

муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Дворец творчества»



УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора

МКУДО «Дворец творчества»

М.А.Ермакова

02.09.2024 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА

на 2024-2025 учебный год

2024 г.

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Нормативная база образовательной деятельности учреждения на федеральном уровне	3
1.2.	Нормативно-правовые акты локального уровня	5
2.	Общие сведения об учреждении	17
2.1.	Структурное подразделение «Талицкая детская школа искусств»	17
2.2.	Структурное подразделение ЦТР «Академия детства»	18
3.	Анализ образовательной среды	20
3.1.	Образовательные программы	20
3.1.1.	Образовательные программы ДШИ	20
3.1.2.	Образовательные программы ЦТР «Академия детства»	27
3.2.	Организация образовательного процесса	31
3.2.1.	Организация образовательного процесса в ДШИ	31
3.2.2.	Организация образовательного процесса в ЦТР «Академия детства»	37
4.	Проблемы функционирования и развития образовательного процесса в учреждении	40
4.1.	Проблемы функционирования и развития образовательного процесса в ДШИ	40
4.2.	Проблемы функционирования и развития образовательного процесса в ЦТР «Академия детства»	42
5.	Концептуальные основания программы	44
5.1.	Приоритетные направления, цели и задачи развития образовательного процесса в ДШИ на 2024-2025 учебный год	45
5.2.	Приоритетные направления, цели и задачи развития образовательного процесса в ЦТР «Академия детства» на 2024-2025 учебный год	47
6.	Мероприятия программы, обеспечивающие ее реализацию в ЦТР «Академия детства»	51
7.	Мероприятия программы, обеспечивающие ее реализацию в ДШИ	54
8.	План открытых уроков (занятий) преподавателей (педагогов) творческих методических групп МКУДО «Дворец творчества» на 2024-2025 учебный год	55

1. Пояснительная записка

Настоящая образовательная программа является программой муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества» (в дальнейшем - учреждения) - основным нормативным документом, который определяет приоритетные ценности и цели, особенности содержания, организации, учебно-методического обеспечения образовательного процесса в данном учреждении. Программа учитывает результаты самообследования, проведенного в учреждении в 2024 году, а также мероприятия, обозначенные в программах развития структурных подразделений учреждения на 2021-2025 годы.

В данном документе в доступной для всех участников образовательного процесса форме излагается основное содержание образования, реализуемое учреждением, дается исчерпывающая характеристика особенностей организации и содержания образовательного процесса.

Образовательная программа предназначена для родителей и обучающихся учреждения, а также для всех интересующихся проблемами современного дополнительного образования в Российской Федерации.

Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса учреждения, выполняет следующие функции:

- регламентирует приоритетные стратегические цели образовательного процесса в учреждении.

- определяет особенности содержания образования и организации образовательного процесса через характеристику совокупности программ обучения, воспитания и развития детей, а также описание организации и учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

1.1. Нормативная база образовательной деятельности учреждения на федеральном уровне

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 года № 996 – р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

3. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими

образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

5. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

6. Национальный проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).

7. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3)

8. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года N 1642.

9. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18.11.2015 г.).

11. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467).

12. Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД – 39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

13. Письмо Министерства Просвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».

14. Приказы Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. №156-166 «Об утверждении Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств».

15. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01.10.2018 № 1685 «Об утверждении Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной

предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» и сроку обучения по этой программе».

16. Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 754 от 02 июня 2021 года «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел».

17. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

18. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых".

19. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

20. Постановление Правительства Свердловской области от 07.12.2017 года № 900 – ПП «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года».

1.2. Нормативно-правовые акты локального уровня

№	Наименование локального нормативного акта	Ссылки на статьи ФЗ-273, подзаконные акты	Дата утверждения
Общие положения			
1.	Положение об официальных сайтах структурных подразделений МКУДО «Дворец творчества»	Конституция РФ; Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Правилами размещения на официальном сайте образовательной организации и информационно - телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, утвержденными Постановлением Правительства РФ от 10 июля 2013 г. № 582, Приказом Рособранзора от 29.05.2014 № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления на ней информации». Устав МКУДО «Дворец творчества»	Утверждено приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 220 от 31 октября 2019 года
2.	Положение о структурном подразделении Талицкая детская школа искусств	Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Устав МКУДО «Дворец творчества»	Утверждено приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 325 от 09 ноября 2022 года

3.	Положение о структурном подразделении Центр творческого развития «Академия детства»	Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Устав МКУДО «Дворец творчества»	Утверждено приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 325 от 09 ноября 2022 года
4.	Правила внутреннего трудового распорядка для работников муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества» (МКУДО «Дворец творчества») <p>Изменения в Правила внутреннего трудового распорядка для работников муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества»</p>	Трудовой кодекс Российской Федерации	Утверждены Приказом МКУДО «Дворец творчества» от 09.11.2022 № 326 а <p>Приказ МКУДО «Дворец творчества» от 26.01.2023 № 25</p>
	Изменения в Правила внутреннего трудового распорядка для работников муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества»		Приказ МКУДО «Дворец творчества» от 01.02.2024 № 38
5.	Положение об антикоррупционной политике МКУДО «Дворец творчества»	Федеральный закон от 25 декабря 2008 г. № 273-ФЗ «О противодействии коррупции», Методические рекомендации по разработке и принятию организациями мер по предупреждению и противодействию коррупции, утвержденные Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.11.2013 года.	Утверждено директором МКУДО «Дворец творчества» 24 марта 2020 г.
6.	Положение о конфликте интересов МКУДО «Дворец творчества»	Федеральный закон от 25 декабря 2008 № 273-ФЗ «О противодействии коррупции», Федеральный закон от 21 ноября 2011 № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации», Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Закона Свердловской области от 20.02.2009 № 2-ОЗ «О противодействии коррупции в Свердловской области», Федеральный закон от 12.01.1996 №7-ФЗ «О некоммерческих организациях», Методические рекомендации по разработке и принятию организациями мер по предупреждению и противодействию коррупции, утвержденные Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.11.2013 года.	Утверждено директором МКУДО «Дворец творчества» 24 марта 2020 г.
7.	Положение об Общем собрании работников МКУДО «Дворец творчества»	Конституцией Российской Федерации; - Конвенцией о правах ребенка; - Законом «Об образовании в Российской Федерации»; - Трудовым кодексом Российской Федерации; - Нормативными правовыми актами Министерства образования Российской Федерации; - Уставом Учреждения;	УТВЕРЖДЕНО Приказом МКУДО «Дворец творчества» МКУДО «Дворец творчества» от 16.10.2019 №207
8.	Порядок приема и зачисления детей в муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества»	Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями); Федеральный закон от 25.07.2002 №115 – ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации»; Федеральный закон от 27.07.2006 №152 – ФЗ «О персональных данных»; Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Свердловской области (Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области №70 – Д от 26.06.2019); Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и срокам обучения по этим программам; Методические рекомендации Министерства культуры РФ от 2012 г. «О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств»;	Утвержден приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 161 от 31 августа 2020 года
9.	Порядок приема и зачисления детей на программы, реализуемые в сетевой форме, в муниципальном казенном учреждении дополнительного образования «Дворец творчества»	Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями); Федеральный закон от 25.07.2002 №115 – ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации»; Федеральный закон от 27.07.2006 №152 – ФЗ «О персональных данных»; Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в	Утверждено приказом МКУДО «Дворец творчества» № 222 от 31 августа 2022 года

		Свердловской области (Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области №70 – Д от 26.06.2019); Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и срокам обучения по этим программам; Методические рекомендации Министерства культуры РФ от 2012 г. «О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств»; Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18.11.2015 г.); Устав Учреждения.	
10.	Положение Об организации обработки персональных данных, обрабатываемых в МКУДО «Дворец творчества» без использования средств автоматизации	Законодательство Российской Федерации о персональных данных и нормативно правовые акты (методические документы) федеральных органов исполнительной власти по вопросам безопасности ПДн	Утверждено приказом МКУДО «Дворец творчества» от 31.08.2022 № 211
11.	Положение Об организации обработки персональных данных в МКУДО «Дворец творчества»	Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», постановление Правительства Российской Федерации от 1 ноября 2012 г. № 1119 «Об утверждении требований к защите персональных данных при их обработке в информационных системах персональных данных»	Утверждено приказом МКУДО «Дворец творчества» от 30.12.2022 № 381
12.	Политика в отношении обработки персональных данных в МКУДО «Дворец творчества»	-ст. 65, 86-90 Трудового кодекса РФ; -Налоговый кодекс РФ; -Федеральный закон № 167-ФЗ «Об обязательном пенсионном страховании в Российской Федерации»; -Федеральный закон № 402-ФЗ «О бухгалтерском учете»; - Федеральный закон № 255-ФЗ «Об обязательном пенсионном страховании на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством»; -ст.8 Федерального закона от 31 мая 1996 г. № 61-ФЗ «Об обороне»; - Федеральный закон № 326-ФЗ «Об обязательном медицинском страховании в Российской Федерации»; -согласие субъекта нба обработку персональных данных; -ст. 218 Налогового кодекса РФ; -Постановление Госкомстата РФ № 1 «Об утверждении унифицированных форм первичной учетной документации по учету труда и его оплаты»; -Гражданский кодекс РФ.	Утверждено приказом МКУДО «Дворец творчества» от 30.12.2022 № 379
13.	Инструкция по парольной защите информации в МКУДО «Дворец творчества»	Федеральный закон от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных»; Приказ ФСТЭК России №21 «Об утверждении Составы и содержания организационных и технических мер по обеспечению безопасности персональных данных при их обработке в информационных системах персональных данных»	Утверждено приказом МКУДО «Дворец творчества» от 30.12.2022 № 378
14.	Инструкция пользователя информационных систем персональных данных МКУДО «Дворец творчества»	Федеральный закон от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных»; Приказ ФСТЭК России №21 «Об утверждении Составы и содержания организационных и технических мер по обеспечению безопасности персональных данных при их обработке в информационных системах персональных данных»	Утверждено приказом МКУДО «Дворец творчества» от 30.12.2022 № 378
15.	Инструкция по организации резервирования и восстановления работоспособности технических средств и программного обеспечения, баз данных и средств защиты информации в информационных системах персональных данных МКУДО «Дворец творчества»	Федеральный закон от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных»; Приказ ФСТЭК России №21 «Об утверждении Составы и содержания организационных и технических мер по обеспечению безопасности персональных данных при их обработке в информационных системах персональных данных»	Утверждено приказом МКУДО «Дворец творчества» от 30.12.2022 № 378
16.	Инструкция по антивирусной защите МКУДО «Дворец творчества»	Федеральный закон от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных»; Приказ ФСТЭК России №21 «Об утверждении Составы и содержания организационных и технических мер по обеспечению безопасности персональных данных при их обработке в информационных системах персональных данных»	Утверждено приказом МКУДО «Дворец творчества» от 30.12.2022 № 378
17.	Положение о внутренней системе оценки качества образования муниципального	Пункт 13 части 3 статьи 28 Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,	Утверждено приказом

