

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»  
ТАЛИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

СОГЛАСОВАНО  
Заведующий  
МКУДО «Дворец творчества»  
Талицкая детская школа искусств  
А.В.Николаева  
30 августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по учебному предмету «Построение графических изображений»**  
(к дополнительной общеразвивающей программе  
в области изобразительного искусства  
«Основы графического искусства и макетирования»  
сроком обучения 3 года  
для обучающихся 13-15 лет)

срок реализации 2024-2025 учебный год  
преподаватель Рябкова М..А.

Проверил  
методист Обласова В.А.

Талица, 2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Построение графических изображений» разработана на основе программы учебного предмета ПО.01.УП.02. «Построение графических изображений» дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Основы графического искусства и макетирования» сроком обучения 3 года, адресованной обучающимся возрастом 14-15 лет. Рабочая программа рассчитана на 3 год обучения. Цель обучения по программе - художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы теоретических и практических знаний, умений и навыков построения графических изображений.

В 2024-2025 учебном году по программе обучаются дети 14-15 лет, 3-й год обучения, общий объем часов – 105.

**Цель третьего года обучения:** развитие умения выполнять линейно-конструктивный рисунок сложных форм.

**Задачи:**

### **1. Воспитательные (личностные)**

- 1.формировать эстетических чувства, пространственное мышление, наблюдательность и фантазию;
2. формировать умение обсуждать и анализировать художественную деятельность с позиций учебных задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения..

### **2. Развивающие (метапредметные):**

- 1.развивать умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных учебных задач;
- 2.развивать осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

### **3. Обучающие (образовательные (предметные):**

- 1.знакомить схематично строить предмет в разных положениях способом линейной перспективы;
- 2.знакомить со способами передачи пространства графическими средствами.

3.знакомить со свойствами различных материалов, фактур, выразительными возможностями тона и цвета.

**Количество групп 3-го года обучения- 1.**

**Количество обучающихся в группе – 4 человека.**

**Уроки в группе проводятся 1 раз в неделю по 3 часа.**

**Форма организации учебного процесса: групповая.**

**В соответствии с программой уроки состоят из теоретической части (8 часов в год) и практической части (97 часов в год).**

**Формы обучения:**

теоретические: беседа; практические - практическая работа

**Текущая аттестация осуществляется в форме просмотра выполненных работ по окончании учебных четвертей. Промежуточная - в форме зачета в конце учебного года.**

**Текущая аттестация проводится в период с 21 по 25 октября 2024 г. , 23-28 декабря 2024 г. , 17-21 марта 2025 г., 19-23 мая 2025 г.**

**Итоговая аттестация проводится в период с 12 по 26 мая 2025 года.**

**Планируемые результаты освоения программы первого года обучения**

По завершении первого года освоения программы, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

**Личностные результаты**

-сформированность эстетических чувств, пространственного мышления, наблюдательности и фантазии;

умение обсуждать и анализировать художественную деятельность с позиций учебных задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты**

- овладение умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

- овладение умением вести диалог с одноклассниками и преподавателем;

умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных учебных задач;

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность,
- умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

### **Предметные результаты**

- знание способов и правил построения графических изображений;
- умение анализировать форму предмета;
- умение моделировать форму сложных предметов тоном;
- умение схематично строить предмет в разных положениях способом линейной перспективы;
- знание понятий «пропорция», «симметрия», «светотень»;
- навыки передачи пространства графическими средствами;
- навыки владения графическими материалами в создании выразительных средств.

### **Особенности организации образовательного процесса в текущем учебном году:**

**1. Изменение сроков или времени изучения отдельных тематических блоков (разделов, тем) (указать причины этого):**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**2.Изменение количества занятий, объединения тем в связи с праздничными нерабочими и не учебными датами:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Календарный (тематический) план  
год обучения 3  
класс 3 Г «Построение графических изображений»**

Время и место проведения уроков – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

План						Коррекция				
№ раздела (блока, темы) в соответствии с программой учебного предмета (занятия)	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля
1 5.1.	06.09.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Линейно-конструктивный рисунок лестничных пролетов. Метод визирования	урок усвоения новых знаний	3	Фронтальная беседа.					
2 5.1.	13.09.2024	Линейно-конструктивный рисунок лестничных пролетов. Метод визирования	урок-закрепление	3	Индивидуальная практическая работа					
3 5.1.	20.09.2024	Линейно-конструктивный рисунок лестничных пролетов. Метод визирования	урок-закрепление	3	Индивидуальная практическая работа					
4 5.1	27.09.2024	Линейно-конструктивный рисунок лестничных пролетов. Метод визирования	урок обобщения и систематизации	3	Индивидуальная практическая работа					
5	04.10.2024	Линейно-конструктивный	урок	3	Фронтальная					

