

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»  
ТАЛИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

СОГЛАСОВАНО  
Заведующий  
МКУДО «Дворец творчества»  
Талицкая детская школа искусств  
А.В.Николаева  
30 августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по учебному предмету «Построение графических изображений»**  
(к дополнительной общеразвивающей программе  
в области изобразительного искусства  
«Основы графического искусства и макетирования»  
сроком обучения 3 года  
для обучающихся 13-15 лет)

срок реализации 2024-2025 учебный год  
преподаватель Рябкова М..А.

Проверил  
методист Обласова В.А.

Талица, 2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Построение графических изображений» разработана на основе программы учебного предмета ПО.01.УП.02. «Построение графических изображений» дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Основы графического искусства и макетирования» сроком обучения 3 года, адресованной обучающимся возрастом 14-15 лет. Рабочая программа рассчитана на 3 год обучения. Цель обучения по программе - художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы теоретических и практических знаний, умений и навыков построения графических изображений.

В 2024-2025 учебном году по программе обучаются дети 14-15 лет, 3-й год обучения, общий объем часов – 105.

**Цель третьего года обучения:** развитие умения выполнять линейно-конструктивный рисунок сложных форм.

**Задачи:**

### **1. Воспитательные (личностные)**

- 1.формировать эстетических чувства, пространственное мышление, наблюдательность и фантазию;
2. формировать умение обсуждать и анализировать художественную деятельность с позиций учебных задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения..

### **2. Развивающие (метапредметные):**

- 1.развивать умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных учебных задач;
- 2.развивать осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

### **3. Обучающие (образовательные (предметные):**

- 1.знакомить схематично строить предмет в разных положениях способом линейной перспективы;
- 2.знакомить со способами передачи пространства графическими средствами.

3.знакомить со свойствами различных материалов, фактур, выразительными возможностями тона и цвета.

**Количество групп 3-го года обучения- 1.**

**Количество обучающихся в группе – 4 человека.**

**Уроки в группе проводятся 1 раз в неделю по 3 часа.**

**Форма организации учебного процесса: групповая.**

**В соответствии с программой уроки состоят из теоретической части (8 часов в год) и практической части (97 часов в год).**

**Формы обучения:**

теоретические: беседа; практические - практическая работа

**Текущая аттестация осуществляется в форме просмотра выполненных работ по окончании учебных четвертей. Промежуточная - в форме зачета в конце учебного года.**

**Текущая аттестация проводится в период с 21 по 25 октября 2024 г. , 23-28 декабря 2024 г. , 17-21 марта 2025 г., 19-23 мая 2025 г.**

**Итоговая аттестация проводится в период с 12 по 26 мая 2025 года.**

**Планируемые результаты освоения программы первого года обучения**

По завершении первого года освоения программы, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

**Личностные результаты**

-сформированность эстетических чувств, пространственного мышления, наблюдательности и фантазии;

умение обсуждать и анализировать художественную деятельность с позиций учебных задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты**

- овладение умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

- овладение умением вести диалог с одноклассниками и преподавателем;

умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных учебных задач;

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность,
- умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

### **Предметные результаты**

- знание способов и правил построения графических изображений;
- умение анализировать форму предмета;
- умение моделировать форму сложных предметов тоном;
- умение схематично строить предмет в разных положениях способом линейной перспективы;
- знание понятий «пропорция», «симметрия», «светотень»;
- навыки передачи пространства графическими средствами;
- навыки владения графическими материалами в создании выразительных средств.

### **Особенности организации образовательного процесса в текущем учебном году:**

**1. Изменение сроков или времени изучения отдельных тематических блоков (разделов, тем) (указать причины этого):**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**2.Изменение количества занятий, объединения тем в связи с праздничными нерабочими и не учебными датами:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Календарный (тематический) план  
год обучения 3  
класс 3 Г «Построение графических изображений»**

Время и место проведения уроков – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

| План  |            |  |                                 |                  |                                    | Коррекция |              |             |                  |                |
|---|------------|--|---------------------------------|------------------|------------------------------------|-----------|--------------|-------------|------------------|----------------|
| № раздела (блока, темы) в соответствии с программой учебного предмета (занятия) | Дата       | Тема занятия   | Форма урока                     | Количество часов | Форма контроля                     | Дата      | Тема занятия | Форма урока | Количество часов | Форма контроля |
| 1<br>5.1.   | 06.09.2024 | Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Линейно-конструктивный рисунок лестничных пролетов. Метод визирования | урок усвоения новых знаний      | 3                | Фронтальная беседа.                |           |              |             |                  |                |
| 2<br>5.1.   | 13.09.2024 | Линейно-конструктивный рисунок лестничных пролетов. Метод визирования  | урок-закрепление                | 3                | Индивидуальная практическая работа |           |              |             |                  |                |
| 3<br>5.1.   | 20.09.2024 | Линейно-конструктивный рисунок лестничных пролетов. Метод визирования  | урок-закрепление                | 3                | Индивидуальная практическая работа |           |              |             |                  |                |
| 4<br>5.1  | 27.09.2024 | Линейно-конструктивный рисунок лестничных пролетов. Метод визирования  | урок обобщения и систематизации | 3                | Индивидуальная практическая работа |           |              |             |                  |                |
| 5   | 04.10.2024 | Линейно-конструктивный   | урок                            | 3                | Фронтальная                        |           |              |             |                  |                |