	казенного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества»	ФГТ к дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, утвержденными приказами Министерства культуры РФ в 2012-2018 гг., приказа Минобрнауки России от 14 июня 2013 года № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242«О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ», Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 19.11.2013 № 191-0139/06-ГИ, Плана мероприятий («дорожной карты») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы, направленного письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.01.2018.	директором МКУ ДО «Талицкая ДШИ» № 229 от 7 ноября 2019 г.
18.	Положение о проведении аттестации педагогического работника на соответствие занимаемой должности в МКУДО «Дворец творчества»	Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»	Утверждено приказом директором МКУ ДО «Талицкая ДШИ» № 229 от 7 ноября 2019 г.
19.	Положение о посещении уроков (занятий) в Муниципальном казенном учреждении дополнительного образования «Дворец творчества»	Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.11.2013) «Закон об образовании в Российской Федерации»; - Устав МКУДО «Дворец творчества»; - Должностные инструкции методиста.	Утверждено приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 249 а от 28 ноября 2019 года
20.	ПОЛОЖЕНИЕ о посещении уроков (учебных занятий) по программам, реализуемым в сетевой форме в Муниципальном казенном учреждении дополнительного образования «Дворец творчества»	-Статьи 5, 34, 43 «Закона об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ; -Статья 44 «Закона об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ; - Статьи 47, 48 «Закона об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ; - Статья 28 «Закона об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ; - Приказ Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года N 882/391«Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».	Утверждено приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 325 от 09 ноября 2022 года
21.	Порядок посещения мероприятий, которые проводятся в образовательной организации	Статья 34 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»	Утверждено директором МКУ ДО «Талицкая ДШИ» 12 сентября 2016 года
22.	Положение о порядке доступа к информационным системам, информационно – телекоммуникационным сетям, электронным образовательным ресурсам в МКУ ДО «Талицкая ДШИ»	Статьи 16, 18,29, 35, 97, 98 Федерального Закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»	Утверждено приказом директора МКУ ДО «Талицкая ДШИ» № 124 от 31.08.2017г
23.	Положение об информационной открытости МКУ ДО «Талицкая ДШИ»	Конституция Российской Федерации, Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Правила размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, утверждёнными Постановлением Правительства Российской Федерации от 10 июля 2013 г. № 582, Приказ Рособнадзора от 29.05.2014 N 785 "Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации", Устав МКУ ДО «Талицкая ДШИ »	Утверждено Приказом директора МКУ ДО «Талицкая ДШИ» № 124 от 31.08.17г
24.	ПОЛОЖЕНИЕ о структуре, порядке разработки и утверждения общеразвивающих программ в МКУДО «Дворец творчества»	Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р),	Утверждено приказом МКУДО «Дворец творчества» № 222 от 31 августа 2022 года

		Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (2015 г.) (на основании письма №09-3442 от 18.11.15 Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ), <u>Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»</u> , Приказ Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года N 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ», Устав МКУДО «Дворец творчества», утвержденный распоряжением Управления образования Администрации Талицкого городского округа № 0209-2 от 2 сентября 2019 г.	
25.	ПОЛОЖЕНИЕ о структуре, порядке разработки и утверждении рабочих программ в МКУДО «Дворец творчества»	Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р), Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (2015 г.) (на основании письма №09-3442 от 18.11.15 Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ), <u>Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»</u> , Приказ Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года N 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ», Устав МКУДО «Дворец творчества», утвержденный распоряжением Управления образования Администрации Талицкого городского округа № 0209-2 от 2 сентября 2019 г.	Утверждено приказом МКУДО «Дворец творчества» № 222 от 31 августа 2022 года
26.	Инструкция по ведению журналов учета посещаемости и успеваемости обучающихся МКУДО «Дворец творчества»	Статья 30 части 2 Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (ред. от 23.07.2015); Типовое положение об общеобразовательном учреждении, утвержденном Постановлением Правительства РФ № 196 от 19.03.2004 г. в редакции постановления Правительства РФ № 919 от 23.12.2002 г.; Методические рекомендации по работе с документами в образовательных учреждениях (письмо Министерства образования Российской Федерации от 20.12.2000 №03-51/64); Письмо Минобрнауки России от 15.02.2012 N АП-147/07 (с изм. от 21.10.2014) "О методических рекомендациях по внедрению систем ведения журналов успеваемости в электронном виде"; СанПиН 2.5.2.-1178-02 «Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях» (введены в действие с 1 сентября 2003 г. Постановлением Министерства здравоохранения РФ от 28 ноября 2002 г. № 44); Письмо Министерства образования РФ от 21 мая 2004 г. № 14-51-140/13 «Об обеспечении успешной адаптации ребенка при переходе со ступени начального общего образования на основную»; Устав МКУДО «Дворец творчества», утвержденный распоряжением Управления образования Администрации Талицкого городского округа № 0209-2 от 2 сентября 2019 г.	Утверждено приказом директором МКУ ДО «Талицкая ДШИ» № 229 от 7 ноября 2019 г.
27.	Инструкция по ведению журналов учета посещаемости и успеваемости обучающихся, реализуемым в сетевой форме, МКУДО «Дворец творчества»	Статья 30 части 2 Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (ред. от 23.07.2015); Типовое положение об общеобразовательном учреждении, утвержденном Постановлением Правительства РФ № 196 от 19.03.2004 г. в редакции постановления Правительства РФ № 919 от 23.12.2002 г.; Методические рекомендации по работе с документами в образовательных учреждениях (письмо Министерства образования Российской Федерации от 20.12.2000 №03-51/64); Письмо Минобрнауки России от 15.02.2012 N АП-147/07 (с изм. от 21.10.2014) "О методических рекомендациях по внедрению систем ведения журналов успеваемости в электронном виде"; СанПиН 2.5.2.-1178-02 «Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях» (введены в действие с 1 сентября 2003 г. Постановлением Министерства здравоохранения РФ от 28 ноября 2002 г. № 44); Письмо Министерства образования РФ от 21 мая 2004 г. № 14-51-140/13 «Об обеспечении успешной адаптации ребенка при переходе со ступени начального общего образования на основную»; Устав МКУДО «Дворец творчества»,	Утверждено приказом МКУДО «Дворец творчества» № 222 от 31 августа 2022 года

		утвержденного распоряжением Управления образования Администрации Талицкого городского округа № 0209-2 от 2 сентября 2019 г.	
28.	Положение о педагогическом совете	Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями); Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Устав Учреждения.	УТВЕРЖДЕНО Приказом МКУДО «Дворец творчества» № 325 от 09.11.2022
29.	Положение о методическом совете муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества»	Статья 27 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Уставом образовательного учреждения.	УТВЕРЖДЕНО Приказом МКУДО «Дворец творчества» № 43 от 18.02.2020
30.	Положение о самообследовании	Пункт 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462 «Порядок проведения самообследования образовательных организаций», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».	УТВЕРЖДЕНО Приказом МКУДО «Дворец творчества» № 277 от 23.12.2019
31.	Правила организации образовательной деятельности, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных предпрофессиональных/дополнительных общеразвивающих программ в муниципальном казенном учреждении дополнительного образования «Дворец творчества»	Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 пункт 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»	УТВЕРЖДЕНО Приказом МКУДО «Дворец творчества» № 84 от 20.03.2020
32.	Порядок осуществления образовательной деятельности, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных предпрофессиональных/дополнительных общеразвивающих программ в муниципальном казенном учреждении дополнительного образования «Дворец творчества»	Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 пункт 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»	УТВЕРЖДЕНО Приказом МКУДО «Дворец творчества» № 84 от 20.03.2020
33.	Кодекс этики и служебного поведения работников МКУДО «Дворец творчества»	Федеральный закон от 25.12.2008 № 273-ФЗ «О противодействии коррупции», Методические рекомендации по разработке и принятию мер по предупреждению и противодействию коррупции, утвержденные Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации 08.11.2003	Утверждено директором МКУДО «Дворец творчества» 24 марта 2020 г.
34.	Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества»	Конституция РФ; Трудовой кодекс РФ; Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»; Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»; Устав МКУДО «Дворец творчества»	Принято Педагогическим советом МКУДО «Дворец творчества» (протокол 31.08.2023 № 1), утверждено Приказом МКУДО «Дворец творчества» от 01.09.2023 № 230а
35.	Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МКУДО «Дворец творчества»	Конституция РФ; Трудовой кодекс РФ; Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»; Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»; Устав МКУДО «Дворец творчества»	Принято Педагогическим советом МКУДО «Дворец творчества» (протокол 31.08.2023 № 1), утверждено Приказом МКУДО «Дворец творчества» от 01.09.2023 № 230а
36.	Положение о режиме уроков (учебных занятий) обучающихся	Конвенция ООН о правах ребенка от 20 ноября 1989 г, декларация прав ребенка от 20 ноября 1959 г, Конституция РФ, Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», Федеральный закон РФ от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных	Согласовано педагогическим советом № 12 от 15.06.2021, № 13

