

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»
ТАЛИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

СОГЛАСОВАНО
Заведующий
МКУДО «Дворец творчества»
Талицкая детская школа искусств
А.В.Николаева
30 августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Основы графической композиции и макетирования»
(к дополнительной общеразвивающей программе
в области изобразительного искусства
«Основы графического искусства и макетирования»
сроком обучения 3 года
для обучающихся 13-15 лет)

срок реализации 2024-2025 учебный год
преподаватель Рябкова М.А.

Проверил
методист Обласова В.А.

Талица, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Основы графической композиции и макетирования» разработана на основе программы учебного предмета ПО.01.УП.03. «Основы графической композиции и макетирования» дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Основы графического искусства и макетирования» сроком обучения 3 года для обучающихся 13-15 лет. Рабочая программа рассчитана на 1 год обучения. Цель обучения по программе - художественно-эстетическое развитие личности обучающегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы знаний, умений и навыков, а также подготовка детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы художественно-технической направленности.

В 2024-2025 учебном году по программе обучаются дети 14 – 15 лет, 2-й год обучения, общий объем часов – 68.

Цель 2-го года обучения – совершенствование умений и навыков графического изображения, освоение общих принципов создания объемной композиции.

Задачи:

1. Воспитательные (личностные):

1. формировать художественный вкус, эмоциональную отзывчивость при восприятии окружающего мира.

2.Развивающие (метапредметные):

1. развивать потребности в творчестве и познании окружающего мира;
2. развивать навыки самостоятельной творческой работы.

3.Обучающие (образовательные (предметные):

1. развивать интерес к художественному творчеству;
2. учить восприятию двух- и трехмерного пространства;
3. знакомить с основными законами, закономерностями, правилами и приемами построения композиции;
4. учить выразительным возможностям объема и тона;
5. обучать навыкам самостоятельной работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;

- б. формировать мотивацию к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Количество групп 2-го года обучения - 1.

Количество обучающихся в группе – 3 человека.

Уроки в группе проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Форма организации учебного процесса: групповая.

В соответствии с программой уроки состоят из теоретической части (2,5 часа в год) и практической части (65,5 часа в год).

Формы обучения:

теоретические: беседа; практические - практическая работа

Текущая аттестация осуществляется в форме просмотра выполненных работ по окончании учебных четвертей. Промежуточная - в форме зачета в конце учебного года.

Текущая аттестация проводится в период с 21 по 25 октября 2024 г. , 23-28 декабря 2024 г. , 17-21 марта 2025 г., 19-23 мая 2025 г.

Промежуточная аттестация проводится в период с 19 по 26 мая 2025 года.

Планируемые результаты освоения программы второго года обучения

По завершении второго года освоения программы, обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Личностные результаты

- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления,

наблюдательности и фантазии;

- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты

- умение работать по предложенному преподавателем плану.
- умение отличать верно выполненное задание от неверного.
- умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью преподавателя;
- умение перерабатывать полученную информацию: делать выводы;
- умение пользоваться выразительными средствами для создания художественного образа.

Предметные результаты

- знание видов художественной деятельности;
- понимание образной природы искусства;
- умение применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ.

Особенности организации образовательного процесса в текущем учебном году:

- 1. Изменение сроков или времени изучения отдельных тематических блоков (разделов, тем) (указать причины этого):**

Календарный (тематический) план
2 год обучения
класс 2 «Основы графической композиции и макетирования»

Время и место проведения уроков – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

План						Коррекция				
№ раздела (блока, темы) в соответствии с программой учебного предмета (занятия)	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля
1 7.1	04.09.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках композиции. Упражнения на создание разнообразных фактур и текстур графическими средствами	урок усвоения новых знаний	2	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
2 7.1	11.09.2024	Упражнения на создание разнообразных фактур и текстур графическими средствами	урок-закрепление	2	Индивидуальная практическая работа					
3 7.2	18.09.2024	Статичная плоскостная геометрическая композиция монохромная (простой карандаш, фактуры (текстуры)	урок усвоения новых знаний	2	Индивидуальная практическая работа					
4 7.2	25.09.2024	Статичная плоскостная геометрическая композиция монохромная (простой карандаш, фактуры (текстуры)	урок-закрепление	2	Индивидуальная практическая работа					
5	02.10.2024	Статичная плоскостная	урок-	2	Индивидуаль					