|            |            |  |                                 |   |   |  |  |  |  |  |
|------------|------------|--|---------------------------------|---|---|--|--|--|--|--|
| 5.2.       |            | рисунок интерьера (фойе, коридор, класс) с несколькими дверными или оконными проемами. Метод визирования                                 | усвоения новых знаний           |   | я беседа.   |  |  |  |  |  |
| 6<br>5.2.  | 11.10.2024 | Линейно-конструктивный рисунок интерьера (фойе, коридор, класс) с несколькими дверными или оконными проемами. Метод визирования          | урок обобщения и систематизации | 3 | Индивидуальная практическая работа                        |  |  |  |  |  |
| 7<br>5.2.  | 18.10.2024 | Линейно-конструктивный рисунок интерьера (фойе, коридор, класс) с несколькими дверными или оконными проемами. Метод визирования          | урок-закрепление                | 3 | Индивидуальная практическая работа                        |  |  |  |  |  |
| 8<br>5.2.  | 25.10.2024 | Линейно-конструктивный рисунок интерьера (фойе, коридор, класс) с несколькими дверными или оконными проемами. Метод визирования          | урок-закрепление                | 3 | Индивидуальная практическая работа                        |  |  |  |  |  |
| 9<br>6.1.  | 08.11.2024 | Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Линейно-конструктивный рисунок мебели (стеллаж, стол, стул, группа мебели). Метод визирования | урок усвоения новых знаний      | 3 | Фронтальная беседа.<br>Индивидуальная практическая работа |  |  |  |  |  |
| 10<br>6.1. | 15.11.2024 | Линейно-конструктивный рисунок мебели (стеллаж, стол, стул, группа мебели). Метод визирования  | урок обобщения и систематизации | 3 | Индивидуальная практическая работа                        |  |  |  |  |  |
| 11<br>6.1. | 22.11.2024 | Линейно-конструктивный рисунок мебели (стеллаж, стол, стул, группа мебели). Метод визирования  | урок-закрепление                | 3 | Индивидуальная практическая работа.<br>Просмотр           |  |  |  |  |  |

|            |            |  |                                 |   |   |  |  |  |  |  |
|------------|------------|--|---------------------------------|---|---|--|--|--|--|--|
|            |            |  |                                 |   |   |  |  |  |  |  |
| 12<br>6.1. | 29.11.2024 | Линейно-конструктивный рисунок мебели (стеллаж, стол, стул, группа мебели). Метод визирования  | урок-закрепление                | 3 | Индивидуальная практическая работа                        |  |  |  |  |  |
| 13<br>7.1. | 06.12.2024 | Линейно-конструктивный рисунок городского квартала с домами с двумя точками схода. Схема   | урок усвоения новых знаний      | 3 | Индивидуальная практическая работа                        |  |  |  |  |  |
| 14<br>7.1. | 13.12.2024 | Линейно-конструктивный рисунок городского квартала с домами с двумя точками схода. Схема   | урок обобщения и систематизации | 3 | Индивидуальная практическая работа                        |  |  |  |  |  |
| 15<br>7.1. | 20.12.2024 | Линейно-конструктивный рисунок городского квартала с домами с двумя точками схода. Схема   | урок-закрепление                | 3 | Индивидуальная практическая работа                        |  |  |  |  |  |
| 16<br>7.1. | 27.12.2024 | Линейно-конструктивный рисунок городского квартала с домами с двумя точками схода. Схема   | урок-закрепление                | 3 | Индивидуальная практическая работа                        |  |  |  |  |  |
| 17<br>7.2. | 10.01.2025 | Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования.<br>Линейно-конструктивный рисунок капителя дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования | урок усвоения новых знаний      | 3 | Фронтальная беседа.<br>Индивидуальная практическая работа |  |  |  |  |  |
| 18<br>7.2. | 17.01.2025 | Линейно-конструктивный рисунок капителя дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования   | урок-закрепление                | 3 | Индивидуальная практическая работа                        |  |  |  |  |  |
| 19<br>7.2. | 24.01.2025 | Линейно-конструктивный рисунок капителя  | урок обобщения                  | 3 | Индивидуальная  |  |  |  |  |  |