		гарантиях прав ребенка в РФ», СанПин 2.4.4.3172-14, устав образовательного учреждения	от 16.06.2021, утверждено приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 165 от 18 июня 2021 г.
37.	ПОЛОЖЕНИЕ о режиме уроков (учебных занятий), обучающихся по программам, реализуемых в сетевой форме в Муниципальном казенном учреждении дополнительного образования «Дворец творчества»	<ul style="list-style-type: none"> - Конвенция ООН о правах ребенка, принятая резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года; - Декларация прав ребенка, принятая резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1959 года; - Конституция РФ от 25 декабря 1993 года (с изменениями и дополнениями), - Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями); - Федеральный Закон РФ от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями); - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». - Приказ Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года N 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ». - Устав образовательного учреждения; - Договор о сетевом взаимодействии. 	УТВЕРЖДЕНО Приказом МКУДО «Дворец творчества» № 325 от 09.11.2022
38.	Положение о правилах внутреннего распорядка обучающихся	Ст.33,34 Федерального Закона РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», устав образовательного учреждения	Согласовано педагогическим советом № 1от 31.08.2021, № 2 от 31.08.2021, утверждено приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 208 б от 31августа 2021 г.
39.	Положение о правилах внутреннего распорядка обучающихся по программам, реализуемым в сетевой форме	Ст.33,34 Федерального Закона РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», устав образовательного учреждения	Утверждено приказом МКУДО «Дворец творчества» № 222 от 31 августа 2022 года
40.	ПОЛОЖЕНИЕ «О ПОДГОТОВКЕ И ЗАЩИТЕ ПРОЕКТОВ В МКУДО «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»	Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Устав МКУДО «Дворец творчества»; иные локальные нормативными актами МКУДО «Дворец творчества».	Принято педагогическим советом № 9 от 04.04.2022, № 10 от 04.04.2022, утверждено приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 97 от 04.04.2022
41.	Положение о подготовке и защите проектов по программам, реализуемым в сетевой форме	Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Устав МКУДО «Дворец творчества»; иные локальные нормативными актами МКУДО «Дворец творчества».	Утверждено приказом МКУДО «Дворец творчества» № 222 от 31 августа 2022 года
42.	ПОЛОЖЕНИЕ «О системе наставничества педагогических работников в МКУДО «Дворец творчества», дорожная карта к нему.	Письмо Министерства образования и молодежной политики Свердловской области № 02-01-82/3248 от 23.03.2022 «О направлении методических рекомендаций»; Методические рекомендации по разработке и внедрению системы (целевой модели) наставничества педагогических работников в образовательных организациях, 2021 год	Принято педагогическим советом № 9 от 04.04.2022, № 10 от 04.04.2022, утверждено приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 97 от 04.04.2022,

			№ 98 от 04.04.2022
43.	ПОЛОЖЕНИЕ О СЕТЕВОЙ ФОРМЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ	Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; Устав Учреждения и иные локальные нормативные акты	Утверждено И.о. директора МКУДО «Дворец творчества» приказ № 167 от 01 июня 2022 года
44.	Положение о системе видеонаблюдения в муниципальном казенном учреждении дополнительного образования «Дворец творчества»	Ч. 8,9 п.1 ст. 41 Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 173, Федеральный Закон РФ «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ, Федеральный закон от 06.03.2006 № 35-ФЗ «О противодействии терроризму»	Утверждено приказом МКУДО «Дворец творчества» от 30.12.2002 № 383
45.	Правила рассмотрения запросов субъектов персональных данных, чьи персональные данные обрабатываются в МКУДО «Дворец творчества»	Действующее законодательство Российской Федерации в области обработки и защиты ПДн	Утверждено приказом МКУДО «Дворец творчества» от 30.12.2002 № 381
46.	Номенклатура дел на 2023 год	Перечень типовых управленческих архивных документов, образующихся в процессе деятельности государственных органов, органов местного самоуправления и организаций, с указанием сроков хранения», утвержденного приказом Федерального архивного агентства от 20.12.2019 № 236 (далее- ПТУАД); Перечень документов со сроками хранения Министерства просвещения СССР, органов, учреждений, организаций и предприятий системы просвещения, утвержденного приказом Минпроса СССР от 30.12.1980 № 176 (далее — ПМП); Перечень документов со сроками хранения Министерства просвещения СССР, органов, учреждений, организаций системы просвещения, утвержденного Министерством просвещения СССР и Главным архивным управлением при Совете Министров СССР: приказ от 30 декабря 1980 года N 176 МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ СССР (далее- ВП).	Утверждено и.о. директора МКУДО «Дворец творчества» 13 января 2023 г.
47.	Положение об экспертной комиссии	Федеральный закон от 22.10.2004 № 125 –ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации»	Утверждено и.о. директора МКУДО «Дворец творчества» 13 января 2023 г.
Положения структурного подразделения «Талицкая детская школа искусств»			
48.	Порядок возникновения, изменения и прекращения отношений между МКУДО «Дворец творчества» Талицкая детская школа искусств, обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся	Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Устав муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества», Порядок приема и зачисления детей в муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества».	Утвержден приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 325 от 9 ноября 2022 года
49.	Порядок формирования и ведения личного дела обучающегося по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств Талицкой детской школы искусств	Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Устав муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества».	Утвержден приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 277 от 23 декабря 2019 года
50.	Порядок индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных или электронных носителях в муниципальном казенном учреждении дополнительного образования «Дворец творчества» Талицкая детская школа искусств	Пункт 11 часть 3 статья 28 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Устав муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества».	Утвержден приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 277 от 23 декабря 2019 года
51.	Порядок зачета образовательной организацией результатов освоения обучающимися учебных предметов в других образовательных организациях	Пункт 7 части 1 статья 34 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».	Утверждено директором МКУ ДО «Талицкая ДШИ» 12 сентября 2016 г.
52.	Положение о порядке перевода обучающихся с одной образовательной	Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядок организации и	Утверждено приказом

	программы на другую в области искусств муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества»	осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008, Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (2015 г.) (на основании письма №09-3442 от 18.11.15 Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ),	директора МКУДО «Дворец творчества» № 40 от 17 февраля 2020 г.
53.	Порядок обучения по индивидуальному учебному плану, сокращенным образовательным программам в МКУ ДО «Талицкая детская школа искусств»	Пункт 3 части 1 статьи 34 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ Министерства культуры Российской Федерации от 19.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ	Утверждено директором МКУ ДО «Талицкая ДШИ» 12 сентября 2016 г.
54.	Порядок выдачи справки об обучении или периоде обучения в МКУДО «Дворец творчества» Талицкая детская школа искусств	Часть 12 статьи 60 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Устав МКУДО «Дворец творчества»	Утвержден приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 40 от 17 февраля 2020 г.
55.	Приказ о переименовании программ дополнительного образования № 120 от 13 сентября 2016 года	Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», Устав МКУ ДО «Талицкая ДШИ», Протокол педагогического Совета № 5 от 12 сентября 2016 года	
56.	Положение о реферате обучающегося как форме проведения устной итоговой аттестации		Утверждено директором МКУ ДО «Талицкая ДШИ» 11 января 2017 г.
57.	Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным программам в области искусств	Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказ Министерства культуры РФ № 754 от 02 июня 2021 года «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел», ФГТ к минимуму содержания и структуре дополнительных предпрофессиональных программ, утвержденные приказами Министерства культуры РФ, приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».	Утверждено и.о. директора МКУДО «Дворец творчества» 31 августа 2023 г.
Положения структурного подразделения ЦТР «Академия детства»			
58.	Порядок возникновения, изменения и прекращения отношений между МКУДО «Дворец творчества» Академия детства, обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся	Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Устав муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества», Порядок приема и зачисления детей в муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества».	Утвержден приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 325 от 09 ноября 2022 года
59.	Положение об организации обучения детей с ОВЗ в МКУДО «Дворец творчества»	Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями); закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ (с изменениями и дополнениями); ст.18,19 закона РФ «О социальной защите инвалидов в РФ» от 24.11.1995 г. № 181-ФЗ (с изменениями и дополнениями); Приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Перечень заболеваний, по поводу которых дети нуждаются в индивидуальных занятиях на дому и освобождаются от посещения массовых образовательных учреждений (Письмо Министерства просвещения РСФСР от 08.07.1980 № 281-М и Министерства здравоохранения РСФСР от 28.07.1980 № 17-13-186); Письмо Министерства народного образования РСФСР от 14.11.1988 17-253-6 «Об индивидуальном обучении больных детей на дому»; Письмо Минобрнауки РФ от 18.04.2008 и АФ – 150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами»;	УТВЕРЖДЕНО Приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 277 от 23.12.2019

