

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»
ТАЛИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

СОГЛАСОВАНО
Заведующий
МКУДО «Дворец творчества»
Талицкая детская школа искусств
А.В.Николаева
02 сентября 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Беседы об искусстве»
(к дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности
в области изобразительного искусства
«Основы изобразительного искусства»
сроком обучения 3 года
для обучающихся 6 лет 6 месяцев-9 лет)

срок реализации 2024-2025 учебный год
преподаватель Корякина А.И.

Проверил
методист Обласова В.А.

Талица, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «учебного предмета «Беседы об искусстве» разработана на основе программы учебного предмета ПО.02.УП.01. «Беседы об искусстве» дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства» сроком обучения 3 года, адресованной обучающимся возрастом 6 лет 6 месяцев– 9 лет. Рабочая программа рассчитана на 1 год обучения. Цель обучения по программе - развитие мотивации и стимулирование интереса обучающихся к углубленному изучению изобразительного и декоративно-прикладного искусства, овладение навыками создания произведений художественного творчества.

В 2024-2025 учебном году по программе обучаются дети 6 лет 6 месяцев– 7 лет, 1-й год обучения, общий объем часов – 33.

Цель первого года обучения: формирование общих представлений о видах искусства: изобразительное искусство, литература, музыка, хореография, театр, кино и телевидение.

Задачи учебного предмета:

1. Воспитательные (личностные):

- формировать художественный вкус, эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений искусства;
- формировать эстетические потребности общения с миром искусства.

2. Развивающие (метапредметные):

- развивать потребности в творчестве и познании окружающего мира;
- формировать навыки самостоятельной работы;
- развивать навыки восприятия художественного образа, умение соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом.

3. Обучающие (образовательные (предметные):

- знакомить с особенностями языка различных видов искусства;
- различать средства выразительности;
- обучать специальной терминологии искусства;
- формировать первичные навыки анализа произведений искусства.

Количество групп 1-го года обучения- 1

Количество обучающихся в группе – 5 человек.

Уроки в группе проводятся 1 раза в неделю по 1 часу.

Форма организации учебного процесса: групповая.

В соответствии с программой уроки состоят из теоретической части (19,5 часов в год) и практической части (13,5 часов в год).

Формы обучения:

теоретические: беседа, наблюдение, устный опрос; практические - практическая работа, творческий проект.

Текущая аттестация осуществляется в форме просмотра выполненных работ по окончании учебных четвертей. Промежуточная - в форме зачета в конце учебного года.

Текущая аттестация проводится в период с 21 по 25 октября 2024 г. , 23-28 декабря 2024 г. , 17-21 марта 2025 г., 19-23 мая 2025 г.

Промежуточная аттестация проводится в период с 19 по 26 мая 2025 года.

Планируемые результаты освоения программы первого года обучения

По завершении первого года освоения программы обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Личностные:

- эмоциональная отзывчивость при восприятии произведений искусства;
- эстетические нормы поведения в пространствах культуры (выставочные залы, музеи, театры, филармонии и т.д.).

Метапредметные:

- понимание роли искусства в жизни общества;
- навыки логически и последовательно излагать свои мысли, свое отношение к изучаемому материалу;
- навыки работы с доступными информационными ресурсами (библиотечные ресурсы, интернет ресурсы, аудио-видео ресурсы);

Предметные:

- первоначальное представление об особенностях языка различных видов искусства, их специфики, выразительных возможностях, видах и жанрах;
- знание профессий в области искусства;
- знание художественных техник и материалов;
- владение базовой терминологией искусства;
- навыки восприятия художественного образа.

Особенности организации образовательного процесса в текущем учебном году:

- 1. Изменение сроков или времени изучения отдельных тематических блоков (разделов, тем) (указать причины этого):** _____

2. Изменение количества занятий, объединения тем в связи с праздничными нерабочими и не учебными датами:

**Календарный (тематический) план
год обучения 1
класс 1 ИЗО**

Время и место проведения уроков – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

План						Коррекция				
№ раздела (блока, темы) в соответствии с программой учебного предмета (занятия)	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля	Дата	Тема занятия	Форма урока	Количество часов	Форма контроля
1 1.1	03.09.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Вводная беседа о видах искусства	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
2 1.2	10.09.2024	Знакомство с пространственными (пластическими) видами искусства	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
3 1.3	17.09.2024	Знакомство с динамическими (временными) видами искусства	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
4 1.4	24.09.2024	Знакомство с синтетическими	урок-закрепление	1	Индивидуальная					

		(зрелищными) видами искусства	ие		практическая работа					
5 2.1	01.10.2024	«Как работает художник, чем пользуется»	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
6 2.2	08.10.2024	Жанры изобразительного искусства	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
7 2.3	15.10.2024	«Композиция» Знакомство с композиционными схемами на примере фотоискусства	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
8 2.4	22.10.2024	Рисунок	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
9 2.5	05.11.2024	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Графика	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
10 2.6	12.11.2024	Выразительные средства графики	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
11 2.7	19.11.2024	«Силуэт»	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
12 2.8	26.11.2024	Живопись	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая					

					работа					
13 2.9	03.12.2024	Цвет	урок- закреплен ие	1	Индивидуал ьная практическая работа					
14 2.10	10.12.2024	«Колорит»	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальна я беседа, индивидуаль ная практическая работа					
15 2.11	17.12.2024	Способы работы с цветом: «Акварель»	урок- закреплен ие	1	Индивидуал ьная практическая работа					
16 2.12	24.12.2024	Способы работы с цветом: «Гуашь»	урок обобщени я и системат изации	1	Фронтальна я беседа, индивидуаль ная практическая работа					
17 2.13	14.01.2025	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Способы работы с цветом: «Пастель»	урок- закреплен ие	1	Индивидуал ьная практическая работа					
18 2.14	21.01.2025	Способы работы с цветом: «Масляные краски»	урок обобщени я и системат изации	1	Фронтальна я беседа, индивидуаль ная практическая работа					
19 3.1	28.01.2025	Литература как вид искусства	урок- повторен ие	1	Индивидуал ьная практическая работа					
20 3.2	04.02.2025	Литературные жанры	урок усвоения новых знаний	1	Фронтальна я беседа, индивидуаль ная практическая работа					
21	11.02.2025	Литература и	урок-	1	Индивидуал					

3.3		синтетические виды искусства	закрепление		льная практическая работа					
22 4.1	25.02.2025	Музыка как вид искусства Музыкальные инструменты	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
23 4.2	04.03.2025	Музыкальные направления и стили.	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
24 5.1	11.03.2025	Танец и виды танцевального искусства	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
25 5.1	18.03.2025	Танец и виды танцевального искусства	урок-закрепление	1	Индивидуальная практическая работа					
26 5.2	01.04.2025	Инструктаж по ТБ и ОТ на уроках рисования. Композиция в хореографии	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
27 5.3	08.04.2025	Профессии в области хореографии	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
28 6.1	15.04.2025	Искусство театра	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
29 6.2	22.04.2025	Выразительные средства театрального искусства. Детский театр	урок-повторение	1	Фронтальная беседа, индивидуальная практическая работа					
30 7.1	29.04.2025	Искусство кинематографа	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
31	06.05.2025	Искусство кинематографа	урок-	1	Индивидуал					

7.1			повторение		льная практическая работа					
32 7.2	13.05.2025	Детское кино. Детские телепередачи	урок-повторение	1	Индивидуальная практическая работа					
33 7.3	20.05.2025	Зачет	урок контроля учета и оценки ЗУН	1	Индивидуальная практическая работа					