5.2.		рисунок интерьера (фойе, коридор, класс) с несколькими дверными или оконными проемами. Метод визирования	усвоения новых знаний		я беседа.					
6 5.2.	11.10.2024	Линейно-конструктивный рисунок интерьера (фойе, коридор, класс) с несколькими дверными или оконными проемами. Метод визирования	урок обобщения и систематизации	3	Индивидуальная практическая работа					
7 5.2.	18.10.2024	Линейно-конструктивный рисунок интерьера (фойе, коридор, класс) с несколькими дверными или оконными проемами. Метод визирования	урок-закрепление	3	Индивидуальная практическая работа					
8 5.2.	25.10.2024	Линейно-конструктивный рисунок интерьера (фойе, коридор, класс) с несколькими дверными или оконными проемами. Метод визирования	урок-закрепление	3	Индивидуальная практическая работа					
9 6.1.	08.11.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Линейно-конструктивный рисунок мебели (стеллаж, стол, стул, группа мебели). Метод визирования	урок усвоения новых знаний	3	Фронтальная беседа. Индивидуальная практическая работа					
10 6.1.	15.11.2024	Линейно-конструктивный рисунок мебели (стеллаж, стол, стул, группа мебели). Метод визирования	урок обобщения и систематизации	3	Индивидуальная практическая работа					
11 6.1.	22.11.2024	Линейно-конструктивный рисунок мебели (стеллаж, стол, стул, группа мебели). Метод визирования	урок-закрепление	3	Индивидуальная практическая работа. Просмотр					

12 6.1.	29.11.2024	Линейно-конструктивный рисунок мебели (стеллаж, стол, стул, группа мебели). Метод визирования	урок-закрепление	3	Индивидуальная практическая работа					
13 7.1.	06.12.2024	Линейно-конструктивный рисунок городского квартала с домами с двумя точками схода. Схема	урок усвоения новых знаний	3	Индивидуальная практическая работа					
14 7.1.	13.12.2024	Линейно-конструктивный рисунок городского квартала с домами с двумя точками схода. Схема	урок обобщения и систематизации	3	Индивидуальная практическая работа					
15 7.1.	20.12.2024	Линейно-конструктивный рисунок городского квартала с домами с двумя точками схода. Схема	урок-закрепление	3	Индивидуальная практическая работа					
16 7.1.	27.12.2024	Линейно-конструктивный рисунок городского квартала с домами с двумя точками схода. Схема	урок-закрепление	3	Индивидуальная практическая работа					
17 7.2.	10.01.2025	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Линейно-конструктивный рисунок капителя дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования	урок усвоения новых знаний	3	Фронтальная беседа. Индивидуальная практическая работа					
18 7.2.	17.01.2025	Линейно-конструктивный рисунок капителя дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования	урок-закрепление	3	Индивидуальная практическая работа					
19 7.2.	24.01.2025	Линейно-конструктивный рисунок капителя	урок обобщения	3	Индивидуальная					

		дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования	я и систематизации		практическая работа					
20 7.2.	31.01.2025	Линейно-конструктивный рисунок капители дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования	урок-закрепление	3	Индивидуальная практическая работа					
21 7.2.	07.02.2025	Линейно-конструктивный рисунок капители дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования	урок обобщения и систематизации	3	Индивидуальная практическая работа					
22 7.2.	14.02.2025	Линейно-конструктивный рисунок капители дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования	урок-закрепление	3	Индивидуальная практическая работа					
23 7.2.	21.02.2025	Линейно-конструктивный рисунок капители дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования	урок-закрепление	3	Индивидуальная практическая работа					
24 7.2.	28.02.2025	Линейно-конструктивный рисунок капители дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования	урок-закрепление	3	Индивидуальная практическая работа					
25	07.03.2025	Линейно-конструктивный	урок	3	Индивидуал					

7.2.		рисунок капители дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования	обобщения и систематизации		льная практическая работа					
26 7.2.	14.03.2025	Линейно-конструктивный рисунок капители дорического ордера с обязательным выполнением предварительных эскизов. Метод визирования	Урок-закрепление	3	Индивидуальная практическая работа					
27 8.1.	21.03.2025	Линейно-конструктивный рисунок группы геометрических тел с врезанием. Схема	урок усвоения новых знаний	3	Фронтальная беседа. Индивидуальная практическая работа					
28 8.1.	04.04.2025	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Линейно-конструктивный рисунок группы геометрических тел с врезанием. Схема	урок обобщения и систематизации	3	Индивидуальная практическая работа					
29 8.1.	11.04.2025	Линейно-конструктивный рисунок группы геометрических тел с врезанием. Схема	урок обобщения и систематизации	3	Индивидуальная практическая работа					
30 8.2.	18.04.2025	Линейно-конструктивный рисунок натюрморта из геометрических тел с введением легкого тона в тенях. Метод визирования. Зачет	урок усвоения новых знаний	3	Индивидуальная практическая работа					
31 8.2.	25.04.2025	Линейно-конструктивный рисунок натюрморта из геометрических тел с введением легкого тона в	урок обобщения и системат	3	Индивидуальная практическая работа					

		тенях. Метод визирования. Зачет	изации							
32 8.2.	02.05.2025	Линейно-конструктивный рисунок натюрморта из геометрических тел с введением легкого тона в тенях. Метод визирования. Зачет	урок усвоения новых знаний	3	Индивидуал ьная практическая работа					
33 8.2.	09.05.2025	Линейно-конструктивный рисунок натюрморта из геометрических тел с введением легкого тона в тенях. Метод визирования. Зачет	урок- закреплен ие	3	Индивидуал ьная практическая работа					
34 8.2.	16.05.2025	Линейно-конструктивный рисунок натюрморта из геометрических тел с введением легкого тона в тенях. Метод визирования. Зачет	урок- закреплен ие	3	Индивидуал ьная практическая работа					
35 8.2.	23.05.2024	Линейно-конструктивный рисунок натюрморта из геометрических тел с введением легкого тона в тенях. Метод визирования. Зачет	урок контроль ного учета и оценки ЗУН	3	Индивидуал ьная практическая работа					