|            |            |  |                                 |   |                                    |  |  |  |  |  |
|------------|------------|--|---------------------------------|---|------------------------------------|--|--|--|--|--|
|            |            | дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования   | я и систематизации              |   | практическая работа                |  |  |  |  |  |
| 20<br>7.2. | 31.01.2025 | Линейно-конструктивный рисунок капители дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования | урок-закрепление                | 3 | Индивидуальная практическая работа |  |  |  |  |  |
| 21<br>7.2. | 07.02.2025 | Линейно-конструктивный рисунок капители дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования | урок обобщения и систематизации | 3 | Индивидуальная практическая работа |  |  |  |  |  |
| 22<br>7.2. | 14.02.2025 | Линейно-конструктивный рисунок капители дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования | урок-закрепление                | 3 | Индивидуальная практическая работа |  |  |  |  |  |
| 23<br>7.2. | 21.02.2025 | Линейно-конструктивный рисунок капители дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования | урок-закрепление                | 3 | Индивидуальная практическая работа |  |  |  |  |  |
| 24<br>7.2. | 28.02.2025 | Линейно-конструктивный рисунок капители дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования | урок-закрепление                | 3 | Индивидуальная практическая работа |  |  |  |  |  |
| 25         | 07.03.2025 | Линейно-конструктивный   | урок                            | 3 | Индивидуал                         |  |  |  |  |  |

|            |            |  |                                 |   |  |  |  |  |  |  |
|------------|------------|--|---------------------------------|---|--|--|--|--|--|--|
| 7.2.       |            | рисунок капители дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования                        | обобщения и систематизации      |   | льная практическая работа                              |  |  |  |  |  |
| 26<br>7.2. | 14.03.2025 | Линейно-конструктивный рисунок капители дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования | Урок-закрепление                | 3 | Индивидуальная практическая работа                     |  |  |  |  |  |
| 27<br>8.1. | 21.03.2025 | Линейно-конструктивный рисунок группы геометрических тел с врезанием. Схема  | урок усвоения новых знаний      | 3 | Фронтальная беседа. Индивидуальная практическая работа |  |  |  |  |  |
| 28<br>8.1. | 04.04.2025 | Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Линейно-конструктивный рисунок группы геометрических тел с врезанием. Схема           | урок обобщения и систематизации | 3 | Индивидуальная практическая работа                     |  |  |  |  |  |
| 29<br>8.1. | 11.04.2025 | Линейно-конструктивный рисунок группы геометрических тел с врезанием. Схема  | урок обобщения и систематизации | 3 | Индивидуальная практическая работа                     |  |  |  |  |  |
| 30<br>8.2. | 18.04.2025 | Линейно-конструктивный рисунок натюрморта из геометрических тел с введением легкого тона в тени. Метод визирования. Зачет        | урок усвоения новых знаний      | 3 | Индивидуальная практическая работа                     |  |  |  |  |  |
| 31<br>8.2. | 25.04.2025 | Линейно-конструктивный рисунок натюрморта из геометрических тел с введением легкого тона в                                       | урок обобщения и системат       | 3 | Индивидуальная практическая работа                     |  |  |  |  |  |

|            |            |   |  |   |  |  |  |  |  |  |
|------------|------------|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
|            |            | тенях. Метод визирования.<br>Зачет  | изации   |   |  |  |  |  |  |  |
| 32<br>8.2. | 02.05.2025 | Линейно-конструктивный<br>рисунок натюрморта из<br>геометрических тел с<br>введением легкого тона в<br>тенях. Метод визирования.<br>Зачет | урок<br>усвоения<br>новых<br>знаний                  | 3 | Индивидуал<br>ьная<br>практическая<br>работа |  |  |  |  |  |
| 33<br>8.2. | 09.05.2025 | Линейно-конструктивный<br>рисунок натюрморта из<br>геометрических тел с<br>введением легкого тона в<br>тенях. Метод визирования.<br>Зачет | урок-<br>закреплен<br>ие                             | 3 | Индивидуал<br>ьная<br>практическая<br>работа |  |  |  |  |  |
| 34<br>8.2. | 16.05.2025 | Линейно-конструктивный<br>рисунок натюрморта из<br>геометрических тел с<br>введением легкого тона в<br>тенях. Метод визирования.<br>Зачет | урок-<br>закреплен<br>ие                             | 3 | Индивидуал<br>ьная<br>практическая<br>работа |  |  |  |  |  |
| 35<br>8.2. | 23.05.2024 | Линейно-конструктивный<br>рисунок натюрморта из<br>геометрических тел с<br>введением легкого тона в<br>тенях. Метод визирования.<br>Зачет | урок<br>контроль<br>ного<br>учета и<br>оценки<br>ЗУН | 3 | Индивидуал<br>ьная<br>практическая<br>работа |  |  |  |  |  |