАЛИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

СОГЛАСОВАНО  
Заведующий  
МКУДО «Дворец творчества»  
Талицкая детская школа искусств  
А.В.Николаева  
30 августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по учебному предмету «Книжная иллюстрация»**  
(к дополнительной общеразвивающей программе  
художественной направленности  
в области изобразительного искусства  
«Основы изобразительного искусства»  
сроком обучения 3 года  
для обучающихся 6 лет 6 месяцев-9 лет)

срок реализации 2024-2025 учебный год  
преподаватель Обласова В.А.

Проверил  
методист Обласова В.А.

Талица, 2024г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «учебного предмета «Книжная иллюстрация» разработана на основе программы учебного предмета ПО.03.УП.02. « **Книжная иллюстрация**» дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства» сроком обучения 2 года, адресованной обучающимся возрастом 6 лет 6 месяцев– 9 лет. Рабочая программа рассчитана на 1 год обучения. Цель обучения по программе - овладение знаниями и представлениями об искусстве книжной графики, формирование практических умений и навыков, развитие творческой индивидуальности, обеспечение развития творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

В 2024-2025 учебном году по программе обучаются дети 9 –10 лет, 2-й год обучения, объем аудиторных часов – 33.

**Цель второго года обучения:** формирование практических умений и навыков, развитие творческой индивидуальности обучающегося, обеспечение развития творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

### **Задачи:**

#### ***1. Воспитательные (личностные):***

1. формировать художественный вкус, эмоциональную отзывчивость при восприятии окружающего мира;
2. эстетические потребности общения с миром искусства.

#### ***2. Развивающие (метапредметные):***

1. развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа в книжной графике;
2. развитие зрительной памяти и способности к изучению материальной культуры, представления и воображения детей.

#### ***3. Обучающие (образовательные (предметные):***

1. развивать интерес к изобразительному искусству и художественному творчеству;

2. знакомить с основными законами, закономерностями, правилами и приемами композиции;
3. учить выразительным возможностям тона и цвета;
4. обучать навыкам самостоятельной работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
5. изучение композиции в оформлении книги;
6. изучение различных графических техник и приемов работы

**Количество групп 3-го года обучения- 1.**

**Количество обучающихся в группе –6 человек.**

**Уроки в группе проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.**

**Форма организации учебного процесса: индивидуальная.**

**В соответствии с программой уроки состоят из теоретической части (3,5 часа в год) и практической части (29,5 часа в год).**

**Формы обучения:**

теоретические: беседа; практические - практическая работа

**Текущая аттестация осуществляется в форме просмотра выполненных работ по окончании учебных четвертей. Промежуточная - в форме зачета в конце учебного года.**

**Текущая аттестация проводится в период с 21 по 25 октября 2024 г. , 23-28 декабря 2024 г. , 17-21 марта 2025 г., 19-23 мая 2025 г.**

**Итоговая аттестация проводится в период с 12 по 26 мая 2025 года.**

### **Планируемые результаты освоения программы второго года обучения**

По завершении второго года освоения программы обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

#### ***Личностные результаты:***

- 1.сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- 2.эстетические потребности в общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности;
- 3.умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

#### ***Метапредметные результаты:***

1. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- 2.умение вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

3. умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии

с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

4. умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность,

умение организовать место занятий;

5. осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению

более высоких и оригинальных творческих результатов.

***Предметные результаты:***

1. владение знаниями об историческом костюме;

2. умение использовать орнамент как основную часть иллюстраций;

3. умение создавать графику малых форм: экслибрис.

