

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»
ТАЛИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

СОГЛАСОВАНО
Заведующий
МКУДО «Дворец творчества»
Талицкая детская школа искусств
А.В.Николаева
30 августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Книжная иллюстрация»
(к дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности
в области изобразительного искусства
«Основы изобразительного искусства»
сроком обучения 3 года
для обучающихся 6 лет 6 месяцев-9 лет)

срок реализации 2024-2025 учебный год
преподаватель Кокшарова М.А.

Проверил
методист Обласова В.А.

Талица, 2024г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «учебного предмета «Книжная иллюстрация» разработана на основе программы учебного предмета ПО.03.УП.02. « **Книжная иллюстрация**» дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства» сроком обучения 2 года, адресованной обучающимся возрастом 6 лет 6 месяцев– 9 лет. Рабочая программа рассчитана на 1 год обучения. Цель обучения по программе - овладение знаниями и представлениями об искусстве книжной графики, формирование практических умений и навыков, развитие творческой индивидуальности, обеспечение развития творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

В 2024-2025 учебном году по программе обучаются дети 9 –10 лет, 2-й год обучения, объем аудиторных часов – 33.

Цель второго года обучения: формирование практических умений и навыков, развитие творческой индивидуальности обучающегося, обеспечение развития творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Задачи:

1. Воспитательные (личностные):

1. формировать художественный вкус, эмоциональную отзывчивость при восприятии окружающего мира;
2. эстетические потребности общения с миром искусства.

2. Развивающие (метапредметные):

1. развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа в книжной графике;
2. развитие зрительной памяти и способности к изучению материальной культуры, представления и воображения детей.

3. Обучающие (образовательные (предметные):

1. развивать интерес к изобразительному искусству и художественному творчеству;

2. знакомить с основными законами, закономерностями, правилами и приемами композиции;
3. учить выразительным возможностям тона и цвета;
4. обучать навыкам самостоятельной работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
5. изучение композиции в оформлении книги;
6. изучение различных графических техник и приемов работы

Количество групп 3-го года обучения- 1.

Количество обучающихся в группе –10 человек.

Уроки в группе проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Форма организации учебного процесса: индивидуальная.

В соответствии с программой уроки состоят из теоретической части (3,5 часа в год) и практической части (29,5 часа в год).

Формы обучения:

теоретические: беседа; практические - практическая работа

Текущая аттестация осуществляется в форме просмотра выполненных работ по окончании учебных четвертей. Промежуточная - в форме зачета в конце учебного года.

Текущая аттестация проводится в период с 21 по 25 октября 2024 г. , 23-28 декабря 2024 г. , 17-21 марта 2025 г., 19-23 мая 2025 г.

Итоговая аттестация проводится в период с 12 по 26 мая 2025 года.

Планируемые результаты освоения программы второго года обучения

По завершении второго года освоения программы обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Личностные результаты:

- 1.сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- 2.эстетические потребности в общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности;
- 3.умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты:

1. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- 2.умение вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

3. умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии

с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

4. умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность,

умение организовать место занятий;

5. осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению

более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты:

1. владение знаниями об историческом костюме;

2. умение использовать орнамент как основную часть иллюстраций;

3. умение создавать графику малых форм: экслибрис.

Особенности организации образовательного процесса в текущем учебном году:

1. Изменение сроков или времени изучения отдельных тематических блоков (разделов, тем) (указать причины этого):

2. Изменение количества занятий, объединения тем в связи с праздничными нерабочими и не учебными датами:

**Календарный (тематический) план
год обучения 2
класс 3 ИЗО**

Время и место проведения уроков – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

План						Коррекция				
№ раздела (блока, темы) в соответствии с программой учебного предмета (занятия)	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля
1 1.1	06.09.2023	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках книжная иллюстрация. Иллюстрация с использованием орнамента. Деревья состоящие из элементов орнамента. Эскизирование.	урок усвоения новых знаний	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
2 1.1	13.09.2023	Иллюстрация с использованием орнамента. Выполнение орнамента как украшение элементов пейзажа. А3, акварель, гуашь.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
3 1.1	20.09.2023	Иллюстрация с использованием орнамента. Выполнение орнамента как украшение элементов пейзажа. А3, акварель, гуашь.	урок закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
4	27.09.2023	Иллюстрация с	урок-	1	Индивидуал					