		Постановление Правительства РФ от 18.07.1996 № 861 «Об утверждении порядка воспитания и обучения детей-инвалидов на дому и в негосударственных образовательных учреждениях».	
60.	Положение об организации обучения, реализуемого в сетевой форме, детей с ограниченными возможностями здоровья	Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями); закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ (с изменениями и дополнениями); ст.18,19 закона РФ «О социальной защите инвалидов в РФ» от 24.11.1995 г. № 181-ФЗ (с изменениями и дополнениями); Приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Перечень заболеваний, по поводу которых дети нуждаются в индивидуальных занятиях на дому и освобождаются от посещения массовых образовательных учреждений (Письмо Министерства просвещения РСФСР от 08.07.1980 № 281-М и Министерства здравоохранения РСФСР от 28.07.1980 № 17-13-186); Письмо Министерства народного образования РСФСР от 14.11.1988 17-253-6 «Об индивидуальном обучении больных детей на дому»; Письмо Минобрнауки РФ от 18.04.2008 и АФ – 150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами»; Постановление Правительства РФ от 18.07.1996 № 861 «Об утверждении порядка воспитания и обучения детей-инвалидов на дому и в негосударственных образовательных учреждениях».	УТВЕРЖДЕНО Приказом МКУДО «Дворец творчества» от 31.08.2022 № 222
61.	Положение об аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в МКУДО «Дворец творчества» ЦТР «Академия детства»	Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», статья 60, часть 15; Приказ Министерства просвещения РФ ОТ 27 ИЮЛЯ 2022 Г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Устав МКУДО «Дворец творчества»	Принято на педагогическом совете МКУДО «Дворец творчества» (протокол от 10.01.2024 № 4), утверждено приказом и.о. директора МКУДО «Дворец творчества» от 10.01.2024 № 15а
62.	Положение О порядке выдачи и регистрации свидетельства об освоении дополнительной общеразвивающей программы в МКУДО «Дворец творчества» Центр творческого развития «Академия детства»	Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», статья 60, часть 15; Устав МКУДО «Дворец творчества»	Принято на педагогическом совете МКУДО «Дворец творчества» (протокол от 10.01.2024 № 4), утверждено приказом и.о. директора МКУДО «Дворец творчества» от 10.01.2024 № 15а
Положения об организации образовательного процесса по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств			
63.	Положение о формах отбора детей и их содержание по предпрофессиональным программам в области музыкального искусства, требованиях, предъявляемых к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих, системе оценок, применяемой при проведении приема в МКУ ДО «Талицкая ДШИ»	Часть 6 статьи 93 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",	Принято на педагогическом Совете МКУ ДО «Талицкая ДШИ» протокол № 8 от 31.08.2018 г.
64.	Положение о комиссии по отбору детей на художественное отделение МКОУ ДОД «Талицкая ДШИ»	ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств	Утверждено директором МКОУ ДОД «Талицкая ДШИ» 13 сентября 2013г.
65.	Положение о порядке выдачи свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств	Статья 60 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Приказ Министерства культуры РФ № 975 от 10.07.2013 «Об утверждении формы свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»	Утверждено директором МКУ ДО «Талицкая ДШИ» 12 сентября 2016г.

66.	Положение о приемной комиссии по отбору детей в МКУ ДО «Талицкая детская школа искусств» на дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства	ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств	Утверждено директором МКУ ДО «Талицкая ДШИ» 31 августа 2018 г.
67.	Положение о текущем контроле и проведении промежуточной аттестации по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства МКУ ДО «Талицкая детская школа искусств»	ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств	Утверждено директором МКУ ДО «Талицкая ДШИ» 31 августа 2018 г.
68.	Положение о текущем контроле и проведении промежуточной аттестации на художественном отделении МКОУ ДОД «Талицкая детская школа искусств»	ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств	Утверждено приказом директора МКОУ ДОД «Талицкая ДШИ» № 31 а от 29 октября 2013г., внесены изменения приказ № 198 от 31 августа 2018 г.
69.	Положение о требованиях, предъявляемых к уровню творческих способностей и физических данных поступающих на художественное отделение МКОУ ДОД «Талицкая ДШИ» и система оценок, применяемая при проведении отбора детей по дополнительной предпрофессиональной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»	ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств	Утверждено приказом директора МКОУ ДОД «Талицкая ДШИ» № 3 а от 18 апреля 2014г.
70.	Положение о требованиях, предъявляемых к уровню творческих способностей и физических данных поступающих на художественное отделение МКОУ ДОД «Талицкая ДШИ» и система оценок, применяемая при проведении отбора детей по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись»	ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств	Утверждено приказом директора МКОУ ДОД «Талицкая ДШИ» № 40 от 31 марта 2015г.
71.	Положение об апелляционной комиссии В МКОУ ДОД «Талицкая ДШИ» по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств	ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств	Утверждено директором МКОУ ДОД «Талицкая ДШИ» 30 августа 2013 г.
72.	Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся МКУ ДО «Талицкая ДШИ», освоивших дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства	ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств	Утверждено директором МКУ ДО «Талицкая ДШИ» 31 августа 2018 г.
73.	Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся МКУ ДО «Талицкая ДШИ», освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области изобразительного искусства «Живопись», в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»	ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств	Утверждено директором МКУ ДО «Талицкая ДШИ» 12 сентября 2016 г.
74.	Правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам отбора детей на художественное отделение МКОУ ДОД «Талицкая ДШИ» по дополнительной предпрофессиональной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»	ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств	Утверждено директором МКОУ ДОД «Талицкая ДШИ» 18 апреля 2014 г.
75.	Правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам отбора детей на художественное отделение МКОУ ДОД «Талицкая ДШИ» по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись»	ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств	Утверждено директором МКОУ ДОД «Талицкая ДШИ» 13 мая 2013 г.
76.	Правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам отбора детей на музыкальное отделение МКУ ДО	ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств	Утверждено директором МКУ ДО

	«Талицкая ДШИ» по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства		«Талицкая ДШИ» 31 августа 2018 г.
77.	Правила приема и порядок отбора детей, поступающих на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области декоративно - прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»	Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, «Порядок приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств», утвержденный приказом Министерства культуры РФ № 1145 от 14.08.2013 г.	Утверждено приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 40 от 17 февраля 2020 г.
78.	Правила приема и порядок отбора детей, поступающих на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись»	Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, «Порядок приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств», утвержденный приказом Министерства культуры РФ № 1145 от 14.08.2013 г.	Утверждено приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 40 от 17 февраля 2020 г.
79.	Положение о комиссии по отбору детей на художественное отделение Талицкой детской школы искусств, поступающих на дополнительные предпрофессиональные программы	ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств. Правила приема и порядок отбора детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области изобразительного искусства «Живопись» и в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»	Утверждено приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 40 от 17 февраля 2020 г.
80.	Положение о приемной комиссии на художественное отделение Талицкой детской школы искусств по отбору детей, поступающих на дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств	ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств. Правила приема и порядок отбора детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области изобразительного искусства	Утверждено приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 40 от 17 февраля 2020 г.
81.	Положение «О Правилах приема и порядке отбора обучающихся на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства»	Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, «Порядок приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств», утвержденный приказом Министерства культуры РФ № 1145 от 14.08.2013 г.	Утверждено директором МКУ ДО «Талицкая ДШИ» 31 августа 2018 г.
82.	Условия и особенности проведения отбора для детей с ограниченными возможностями здоровья по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств	ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, «Порядок приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств», утвержденный приказом Министерства культуры РФ № 1145 от 14.08.2013 г.	
83.	Условия пересдачи и повторной сдачи экзамена и зачета промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства	ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств	Утверждено директором МКУ ДО «Талицкая ДШИ» 31 августа 2018 г.
Положения об организации образовательного процесса по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств			
84.	Положение о приемной комиссии по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств в Талицкой детской школе искусств	Порядок приема и зачисления детей в муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества», утвержденный приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 249 а от 28 ноября 2019 года	Утверждено приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 40 от 17 февраля 2020 г.
85.	Положение о порядке выдачи свидетельства об освоении дополнительных общеразвивающих программ	Статья 60 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказ Министерства культуры РФ № 975 от 10.07.2013 «Об утверждении формы свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»	Утверждено директором МКУ ДО «Талицкая ДШИ» 12 сентября 2016 г.
86.	Положение о текущем контроле и проведении промежуточной аттестации обучающихся МКУ ДО «Талицкая ДШИ» по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств	Статья 58 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"	Утверждено директором МКУ ДО «Талицкая ДШИ» 30 августа 2019 г.
87.	Положение об итоговой аттестации обучающихся по дополнительным	Статья 59 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"	Утверждено директором МКУ ДО

	общеразвивающим программам в области искусств МКУ ДО «Талицкая ДШИ»		«Талицкая ДШИ» 30 августа 2019 г.
Положения об организации образовательного процесса структурного подразделения «Талицкая детская школа искусств» по дополнительным общеразвивающим программам студии раннего эстетического развития			
88.	Положение о порядке выдачи свидетельства об освоении дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ студии раннего эстетического развития в области искусств	Статья 60 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации, приказ Министерства культуры РФ от 10.07.2013 № 975 «Об утверждении формы свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»	Утверждено директором МКУ ДО «Талицкая ДШИ» 12 сентября 2016 г.

2. Общие сведения об учреждении

Полное наименование учреждения: муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества». Краткое наименование организации: МКУДО «Дворец творчества».

2.1. Структурное подразделение «Талицкая детская школа искусств»

Год создания Талицкой детской школы искусств (далее-ДШИ): 1964

Учредитель: Администрация Талицкого городского округа.

Тип: образовательное учреждение дополнительного образования.

Адрес: 623640, Свердловская область, г. Талица, ул. Ленина, 38

Тел.: (34371)2-11-58, (34371)2-13-80.

e-mail: uchitelen@gmail.com

Официальный сайт: <https://www.talicadshi.ru/>

ДШИ реализует свою деятельность на основе:

-Устава муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества», утвержденного распоряжением начальника Управления образования Администрации Талицкого городского округа от 02.09.2019 № 0209-2;

-Лицензии на осуществление образовательной деятельности № 20110 от 26 сентября 2019 г., выданной Министерством образования и науки Свердловской области.

Основная цель ДШИ в соответствии с Уставом-образовательная деятельность по дополнительным предпрофессиональным программам и дополнительным общеразвивающим программам.

Основные задачи ДШИ в соответствии с Уставом:

-выявление в области искусства одаренных детей путем обеспечения соответствующих условий для их образования, творческого развития, профессионального самоопределения;

-эстетическое воспитание обучающихся путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;

-удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном и художественно-эстетическом развитии;

-обеспечение духовно-нравственного, гражданско - патриотического и культурно-просветительского воспитания обучающихся;

-создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья и творческого труда обучающихся;

-формирование общей культуры обучающихся, социализация и адаптация их в жизни и обществе;

-организация и проведение мероприятий культурно-досугового, просветительского, образовательного и творческого характера.