**Особенности организации образовательного процесса в текущем учебном году:**

**1. Изменение сроков или времени изучения отдельных тематических блоков (разделов, тем) (указать причины этого):**

---

---

---

---

---

---

---

**2. Изменение количества занятий, объединения тем в связи с праздничными нерабочими и не учебными датами:**

---

---

---

---

---

---

---



**Календарный (тематический) план  
год обучения 2  
класс 3 ИЗО**

Время и место проведения уроков – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

| План  |            |   |                            |                  |   | Коррекция |              |             |                  |                |
|---|------------|---|----------------------------|------------------|---|-----------|--------------|-------------|------------------|----------------|
| № раздела (блока, темы) в соответствии с программой учебного предмета (занятия) | Дата       | Тема занятия  | Форма урока                | Количество часов | Форма контроля  | Дата      | Тема занятия | Форма урока | Количество часов | Форма контроля |
| 1<br>1.1  | 04.09.2023 | Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках книжная иллюстрация. Иллюстрация с использованием орнамента. Деревья состоящие из элементов орнамента. Эскизирование. | урок усвоения новых знаний | 1                | Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа |           |              |             |                  |                |
| 2<br>1.1  | 11.09.2023 | Иллюстрация с использованием орнамента.Выполнение орнамента как украшение элементов пейзажа.А3,акварель,гуашь.  | урок-закрепление           | 1                | Индивидуальная практическая работа                            |           |              |             |                  |                |
| 3<br>1.1  | 18.09.2023 | Иллюстрация с использованием орнамента. Выполнение орнамента как украшение элементов пейзажа.А3,акварель,гуашь.                                       | урок закрепление           | 1                | Индивидуальная практическая работа                            |           |              |             |                  |                |
| 4   | 25.09.2023 | Иллюстрация с   | урок-                      | 1                | Индивидуал  |           |              |             |                  |                |

|           |            |  |                            |   |   |  |  |  |  |  |
|-----------|------------|--|----------------------------|---|---|--|--|--|--|--|
| 1.1       |            | использованием орнамента. Выполнение орнамента как украшение элементов пейзажа. А3, акварель, гуашь.   | закрепление                |   | бная практическая работа                                      |  |  |  |  |  |
| 5<br>1.1  | 02.10.2023 | Иллюстрация с использованием орнамента. Выполнение орнамента как украшение элементов пейзажа. А3, акварель, гуашь.   | урок-закрепление.          | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |
| 6<br>1.1  | 09.10.2023 | Иллюстрация с использованием орнамента. Выполнение орнамента как украшение элементов пейзажа. А3, акварель, гуашь.   | урок закрепление.          | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |
| 7<br>1.1  | 16.10.2023 | Иллюстрация с использованием орнамента. Выполнение орнамента как украшения элементов пейзажа. А3, акварель, гуашь.   | урок-закрепление           | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |
| 8<br>1.1  | 23.10.2023 | Иллюстрация с использованием орнамента. Выполнение орнамента как украшение элементов пейзажа. А3, гуашь. Завершение работы.  | Урок закрепление.          | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |
| 9<br>1.2  | 06.11.2023 | Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках книжной иллюстрации. Иллюстрация к сказке с использованием исторического костюма. Исторический костюм в сказках. Выполнение костюма сказочных героев. Эскизирование. А3, акварель. | урок усвоения новых знаний | 1 | Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа |  |  |  |  |  |
| 10<br>1.2 | 13.11.2023 | Иллюстрация к сказке с использованием исторического костюма. А3, акварель, гуашь.  | урок-закрепление           | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |
| 11<br>1.2 | 20.11.2023 | Иллюстрация к сказке с использованием исторического  | Урок закрепление.          | 1 | Индивидуальная практическая                                   |  |  |  |  |  |