7.2		геометрическая композиция монохромная (простой карандаш, фактуры (текстуры)	закрепление			ная практическая работа				
6 7.3	09.10.2024	Динамичная плоскостная геометрическая композиция монохромная (простой карандаш, фактуры (текстуры)	урок-закрепление	2		Индивидуальная практическая работа				
7 7.3	16.10.2024	Динамичная плоскостная геометрическая композиция монохромная (простой карандаш, фактуры (текстуры)	урок-закрепление	2		Индивидуальная практическая работа				
8 7.3	23.10.2024	Динамичная плоскостная геометрическая композиция монохромная (простой карандаш, фактуры (текстуры)	урок-закрепление	2		Индивидуальная практическая работа				
9 8.1	06.11.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках композиции. Макет фронтальной статичной композиции из геометрических фигур Полихром. Аппликация	урок-усвоения новых знаний	2		Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа				
10 8.1	13.11.2024	Макет фронтальной статичной композиции из геометрических фигур Полихром. Аппликация	урок-закрепление	2		Индивидуальная практическая работа				
11 8.1	20.11.2024	Макет фронтальной статичной композиции из геометрических фигур Полихром. Аппликация	урок-закрепление	2		Индивидуальная практическая работа				
12 8.1	27.11.2024	Макет фронтальной статичной композиции из геометрических фигур Полихром. Аппликация	урок-закрепление	2		Индивидуальная практическая работа				
13 8.2	04.12.2024	Макет фронтальной динамичной композиции из геометрических фигур Полихром. Аппликация	урок-закрепление	2		Индивидуальная практическая работа				
14	11.12.2024	Макет фронтальной	урок	2		Индивидуаль				

8.2		динамичной композиции из геометрических фигур Полихром. Аппликация	усвоения новых знаний		ная практическая работа					
15 8.2	18.12.2024	Макет фронтальной динамичной композиции из геометрических фигур Полихром. Аппликация	урок-закрепление	2	Индивидуальная практическая работа					
16 8.2	25.12.2024	Макет фронтальной динамичной композиции из геометрических фигур Полихром. Аппликация	урок-закрепление	2	Индивидуальная практическая работа					
17 9.1	15.01.2025	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках композиции. Формирование объемных форм с помощью ритмических элементов.	урок усвоения новых знаний	2	Индивидуальная практическая работа					
18 9.1	22.01.2025	Формирование объемных форм с помощью ритмических элементов.	урок-закрепление	2	Индивидуальная практическая работа					
19 9.2	29.01.2025	Пластическое решение поверхности куба	урок-усвоения новых знаний	2	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
20 9.2	05.02.2025	Пластическое решение поверхности куба	урок-повторение	2	Индивидуальная практическая работа					
21 9.2	12.02.2025	Пластическое решение поверхности куба.	урок-повторение	2	Индивидуальная практическая работа					
22 9.2	19.02.2025	Пластическое решение поверхности куба	урок-закрепление	2	Индивидуальная практическая работа					
23 9.3	26.02.2025	Ритмическое членение поверхности цилиндра	урок усвоения новых знаний	2	Фронтальная беседа, индивидуальная					

					практическая работа.					
24 9.3	05.03.2025	Ритмическое членение поверхности цилиндра	урок-закрепление	2	Индивидуальная практическая работа					
25 9.3	12.03.2025	Ритмическое членение поверхности цилиндра	урок-закрепление	2	Индивидуальная практическая работа					
26 9.3	19.03.2025	Ритмическое членение поверхности цилиндра	урок-закрепление	2	Индивидуальная практическая работа					
27 9.4	02.04.2025	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках композиции. Объемный макет фасада здания.	урок усвоения новых знаний	2	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа.					
28 9.4	09.04.2025	Объемный макет фасада здания.	урок-повторение	2	Индивидуальная практическая работа					
29 9.4	16.04.2025	Объемный макет фасада здания.	урок-повторение	2	Индивидуальная практическая работа					
30 9.4	23.04.2025	Объемный макет фасада здания.	урок-повторение	2	Индивидуальная практическая работа					
31 9.4	30.04.2025	Объемный макет фасада здания.	урок-повторение	2	Индивидуальная практическая работа					
32 9.4	07.05.2025	Объемный макет фасада здания.	урок-повторение	2	Индивидуальная практическая работа					
33 9.4	14.05.2025	Объемный макет фасада здания.	урок-повторение	2	Индивидуальная					