В рамках реализации уставных целей и задач ДШИ осуществляет следующие виды деятельности:

-оказание образовательных услуг по реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и общеразвивающих программ художественной направленности;

-создание необходимых условий для осуществления образовательной деятельности по реализуемым в соответствии с Уставом и лицензией на осуществление образовательной деятельности образовательным программам;

-организация охраны и укрепление здоровья обучающихся;

-организация досуга и отдыха обучающихся во внеурочное и каникулярное время;

-организация, проведение и участие в различных конкурсах, выставках, конференциях, фестивалях, семинарах, соревнованиях, днях здоровья, туристских походах, тематических экскурсиях, вечерах, встречах, других массовых мероприятиях для детей, обучающихся в учреждении и иных образовательных организациях;

-создание необходимых условия для совместного труда и (или) отдыха несовершеннолетних обучающихся и их родителей (законных представителей) при реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ.

2.2. Структурное подразделение ЦТР «Академия детства»

Год создания Центра творческого развития «Академия детства» (далее ЦТР): 2019 год.

Учредитель: Администрация Талицкого городского округа.

Тип: образовательное учреждение дополнительного образования.

Адрес: 623640, Свердловская область, г. Талица, ул. Ленина, д. 38, стр.1;

623610, Свердловская область, Талицкий район, с. Бутка, ул. Некрасова, д. 2;

623620, Свердловская область, Талицкий район, п. Троицкий, ул. Ленина, д. 16;

623620, Свердловская область, Талицкий район, п. Троицкий, ул. Ленина, д. 4 (игровой зал);

623620, Свердловская область, Талицкий район, п. Троицкий, ул. Кутузова, д. 21 (игровой зал);

623640, Свердловская область, г. Талица, ул.Пушкина, д. 4а, 2 этаж, помещение № 13 по плану БТИ;

623640, Свердловская область, г. Талица, ул. Володарского, д. 8, 2 этаж, помещение № 18 по плану БТИ;

623643, Свердловская область, г. Талица, пер. Запышминский, д. 2а, 1 этаж, помещение № 42 по плану БТИ;

623644, Свердловская область, г. Талица, ул. Красноармейская, д. 50, 3 этаж, помещение № 106 по плану БТИ;

623644, Свердловская область, г. Талица, ул. Красноармейская, д. 44, 2 этаж, помещение № 34 по плану БТИ.

Тел.: (34371)2-11-58, (34371)2-13-80.

e-mail: ekocentr.talica@mail.ru

Официальный сайт: <https://ekocentr.uralschool.ru>

ЦТР реализует свою деятельность на основе:

-Устава муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества», утвержденного распоряжением начальника Управления образования Администрации Талицкого городского округа от 02.09.2019 № 0209-2;

-Лицензии на осуществление образовательной деятельности № 20110 от 26 сентября 2019г., выданной Министерством образования и науки Свердловской области.

Основная цель в соответствии с Уставом - образовательная деятельность по дополнительным общеразвивающим программам.

Основные задачи в соответствии с Уставом:

- выявление одаренных в области искусства детей путем обеспечения соответствующих условий для их образования, творческого развития, профессионального самоопределения;

- эстетическое воспитание обучающихся путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;

- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном и художественно-эстетическом развитии;

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического и культурно-просветительского воспитания обучающихся;

- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья и творческого труда обучающихся;

- формирование общей культуры обучающихся, социализация и адаптация их к жизни в обществе;

- организация и проведение мероприятий культурно-досугового, просветительского, образовательного и творческого характера.

Для достижения установленных настоящим Уставом цели и задач ЦТР осуществляет следующие основные виды деятельности:

- оказание образовательных услуг по реализации дополнительных общеразвивающих программ;

- создание необходимых условий для осуществления образовательной деятельности по реализуемым в соответствии с настоящим Уставом и лицензией на осуществление образовательной деятельности образовательным программам;

- организация охраны и укрепления здоровья обучающихся и работников Учреждения и создание необходимых условий для охраны и укрепления их здоровья, сохранности движимого и недвижимого имущества Учреждения;

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании их детей, охране и укреплении

их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

- организация досуга и отдых обучающихся во внеурочное и каникулярное время;

- организация летней оздоровительной компании;

- организация, проведение, и участие в различных конкурсах, выставках, конференциях, фестивалях, семинарах, соревнованиях, днях здоровья, туристских походах, тематических экскурсиях, вечерах, встречах, экспедициях, других массовых мероприятиях, в том числе спортивных, методических, различного уровня, в том числе для детей, обучающихся в Учреждении и иных образовательных организациях (учреждениях), педагогических работников Учреждения и иных образовательных организаций, как самостоятельно, так и по поручению и (или) согласованию с Учредителем;

- организация и проведение муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников;

- создание необходимых условий для совместного труда и (или) отдыха несовершеннолетних обучающихся и их родителей (законных представителей) при реализации дополнительных общеразвивающих программ;

- ведение в соответствии с законодательством Российской Федерации творческой деятельности.

С обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами, инвалидами может проводиться индивидуальная работа, как в Учреждении, так и по месту жительства.

3. Анализ образовательной среды

3.1 Образовательные программы

3.1.1. Образовательные программы ДШИ

3.1.1.1. ДШИ реализует дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств, а также вправе осуществлять образовательную деятельность по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств (далее - дополнительные образовательные программы в области искусств).

3.1.1.2. Содержание дополнительных общеразвивающих программ в области искусств и сроки обучения по ним определяются образовательными программами, разработанными и утвержденными в ДШИ.

3.1.1.3. Содержание дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств определяется образовательными программами, разработанными и утвержденными в ДШИ в соответствии с федеральными государственными требованиями.

3.1.1.4. ДШИ ежегодно обновляет дополнительные образовательные программы в области искусств с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

3.1.1.5. Перечень дополнительных образовательных программ, реализуемых в МКУДО «Дворец творчества» Талицкая ДШИ в 2024-2025 учебном году следующий:

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств:

- Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись», срок обучения 8 лет;
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись», срок обучения 5 лет;
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», срок обучения 8 лет;
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», срок обучения 5 лет;
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», срок обучения 8 (9) лет;
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение», срок обучения 8 (9) лет;

Дополнительные общеразвивающие программы студии раннего эстетического развития:

- Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «ART-малыш» студии раннего эстетического развития, срок обучения 1 год;
- Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Я познаю мир» студии раннего эстетического развития, срок обучения 1 год;
- Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Я рисую» подготовительного класса студии раннего эстетического развития, срок обучения 1 год;
- Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Учусь прекрасному» подготовительного класса студии раннего эстетического развития, срок обучения 1 год;
- Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Первые шаги в хореографии» студии раннего эстетического развития, срок обучения 1 год.

Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств:

- Дополнительная общеразвивающая программа в области театрального искусства «Искусство театра», срок обучения 3 года;
- Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности в области театрального искусства «Искусство театра», срок обучения 3 года;
- Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности в области фотоискусства «Искусство фотографии», срок обучения 1 год;

- Дополнительная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Творческая мастерская», срок обучения 3 года;
- Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности в области декоративно-прикладного искусства «Творческая мастерская», срок обучения 3 года;
- Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Основы графического искусства и макетирования», срок обучения 3 года;
- Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности в области изобразительного искусства «Основы графического искусства и макетирования», срок обучения 3 года;
- Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства», срок обучения 3 года;
- Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства», срок обучения 3 года;
- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народное хоровое пение», срок обучения 4 года;
- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы инструментального исполнительства», срок обучения 4 года;
- Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности в области музыкального искусства «Основы инструментального исполнительства», срок обучения 4 года;
- Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности в области хореографического искусства «Основы хореографического творчества», срок обучения 3 года.

3.1.1.6. Порядок разработки и утверждения дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ определяется локальными нормативными актами ДШИ:

1. Положением о структуре, порядке разработки и утверждения общеразвивающих программ и адаптированных общеразвивающих программ в МКУДО «Дворец творчества», утвержденным приказом директора МКУДО Дворец творчества» № 222 от 31 августа 2022 г.

2. Положением о педагогическом совете, утвержденным приказом директора МКУДО Дворец творчества» № 325 от 9 ноября 2022 г.

3. Положением о методическом совете муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества», утвержденным приказом директора МКУДО Дворец творчества» № 43 от 18 февраля 2020 г.

3.1.1.7. Информация о реализуемых программах размещается ДШИ на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: <http://www.talicadshi.ru/>

3.1.1.8. Цели и задачи дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств.

3.1.1.8.1. Цели дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области искусств;
- выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, приобретению навыков творческой деятельности, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

3.1.1.8.2. Задачи дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств:

- выявлять одаренных детей в области искусств в раннем детском возрасте;
- осуществлять художественное образование, эстетического воспитания, духовно-нравственное развитие детей;
- формировать у детей опыт творческой деятельности;
- знакомить детей с духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации;
- готовить одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

3.1.1.8.3. Цели дополнительных общеразвивающих программ в области искусств:

- развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;

– эстетическое воспитание граждан, привлечение наибольшего количества детей к художественному образованию.

3.1.1.8.4. Задачи дополнительных общеразвивающих программ в области искусств:

- осуществлять художественное образование, эстетическое воспитание, духовно-нравственное развитие детей;
- формировать у детей творческие навыки выполнения произведения в области искусств;
- формировать у детей опыт творческой деятельности;
- знакомить детей с духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации.

3.1.1.9. Право ДШИ на самостоятельную разработку и утверждение дополнительных общеразвивающих программ в области искусств осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п.1ч.2ст.83 и ч.5ст.12) и с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры РФ (приложение к письму Минкультуры РФ от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ)

Право ДШИ на самостоятельную разработку и утверждение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств осуществляется на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации (далее по тексту – ФГТ).

3.1.1.10. Дополнительные предпрофессиональные программы определяют содержание и организацию образовательного процесса в ДШИ с учетом:

- обеспечения преемственности дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры искусства.

3.1.1.11. Общеразвивающие программы в области искусств способствуют эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию.

Общеразвивающие программы в области искусств основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивают развитие творческих способностей подрастающего поколения, формируют устойчивый интерес к творческой деятельности. В ДШИ общеразвивающие программы могут быть зоной эксперимента в освоении новых практик с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и

художественное становление личности обеспечиваются созданием в ДШИ комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:

- организацию творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, выставок, театрализованных представлений и др.);

- организацию посещений обучающимися учреждений и организаций культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);

- организацию творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств;

- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, на современном уровне его развития;

- эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей учащихся);

- построение содержания образовательной программы в области искусств с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных социально-культурных особенностей города;

- эффективное управление образовательным учреждением.