|           |            |   |                             |   |   |  |  |  |  |  |
|-----------|------------|---|-----------------------------|---|---|--|--|--|--|--|
|           |            | костюма. А3, акварель, гуашь.   |                             |   | работа  |  |  |  |  |  |
| 12<br>1.2 | 27.11.2023 | Иллюстрация к сказке с использованием исторического костюма. А3, акварель, гуашь  | урок-закрепление            | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |
| 13<br>1.2 | 04.12.2023 | Иллюстрация к сказке с использованием исторического костюма. А3, акварель, гуашь.   | урок закрепление.           | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |
| 14<br>1.2 | 11.12.2023 | Иллюстрация к сказке с использованием исторического костюма. А3, акварель, гуашь.   | урок-закрепление            | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |
| 15<br>1.2 | 18.12.2023 | Иллюстрация к сказке с использованием исторического костюма. А3, акварель, гуашь.   | урок закрепление.           | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |
| 16<br>1.2 | 25.12.2023 | Иллюстрация к сказке с использованием исторического костюма. А3, акварель, гуашь. Завершение работы.  | урок-закрепление            | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |
| 17<br>2.1 | 15.01.2024 | Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках книжной иллюстрации. Черно-белая иллюстрация к басне И.А Крылова. Знакомство с силуэтом на основе иллюстраций Е.Бем. Эскизирование. | урок усвоения новых знаний. | 1 | Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа |  |  |  |  |  |
| 18<br>2.1 | 22.01.2024 | Создание иллюстрации к басне Крылова. А3, акварель, гуашь, карандаш.  | урок-закрепление            | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |
| 19<br>2.1 | 29.01.2024 | Создание иллюстрации к басне Крылова. А3, акварель, гуашь, карандаш.  | урок повторение.            | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |
| 20<br>2.1 | 05.02.2024 | Создание иллюстрации к басне Крылова. А3, акварель, гуашь,  | урок-повторение             | 1 | Индивидуальная практическая                                   |  |  |  |  |  |



|           |            |  |                             |   |   |  |  |  |  |  |
|-----------|------------|--|-----------------------------|---|---|--|--|--|--|--|
|           |            | карандаш.  |                             |   | работа  |  |  |  |  |  |
| 21<br>2.1 | 12.02.2024 | Создание иллюстрации к басне Крылова. А3, акварель, гуашь, карандаш.                                 | урок повторение             | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |
| 22<br>2.1 | 19.02.2024 | Создание иллюстрации к басне Крылова .А3, акварель, гуашь, карандаш.                                 | урок-закрепление            | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |
| 23<br>2.1 | 26.02.2024 | Создание иллюстрации к басне Крылова. А3. акварель, гуашь, карандаш.                                 | урок-закрепление            | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |
| 24<br>2.1 | 05.03.2024 | Создание иллюстрации к басне Крылова. А3, акварель, гуашь, карандаш                                  | урок-закрепление            | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |
| 25<br>2.1 | 12.03.2024 | Создание иллюстрации к басне Крылова. А3, акварель, гуашь, карандаш.                                 | урок-закрепление            | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |
| 26<br>2.1 | 19.03.2024 | Создание иллюстрации к басне Крылова. А3, акварель, гуашь, карандаш.                                 | урок-закрепление            | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |
| 27<br>2.2 | 02.04.2024 | Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках книжная иллюстрация. Создание иллюстрации к басне. Завершение работы | урок-усвоения новых знаний. | 1 | Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа |  |  |  |  |  |
| 28<br>2.2 | 09.04.2024 | Выполнение эмблемы для своей книги. А3, карандаш, акварель, гуашь.                                   | урок-повторение             | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |
| 29<br>2.2 | 16.04.2024 | Выполнение эмблемы для своей книги. А3, акварель, гуашь, карандаш.                                   | урок-повторение             | 1 | Индивидуальная практическая работа                            |  |  |  |  |  |

|           |            |  |                                      |   |                                    |  |  |  |  |  |
|-----------|------------|--|--------------------------------------|---|------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 30<br>2.2 | 23.04.2024 | Выполнение эмблемы для своей книги. А3, акварель, гуашь, карандаш. | урок-повторение                      | 1 | Индивидуальная практическая работа |  |  |  |  |  |
| 31<br>2.2 | 30.04.2024 | Выполнение эмблемы для своей книги. А3, акварель, гуашь, карандаш. | урок-повторение                      | 1 | Индивидуальная практическая работа |  |  |  |  |  |
| 32<br>2.2 | 07.05.2024 | Выполнение эмблемы для своей книги. А3, акварель, гуашь, карандаш. | урок-повторение                      | 1 | Индивидуальная практическая работа |  |  |  |  |  |
| 33<br>2.2 | 14.05.2024 | Выполнение эмблемы для своей книги. А3, акварель, гуашь, карандаш. | урок-повторение                      | 1 | Индивидуальная практическая работа |  |  |  |  |  |
| 34        | 21.05.2024 | Зачет  | Урок контрольного учета и оценки ЗУН | 1 | Индивидуальная практическая работа |  |  |  |  |  |