1.1		использованием орнамента. Выполнение орнамента как украшение элементов пейзажа. А3, акварель, гуашь.	закрепление		бная практическая работа					
5 1.1	04.10.2023	Иллюстрация с использованием орнамента. Выполнение орнамента как украшение элементов пейзажа. А3, акварель, гуашь.	урок-закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа					
6 1.1	11.10.2023	Иллюстрация с использованием орнамента. Выполнение орнамента как украшение элементов пейзажа. А3, акварель, гуашь.	урок закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа					
7 1.1	18.10.2023	Иллюстрация с использованием орнамента. Выполнение орнамента как украшения элементов пейзажа. А3, акварель, гуашь.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
8 1.1	25.10.2023	Иллюстрация с использованием орнамента. Выполнение орнамента как украшение элементов пейзажа. А3, гуашь. Завершение работы.	Урок закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа					
9 1.2	08.11.2023	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках книжной иллюстрации. Иллюстрация к сказке с использованием исторического костюма. Исторический костюм в сказках. Выполнение костюма сказочных героев. Эскизирование. А3, акварель.	урок усвоения новых знаний	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
10 1.2	15.11.2023	Иллюстрация к сказке с использованием исторического костюма. А3, акварель, гуашь.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
11 1.2	22.11.2023	Иллюстрация к сказке с использованием исторического	Урок закрепление.	1	Индивидуальная практическая					

		костюма. А3, акварель, гуашь.			работа					
12 1.2	29.11.2023	Иллюстрация к сказке с использованием исторического костюма. А3, акварель, гуашь.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
13 1.2	06.12.2023	Иллюстрация к сказке с использованием исторического костюма. А3, акварель, гуашь.	урок закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа					
14 1.2	13.12.2023	Иллюстрация к сказке с использованием исторического костюма. А3, акварель, гуашь.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
15 1.2	20.12.2023	Иллюстрация к сказке с использованием исторического костюма. А3, акварель, гуашь.	урок закрепление.	1	Индивидуальная практическая работа					
16 1.2	27.12.2023	Иллюстрация к сказке с использованием исторического костюма. А3, акварель, гуашь. Завершение работы.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
17 2.1	10.01.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках книжной иллюстрации. Черно-белая иллюстрация к басне И.А Крылова. Знакомство с силуэтом на основе иллюстраций Е.Бем. Эскизирование.	урок усвоения новых знаний.	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
18 2.1	17.01.2024	Создание иллюстрации к басне Крылова. А3, акварель, гуашь, карандаш.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
19 2.1	24.01.2024	Создание иллюстрации к басне Крылова. А3, акварель, гуашь, карандаш.	урок повторение.	1	Индивидуальная практическая работа					
20 2.1	31.01.2024	Создание иллюстрации к басне Крылова. А3, акварель, гуашь,	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая					

		карандаш.			работа					
21 2.1	07.02.2024	Создание иллюстрации к басне Крылова. А3, акварель, гуашь, карандаш.	урок повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
22 2.1	14.02.2024	Создание иллюстрации к басне Крылова .А3, акварель, гуашь, карандаш.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
23 2.1	21.02.2024	Создание иллюстрации к басне Крылова. А3. акварель, гуашь, карандаш.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
24 2.1	28.02.2024	Создание иллюстрации к басне Крылова. А3, акварель, гуашь, карандаш	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
25 2.1	07.03.2024	Создание иллюстрации к басне Крылова. А3, акварель, гуашь, карандаш.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
26 2.1	14.03.2024	Создание иллюстрации к басне Крылова. А3, акварель, гуашь, карандаш.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
27 2.2	21.03.2024	Создание иллюстрации к басне. Завершение работы	урок-усвоения новых знаний.	1	Педагогическое наблюдение. Индивидуальная практическая работа					
28 2.2	04.04.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках книжная иллюстрация. Выполнение эмблемы для своей книги. А3, карандаш, акварель, гуашь.	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
29 2.2	11.04.2024	Выполнение эмблемы для своей книги. А3, акварель, гуашь, ка	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая					

		рандаш.			работа					
30 2.2	18.04.2024	Выполнение эмблемы для своей книги. А3, акварель, гуашь, карандаш.	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
31 2.2	25.04.2024	Выполнение эмблемы для своей книги. А3, акварель, гуашь, карандаш.	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
32 2.2	02.05.2024	Выполнение эмблемы для своей книги. А3, акварель, гуашь, карандаш.	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
33 2.2	09.05.2024	Выполнение эмблемы для своей книги. А3, акварель, гуашь, карандаш.	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					