3.1.1.12. Творческая и культурно-просветительская деятельность ДШИ направлена на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщение к духовным ценностям.

3.1.1.13. ДШИ обладает правом использования творческих работ, выполненных обучающимися в процессе освоения образовательных программ в области искусств, в методической деятельности, если иные условия не оговорены договором между ДШИ и родителями (законными представителями) обучающихся. Данное использование допускается только в научных, учебных или культурных целях, не связанных с извлечением прибыли (если иное не предусмотрено договором), при обязательном указании имени автора (авторов).

3.1.1.14. При реализации образовательных программ в области искусств ДШИ имеет: учебные кабинеты, концертный зал, учебную библиотеку, фоно- и видеотеку.

3.1.1.15. Реализация дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств в сокращенные сроки и по индивидуальным учебным планам регулируются локальным актом ДШИ «Порядок обучения по индивидуальному учебному плану, сокращенным образовательным программам в МКУ ДО «Талицкая детская школа искусств», принятым на педагогическом Совете протокол № 5 от 12 сентября 2016 года и утвержденным директором.

Имеющиеся у ребенка знания, умения и навыки, приобретенные им за пределами образовательного учреждения, а также наличие у него творческих и интеллектуальных способностей, а при необходимости и физических данных, могут позволить ему:

- приступить к освоению образовательной программы не с первого года ее реализации (поступление в ДШИ не в первый, а в другие классы, за исключением выпускного);
- приступить к освоению образовательной программы в первом классе не с 1 сентября;
- перейти на сокращенную образовательную программу в области искусств в процессе обучения в ДШИ после достижения высоких результатов освоения пройденного учебного материала.

Реализация учебного процесса по индивидуальному учебному плану может осуществляться следующих случаях:

- наличие у обучающегося творческой и интеллектуальной одаренности, проявление которой связано с постоянным участием в творческих мероприятиях (конкурсах, концертах, олимпиадах и др.), подтверждающей возможность освоения учебных предметов в индивидуальном режиме;
- наличие у обучающихся медицинских показаний, предусматривающих иной режим посещения учебных занятий, нежели режим, установленный общим расписанием и другие.

3.1.1.16. При приеме на обучение по дополнительной общеразвивающей программе ДШИ осуществляет набор детей, при приеме на дополнительную предпрофессиональную программу ДШИ проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие природных способностей детей.

3.1.1.17. Реализация дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ завершается итоговой аттестацией (за исключением программ студии раннего эстетического развития).

3.1.1.18. Дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств содержат следующие разделы:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися образовательных программ;
- учебный план;
- календарный учебный график;
- программы учебных предметов;
- систему и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательных программ обучающимися;
- программу творческой, методической и культурно-просветительской деятельности ДШИ.

3.1.1.19. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации проводятся рассредоточено или в счет резерва учебного времени в объеме, указанном в соответствующих ФГТ.

3.1.1.20. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ из расчета одной недели в учебном году. В случае если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени может использоваться и после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной) с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

3.1.2. Образовательные программы ЦТР «Академия детства»

3.1.2.1. ЦТР реализует дополнительные общеразвивающие программы (далее - дополнительные общеразвивающие программы).

3.1.2.2. Содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной Учреждением. Дополнительные общеразвивающие программы формируются с учетом пункта 9 статьи 2 Федерального закона об образовании.

3.1.2.3. ЦТР ежегодно обновляет дополнительные общеразвивающие программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

3.1.2.4. Перечень дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых в МКУДО «Дворец творчества» ЦТР «Академия детства» в 2024-2025 учебном году следующий:

№ п/п	Название программы	Срок обучения
Техническая направленность		
1	Дополнительная общеразвивающая программа «Самodelкин»	3 года
2	Дополнительная общеразвивающая программа «Лего +»	5 лет
3	Дополнительная общеразвивающая программа «3D - МИКС»	3 года
4	Дополнительная общеразвивающая программа «Занимательная информатика»	2 года
5	Дополнительная общеразвивающая программа «Основы Lego - программирования»	1 год
6	Дополнительная общеразвивающая программа «Компьютерное моделирование»	2 года
7	Дополнительная общеразвивающая программа «Мир дизайна»	2 года
8	Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в сетевой форме «3D малыш»	1 год
9	Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная Страна Лего»	2 года
10	Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в сетевой форме "РОБО ТОЧКА. LEGO EV3. Исследования"	3 года
11	Дополнительная общеразвивающая программа «3D - моделирование»	2 года
12	Дополнительная общеразвивающая программа «Мультипликация»	2 года
13	Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в сетевой форме «Волшебный мир бумаги»	1 год
14	Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в сетевой форме «Планета творческого моделирования»	1 год
15	Дополнительная общеразвивающая программа «Юный Электротехник»	1 год
16	Дополнительная общеразвивающая программа «Путешествие в страну Лего»	1 год
17	Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в сетевой форме «Робототехника»	2 года
18	Дополнительная общеразвивающая программа « Программирование»	2 года

19	Дополнительная общеразвивающая программа «Мир информатики»	1 год
Социально – гуманитарная направленность		
1	Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа «Мы вместе»	3 года
2	Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа «Волшебный мир английского языка»	5 лет
3	Дополнительная общеразвивающая программа «Английский с удовольствием»	4 года
4	Дополнительная общеразвивающая программа «Ментальная арифметика»	3 года
5	Дополнительная общеразвивающая программа «Каллиграфия»	2 года
6	Дополнительная общеразвивающая программа «Скорочтение»	2 года
7	Дополнительная общеразвивающая программа «Школа вожатских наук»	1 год
8	Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа «Я открываю мир и познаю себя»	4 года
9	Дополнительная общеразвивающая программа «Занимательный английский»	2 года
10	Дополнительная общеразвивающая программа «Школа креативного мышления»	1 год
11	Дополнительная общеразвивающая программа «Мир дому твоему: традиции и обычаи»	6 лет
12	Дополнительная общеразвивающая программа «Говорим красиво»	2 года
13	Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа «Шаг за шагом»	2 года
14	Дополнительная общеразвивающая программа «Скорочтение с увлечением»	2 года
Художественная направленность		
1	Дополнительная общеразвивающая программа «Изобразительное искусство»	1 год
2	Дополнительная общеразвивающая программа «Мир на ладони»	1 год
3	Дополнительная общеразвивающая программа «Современная хореография: Первые шаги»	2 года
4	Дополнительная общеразвивающая программа «Современная хореография: Стартовый уровень»	3 года
5	Дополнительная общеразвивающая программа «Современная хореография: Базовый уровень. 1 ступень»	2 года
6	Дополнительная общеразвивающая программа «Современная хореография: базовый уровень. 3 ступень»	2 года
7	Дополнительная общеразвивающая программа «Флористика идей»	2 года
8	Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в сетевой форме «Умелые ручки»	1 год
9	Дополнительная общеразвивающая программа «Живая глина»	1 год
10	Дополнительная общеразвивающая программа «Театральный городок»	3 года
11	Дополнительная общеразвивающая программа « Волшебный мир идей»	3 года
12	Дополнительная общеразвивающая программа «Арт-мастерская «Конфетти»	2 года
13	Дополнительная общеразвивающая программа «Креативный крючок»	3 года
14	Дополнительная общеразвивающая программа «Мягкая игрушка»	3 года
15	Дополнительная общеразвивающая программа «Мастерица»	2 года
16	Дополнительная общеразвивающая программа «Радужный бисер»	2 года
17	Дополнительная общеразвивающая программа «Отражение»	4 года
18	Дополнительная общеразвивающая программа «Палитра»	3 года
19	Дополнительная общеразвивающая программа «Школа аниматоров»	2 года
20	Дополнительная общеразвивающая программа «Мир театра»	4 года
21	Дополнительная общеразвивающая программа «Школа ведущих»	1 год
22	Дополнительная общеразвивающая программа «Г римерка»	2 года
23	Дополнительная общеразвивающая программа «Актерское мастерство»	1 год
24	Дополнительная общеразвивающая программа «Гитарная песня»	4 года

25	Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа «Творим вместе»	2 года
26	Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа «Чудеса из ткани»	2 года
27	Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа «Юные мастера»	2 года
28	Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в сетевой форме «Чудеса своими руками»	2 года
29	Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа «Театральные игры»	1 год
30	Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа «Театральные игры для малышей»	1 год
31	Дополнительная общеразвивающая программа «Перспектива»	1 год
32	Дополнительная общеразвивающая программа «Город мастеров»	1 год
Естественнонаучная направленность		
1	Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в сетевой форме «Азбука экологии»	1 год
2	Дополнительная общеразвивающая программа «ЭкоОстров»	2 года
3	Дополнительная общеразвивающая программа «Ребятам о зверятах»	1 год
4	Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в сетевой форме «Познавательная экология»	1 год
Физкультурно – спортивная направленность		
1	Дополнительная общеразвивающая (адаптированная) программа "Я открываю мир шахмат и шашек"	2 года
2	Дополнительная общеразвивающая программа "Я открываю мир шахмат "	1 год

3.1.2.5. Порядок разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ определяется локальными нормативными актами ЦТР:

1. Положением о структуре, порядке разработки и утверждения общеразвивающих программ в МКУДО «Дворец творчества», утвержденным приказом МКУДО «Дворец творчества» № 222 от 31 августа 2023 г.

2. Положением о педагогическом совете, утвержденным приказом директора МКУДО Дворец творчества» № 277 от 23 декабря 2019 г.

3. Положением о методическом совете муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества», утвержденным приказом директора МКУДО Дворец творчества» № 161 от 31 августа 2020 г.

