

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»
ТАЛИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

СОГЛАСОВАНО
Заведующий
МКУДО «Дворец творчества»
Талицкая детская школа искусств
А.В.Николаева
30 августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Декоративное творчество»
(к дополнительной общеразвивающей программе
в области изобразительного искусства
«Основы изобразительного искусства»
сроком обучения 3 года
для обучающихся 6 лет 6 месяцев - 9 лет)

срок реализации 2024-2025 учебный год
преподаватель Корякина А.И.

Проверил
методист Обласова В.А.

Талица, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Декоративное творчество» разработана на основе программы учебного предмета ПО.01.УП.02. «Декоративное творчество» дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства» сроком обучения 3 года, адресованной обучающимся возрастом 6 лет 6 месяцев–9 лет. Рабочая программа рассчитана на 1 год обучения. Цель обучения по программе - формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного творчества. В 2024-2025 учебном году по программе обучаются дети 8-9 лет, 2-й год обучения, общий объем часов – 34.

Цель 2-го года обучения – формирование понимания художественной культуры, как неотъемлемой части культуры духовной.

Задачи:

Воспитательные (личностные):

- формировать стойкий интерес к художественной деятельности
- формировать эстетические потребности общения с миром искусства.

1. Развивающие (метапредметные):

- развивать потребности в творчестве и познании окружающего мира;
- формировать навыки самостоятельной работы;
- развивать потенциальные творческие способности каждого ребенка;
- развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение;

2. Обучающие (образовательные (предметные):

- учить различным техникам декоративно-прикладного творчества и основам художественного мастерства;
- учить практическим навыкам создания объектов в разных видах декоративно-прикладного творчества;
- учить приемам составления и использования композиции в различных материалах и техниках;
- приобщать к народным традициям.

Количество групп 2-го года обучения - 1.

Количество обучающихся в группе – 3 человека.

Уроки в группе проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Форма организации учебного процесса: групповая.

В соответствии с программой уроки состоят из теоретической части (5 часов в год) и практической части (29 часов в год).

Формы обучения:

теоретические: беседа, наблюдение, устный опрос; практические - практическая работа, творческое задание.

Текущая аттестация осуществляется в форме просмотра выполненных работ по окончании учебных четвертей. Промежуточная - в форме зачета в конце учебного года.

Текущая аттестация проводится в период с 21 по 25 октября 2024 г. , 23-28 декабря 2024 г. , 17-21 марта 2025 г., 19-23 мая 2025 г.

Промежуточная аттестация проводится в период с 19 по 26 мая 2025 года.

Планируемые результаты второго года обучения

По завершении второго года освоения программы обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Личностные результаты:

1. наличие художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
2. наличие эстетических потребностей: потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
3. умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты:

1. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
2. умение вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
3. умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
4. умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
5. осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты:

1. знание основных видов и техник декоративно-прикладной деятельности;

**Календарный (тематический) план
год обучения 2
класс 2 ИЗО класс**

Время и место проведения уроков – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

План						Коррекция				
№ раздела (блока, темы) в соответствии с программой учебного предмета (занятия)	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля
1 1.1.	03.09.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Мир, в котором я живу	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
2 1.1.	10.09.2024	Мир, в котором я живу	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
3 1.1.	17.09.2024	Мир, в котором я живу	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
4 1.2.	24.09.2024	Натюрморт	урок-закрепление	1	Индивидуальная					

			ие		практическая работа					
5 1.2.	01.10.2024	Натюрморт	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
6 1.3.	08.10.2024	Открытка	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
7 1.3.	15.10.2024	Открытка	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
8 1.4.	22.10.2024	Зима в городе	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
9 1.4.	05.11.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Зима в городе	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
10 1.4.	12.11.2024	Зима в городе	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
11 2.1.	19.11.2024	Кистевая роспись. Гжель.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
12 2.1.	26.11.2024	Кистевая роспись. Гжель.	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					

13 2.2.	03.12.2024	Кистевая роспись. Гжель. Выполнение копии.	урок- закреплен ие	1	Индивидуал ьная практическая работа					
14 2.2.	10.12.2024	Кистевая роспись. Гжель. Выполнение копии.	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальна я беседа, индивидуаль ная практическая работа					
15 2.2.	17.12.2024	Кистевая роспись. Гжель. Выполнение копии.	урок- закреплен ие	1	Индивидуал ьная практическая работа					
16 2.3.	24.12.2024	Кистевая роспись. Создание композиции.	урок обобщени я и системат изации	1	Фронтальна я беседа, индивидуаль ная практическая работа					
17 2.3.	14.01.2025	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Кистевая роспись. Создание композиции.	урок- закреплен ие	1	Индивидуал ьная практическая работа					
18 2.3.	21.01.2025	Кистевая роспись. Создание композиции.	урок обобщени я и системат изации	1	Фронтальна я беседа, индивидуаль ная практическая работа					
19 2.3.	28.01.2025	Кистевая роспись. Создание композиции.	урок- повторен ие	1	Индивидуал ьная практическая работа					
20 2.3.	04.02.2025	Кистевая роспись. Создание композиции.	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальна я беседа, индивидуаль ная практическая работа					
21 3.1.	11.02.2025	Фигурные печатные пряники из бумажной массы	урок- закреплен	1	Индивидуал ьная					

			ие		практическая работа					
22 3.1.	18.02.2025	Фигурные печатные пряники из бумажной массы	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
23 3.2.	25.02.2025	«Птица»	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
24 3.2.	04.03.2025	«Птица»	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
25 3.2.	11.03.2025	«Птица»	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
26 3.3.	18.03.2025	«Лошадка»	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
27 3.3.	01.04.2025	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. «Лошадка»	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
28 3.3.	08.04.2025	«Лошадка»	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
29 3.3.	15.04.2025	«Лошадка»	урок-повторение	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
30 3.4.	22.04.2025	«Человечек»	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
31 3.4.	29.04.2025	«Человечек»	урок-повторение	1	Индивидуальная					

			ие		практическая работа					
32 3.4.	06.05.2025	«Человечек»	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
33 3.4.	13.05.2025	«Человечек»	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
34 3.5.	20.05.2025	Зачет	урок контроль ного учета и оценки ЗУН	1	Индивидуальная практическая работа					