3.1.2.6. Информация о реализуемых программах размещается ЦТР на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: <https://ekocentr.uralschool.ru>

3.1.2.7. Цели и задачи дополнительных общеразвивающих программ направлены на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование укрепления здоровья, культуры здорового и безопасного образа жизни;

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- создание условий для получения начальных знаний, умений, навыков в области физической культуры и спорта, для дальнейшего освоения этапов спортивной подготовки;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

3.1.2.8. Образовательный процесс организуется в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединениях по интересам, сформированных в группы обучающихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным составом объединения (клубы, секции, кружки, студии, творческие коллективы) (далее – объединения), а также индивидуально.

3.1.2.9. Занятия в объединениях проводятся по дополнительным общеразвивающим программам различной направленности (технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-гуманитарной).

3.1.2.10. При разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с учетом предъявляемых требований.

3.1.2.11. Дополнительные общеразвивающие программы содержат:

- пояснительную записку;
- цель и задачи программы;
- содержание программы;
- планируемые результаты;
- календарный учебный график;
- условия реализации программы;
- формы аттестации;
- оценочные материалы;
- методические материалы;
- аннотацию;
- сведения о разработчике;
- список литературы.

3.1.2.12. При реализации дополнительных общеразвивающих программ ЦТР может организовывать и проводить массовые мероприятия, создавать

необходимые условия для совместной деятельности обучающихся и родителей (законных представителей).

3.1.2.13. При реализации дополнительных общеразвивающих программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

3.2. Организация образовательного процесса

3.2.1. Организация образовательного процесса в ДШИ

3.2.1. Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств организуется в соответствии с утвержденными в ДШИ учебными планами, календарными учебными графиками, на основании которых составляется расписание уроков по каждой дополнительной образовательной программе в области искусств.

3.2.1.1. Дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы могут включать как один, так и несколько учебных планов в соответствии со сроками обучения, указанными в образовательных программах.

Учебные планы дополнительных предпрофессиональных программ имеют обязательную и вариативную части. Вариативная часть дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. Учебные предметы вариативной части определяются ДШИ самостоятельно.

При формировании вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий учитываются исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области соответствующего вида искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

3.2.1.2. Календарные учебные графики дополнительных общеобразовательных программ в области искусств являются круглогодичными и включают в себя количество недель аудиторных занятий, время, предусмотренное для промежуточной (при наличии) и итоговой аттестации, и каникулы, которые являются плановыми перерывами при получении образования для отдыха детей и иных социальных целей.

Календарные учебные графики утверждаются ежегодно. Основанием для изменения календарного учебного графика может быть установление периодов отмены (приостановки) для обучающихся занятий по санитарно-эпидемиологическим, климатическим и другим основаниям.

3.2.1.3. Учебный год в ДШИ начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные календарными учебными графиками.

Перенос сроков начала учебного года более чем на десять календарных дней осуществляется в исключительных случаях по решению учредителя.

3.2.1.4. При реализации образовательных программ в области искусств продолжительность учебного года с первого класса по класс, предшествующий выпускному классу, составляет 39 недель, в выпускном классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели (за исключением образовательных программ со сроками обучения 5-6 лет), со

второго класса (при сроках обучения 5-6 лет – с первого класса) по выпускной класс – 33 недели.

3.2.1.5 Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 32-33 недели – проведение аудиторных занятий, 2–3 недели – проведение консультаций и экзаменов, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительную работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

3.2.1.6 Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях ДШИ).

3.2.1.7 В ДШИ с первого по выпускной классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12–13 недель, за исключением последнего года обучения.

3.2.1.8 В ДШИ изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 6 человек).

3.2.1.9 При реализации образовательных программ в области искусств продолжительность учебных занятий соответствует возрасту обучающихся и действующим санитарным правилам.

3.2.1.10 В ДШИ устанавливаются следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, творческий просмотр, творческий показ, зачет (технический зачет), спектакль, пленэр, репетиция, академический концерт, мастер-класс, лекция, семинар, контрольная работа, практическое занятие, лабораторное занятие.

3.2.1.11 Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение, по каждому учебному предмету. Данное обоснование указывается в учебных планах и программах учебных предметов, реализуемых в ДШИ. Отводимое для внеаудиторной работы время может быть использовано на выполнение обучающимися домашнего задания, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения, предусмотренных программой творческой и культурно-просветительской деятельности ДШИ.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебно-методическими материалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

3.2.1.12 ДШИ самостоятельна в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся. Текущий контроль и промежуточная аттестация обучающихся регулируются локальными нормативными актами ДШИ:

- Положением о текущем контроле и проведении промежуточной аттестации по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства, принятым на педагогическом совете МКУ ДО «Талицкая ДШИ» протокол № 8 от 31 августа 2018 года и утвержденным директором учреждения;

- Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации на художественном отделении МКОУ ДОД «Талицкая детская школа искусств», принятым на заседании педагогического совета МКОУ ДОД «Талицкая детская школа искусств» протокол № 13 от 29 октября 2013 года и утвержденным приказом директором № 31а от 29 октября 2013 года, с изменениями, внесенными приказом директора учреждения № 198 от 31 августа 2018 года;

- Положением о текущем контроле и проведении промежуточной аттестации обучающихся МКУ ДО «Талицкая ДШИ» по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств, принятым на заседании педагогического совета МКУ ДО «Талицкая ДШИ» протокол № 1 от 30 августа 2019 года и утвержденным директором учреждения.

В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году в зависимости от образовательной программы устанавливаются не более четырех экзаменов и шести зачетов.

3.2.1.13 Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются ДШИ самостоятельно. ДШИ разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.

3.2.1.14 Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются ДШИ самостоятельно.

Фонды оценочных средств являются полными и адекватными отображениями ФГТ, дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, разработанных ДШИ самостоятельно, соответствуют целям и задачам указанных программ, и их учебным планам. Фонды оценочных средств обеспечивают оценку качества приобретенных выпускником знаний, умений, навыков, а также степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области искусства.

3.2.1.15 Обучающиеся ДШИ имеют право перехода с одной образовательной программы на другую. Порядок перевода обучающегося с одной образовательной программы в области искусств на другую определяется Положением о порядке перевода обучающихся с одной образовательной программы на другую в области искусств МКУДО «Дворец творчества», принятым педагогическим советом МКУДО «Дворец творчества» протокол № 8

от 14 февраля 2020 года и утвержденным приказом директора № 40 от 17 февраля 2020 года.

При реализации образовательных программ в области искусств перевод обучающегося из класса в класс по итогам весенне-летней промежуточной аттестации осуществляется на основании решения педагогического совета о возможности дальнейшего освоения обучающимся образовательной программы в области искусств с учетом его творческого развития и, в случае необходимости, физических данных. Принятое решение оформляется соответствующим приказом директора учреждения.

3.2.1.16 Перевод в следующий класс осуществляется при успешном освоении образовательной программы, в том числе, положительных результатах промежуточной аттестации.

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам образовательной программы или не прохождения промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью. Решение о переводе в следующий класс производится на основании решения педагогического совета и утверждается приказом директора.

3.2.1.17 Условия передачи и повторной сдачи экзаменов и зачетов промежуточной аттестации обучающихся регулируются положениями ДШИ. Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность по одному предмету обязаны ликвидировать академическую задолженность в течение 4 недель. ДШИ обязана создать условия обучающимся для ликвидации этой задолженности и обеспечить контроль за своевременностью ее ликвидации.

3.2.1.18 Обучающиеся, не освоившие образовательной программы учебного года и имеющие академическую задолженность по двум и более предметам, а также не ликвидировавшие академической задолженности по одному предмету, по усмотрению родителей (законных представителей) выпускаются из школы со справкой установленного образца или оставляются на повторный год обучения.

3.2.1.19 Обучающиеся имеют право на перевод с одной образовательной программы на другую. Перевод осуществляется на основании заявления обучающегося, родителей (законных представителей), решения педагогического совета и приказа директора учреждения.

3.2.1.20 Прием обучающихся в порядке перевода из другой образовательной организации, имеющей лицензию на реализацию соответствующей образовательной программы, осуществляется в течение учебного года при наличии свободных мест.

3.2.1.21 По решению педагогического совета - за неоднократно совершенные нарушения Устава учреждения, в соответствии с Положением о правилах внутреннего распорядка обучающихся, согласованным педагогическим советом МКУДО «Дворец творчества» протоколы № 1 от 31 августа 2021 года, № 2 от 31 августа 2021 года, утвержденными приказом директора № 208 б от 31 августа 2021 года и иными локальными нормативными актами учреждения, допускается отчисление обучающегося из ДШИ.

Отчисление обучающегося из ДШИ применяется, если меры воспитательного характера не дали результата и дальнейшее пребывание обучающегося в ДШИ оказывает отрицательное влияние на других обучающихся, нарушает их права и права работников ДШИ. Данная мера дисциплинарного взыскания применяется только к обучающимся достигшим возраста 15 лет. ДШИ обязана в течение двух недель проинформировать родителей (законных представителей) обучающегося об отчислении из ДШИ. Отчисление обучающихся по инициативе ДШИ во время их болезни или каникул не допускается.

3.2.1.22 Обучающиеся имеют право на восстановление в ДШИ при наличии в нем вакантных мест. Порядок и условия восстановления в ДШИ лица, отчисленного ранее из ДШИ, определяются Уставом учреждения.

3.2.1.23 При реализации образовательных программ в области искусств в учреждении осуществляется методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса (в том числе – образовательных программ, форм и методов обучения) с учетом развития творческой индивидуальности обучающихся. С этой целью в учреждении создан методический совет, творческие методические группы. Требования к методической работе, порядок оценки ее результатов определяются Положением о методическом совете МКУДО «Дворец творчества», рассмотренным и принятым педагогическим советом протоколы № 8,9 от 14 февраля 2020 года и утвержденным приказом директора учреждения № 43 от 18 февраля 2020 года.

3.2.1.24 Реализация образовательных программ в области искусств обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам. В образовательном процессе ДШИ используются учебники, учебно-методические пособия, хрестоматии, нотные издания, аудио-, видеоматериалы и другие учебно-методические материалы, перечень которых содержится в программах учебных предметов. Финансирование расходов на приобретение таких учебников, учебно-методических пособий, хрестоматий, нотных изданий, аудио-, видеоматериалов и других учебно-методических материалов осуществляется из бюджетных средств.

3.2.1.25 Права и обязанности обучающихся ДШИ определяются законодательством Российской Федерации, Положением о правилах внутреннего распорядка обучающихся, согласованным педагогическим советом МКУДО «Дворец творчества» протоколы № 1 от 31 августа 2021 года, № 2 от 31 августа 2021 года, утвержденными приказом директора № 208 б от 31 августа 2021 года.

Обучающиеся имеют право бесплатно пользоваться библиотекой, фонотекой аудио- и видеоматериалами образовательного учреждения в порядке, установленных локальными нормативными актами учреждения.

3.2.1.26 Настоящим положением предусмотрены следующие обязанности родителей (законных представителей):

- выполнять устав учреждения и принятые на его основе локальные нормативные акты;

- воспитывать своих детей, заботиться об их здоровье, творческом, физическом, психическом, духовном и нравственном развитии;

- создавать условия, необходимые для получения ими дополнительного образования.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся, не предусмотренные настоящим положением, закрепляются в заключаемом между ними и учреждением договоре, являющимся приложением к Порядку возникновения, изменения и прекращения отношений между МКУДО «Дворец творчества» Талицкая детская школа искусств, обучающимися и (или) их родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся, принятым педагогическим советом МКУДО «Дворец творчества» протокол № 6 от 28 ноября 2019 года и утвержденным приказом директором учреждения № 249а от 28 ноября 2019 года.

3.2.1.27 Реализация образовательных программ в области искусств обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого ими учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее образование, устанавливается ФГТ.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, которые должны иметь высшее профессиональное образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 15 непосредственно предшествующих лет.

3.2.1.28 Педагогические работники обязаны обеспечивать высокую эффективность образовательного процесса, систематически заниматься повышением своей квалификации.

Педагогические работники должны осуществлять творческую и методическую работу.

3.2.1.29 ДШИ вправе осуществлять реализацию образовательных программ в области искусств посредством сетевых форм. ДШИ создает условия для взаимодействия с другими образовательными учреждениями, реализующими образовательные программы в области соответствующего вида искусств, в том числе и профессиональными, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций, использования передовых педагогических технологий.

3.2.2 Организация образовательного процесса в ЦТР «Академия детства»

3.2.2.1 Образовательная деятельность по дополнительным общеразвивающим программам организуется в соответствии с утвержденными в ЦТР учебными планами, календарными учебными графиками, на основании которых составляется расписание занятий по каждой дополнительной общеразвивающей программе.

3.2.2.2 Календарные учебные графики дополнительных общеразвивающих программ являются круглогодичными и включают в себя количество недель

аудиторных занятий, время, предусмотренное для промежуточной (при наличии) и итоговой аттестации, и каникулы, которые являются плановыми перерывами при получении образования для отдыха детей и иных социальных целей.

Календарные учебные графики утверждаются ежегодно. Основанием для изменения календарного учебного графика может быть установление периодов отмены (приостановки) для обучающихся занятий по санитарно-эпидемиологическим, климатическим и другим основаниям.

3.2.2.3 Учебный год в ЦТР начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные календарными учебными графиками.

3.2.2.4 При реализации общеразвивающих программ продолжительность учебного года составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий для дошкольников и первоклассников составляет 34 недели, со второго класса по выпускной класс – 35 недель.

Учебный год для педагогических работников составляет 39 недель, из которых 34 - 35 недель – проведение аудиторных занятий, 4 недели – организация летней оздоровительной кампании, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительную работу, а также на разработку и освоение дополнительных общеразвивающих программ.

3.2.2.5 Занятия в объединениях могут проводиться по дополнительным общеразвивающим программам различной направленности (технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-гуманитарной). Содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются данной образовательной программой.

Объем максимальной учебной нагрузки в неделю определяется направленностью общеразвивающей программы:

	Направленность	Количество занятий в неделю
1.	Техническая	2-3
1.1.	Объединения с использованием компьютерной техники	1-3
2.	Художественная	2-3
2.1.	Объединения изобразительного и декоративно-прикладного искусства	2-3
2.2.	Музыкальные и вокальные объединения	2-3
2.3.	Хоровые объединения	2-4
2.4.	Оркестровые объединения	2-3

2.5.	Хореографические объединения	2-4
3.	Туристско-краеведческая	2-4; 1-2 похода или занятия на местности в месяц
4.	Естественнонаучная	1-3
5.	Физкультурно-спортивная	
5.1.	Занятия по дополнительным общеразвивающим программам в области физической культуры и спорта	2-3
6.	Социально-гуманитарная	1-2
6.1.	Предшкольное развитие	2-3
6.2.	Дети с оппозиционно вызывающим расстройством (ОВР)	2-4

Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения

3.2.2.6. В ЦТР с первого по выпускной классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, для дошкольников и первоклассников устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12–13 недель.

3.2.2.7. При реализации общеразвивающих программ продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, составляет 40 минут, для детей 4-7 лет – от 30 минут в соответствии с Положением о режиме учебных занятий обучающихся, согласованным педагогическим советом МКУДО «Дворец творчества» протокол № 1 от 31.08.2023. и утвержденным приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 217 от 31.08.2023.

3.2.2.8. ЦТР самостоятелен в выборе системы оценивания, формы, порядка и периодичности промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, что прописано в дополнительных общеразвивающих и рабочих программах.

3.2.2.9. Обучающиеся ЦТР имеют право заниматься в нескольких объединениях, переходить в процессе обучения из одного объединения в другое (п. 9, Приказ Минпросвещения России от 30 сентября 2020 г. N 533).

3.2.2.10. Перевод на следующий год обучения осуществляется при успешном освоении образовательной программы, в том числе, положительных результатах промежуточной аттестации.

3.2.2.11. Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов ЦТР организуют образовательный процесс по

дополнительным общеразвивающим программам с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий обучающихся.

3.2.2.12. По решению педагогического совета - за неоднократно совершенные нарушения Устава учреждения, в соответствии с Положением о правилах внутреннего распорядка обучающихся, согласованным педагогическим советом МКУДО «Дворец творчества» протокол №1 от 31.08.2023, утвержденными приказом директора № 222 от 31.08.2023 и иными локальными нормативными актами учреждения, допускается отчисление обучающегося из ЦТР.

3.2.2.13. При реализации общеразвивающих программ в учреждении осуществляется методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса (в том числе – образовательных программ, форм и методов обучения) с учетом развития творческой индивидуальности обучающихся. С этой целью в учреждении создан методический совет, творческие методические группы. Требования к методической работе, порядок оценки ее результатов определяются Положением о методическом совете МКУДО «Дворец творчества», рассмотренным и принятым педагогическим советом протоколы № 8,9 от 14 февраля 2020 года и утвержденным приказом директора учреждения № 43 от 18 февраля 2020 года.

3.2.2.14. Права и обязанности обучающихся ЦТР определяются законодательством Российской Федерации, Положением о правилах внутреннего распорядка обучающихся, согласованным педагогическим советом МКУДО «Дворец творчества» протокол №1 от 31.08.2023, утвержденными приказом директора №222 от 31.08.2023.

3.2.2.15 Обучающиеся имеют право бесплатно пользоваться литературой, фонотекой аудио- и видеоматериалами образовательного учреждения в порядке, установленных локальными нормативными актами учреждения.

3.2.2.16 Настоящим положением предусмотрены следующие обязанности родителей (законных представителей):

- выполнять устав учреждения и принятые на его основе локальные нормативные акты;
- воспитывать своих детей, заботиться об их здоровье, творческом, физическом, психическом, духовном и нравственном развитии;
- создавать условия, необходимые для получения ими дополнительного образования.

3.2.2.17 Реализация общеразвивающих программ обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее образование, в том числе по направлениям, соответствующим направлениям дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых ЦТР. ЦТР вправе в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» привлекать к занятию педагогической деятельностью по дополнительным общеразвивающим программам лиц, обучающихся по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности дополнительных общеразвивающих программ, и успешно прошедших промежуточную аттестацию не менее чем за два года обучения.

3.2.2.18 Педагогические работники обязаны обеспечивать высокую эффективность образовательного процесса, систематически заниматься повышением своей квалификации. Педагогические работники должны осуществлять творческую и методическую работу

4. Проблемы функционирования и развития образовательного процесса в учреждении

4.1. Проблемы функционирования и развития образовательного процесса в ДШИ

Образовательную систему ДШИ характеризуют сильные стороны:

- деятельность ДШИ соответствует требованиям государственной политики в сфере дополнительного образования;
- накоплен опыт реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ, что обеспечивает рост контингента обучающихся и стабильность педагогического коллектива;
- успешно осуществляется творческая и воспитательная работа, методическое обеспечение образовательного процесса, результативность которых объективируется посредством разнообразных форм внутренней и внешней экспертизы;
- сформирован стабильный педагогический коллектив, обладающий необходимым опытом, высоким уровнем квалификации и профессионального образования.

Вместе с тем необходимо выделить ряд проблемных зон, определяющих развитие системы дополнительного образования детей в области искусств в ДШИ:

1. В современных социокультурных обстоятельствах трансформируется социальный запрос на дополнительное образование детей. С одной стороны, реализация социальных нормативов по уровню включения детей в систему дополнительного образования в области искусств предполагает рост по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам. В условиях дифференциации обучающихся ДШИ (способности, подготовленность к деятельности в сфере музыкального исполнительства и художественного творчества, возможности здоровья, социальные условия, экономическая и психологическая поддержка семьи) при ограничении ресурсов системы дополнительного образования (институциональных, финансовых и материально-технических) снижается мотивация детей к обучению, что требует дополнительных целенаправленных усилий по сохранению контингента ДШИ с первого года обучения по выпускной класс. С другой стороны, очевиден запрос на эстетическое развитие детей дошкольного возраста.

В условиях дифференциации социальных требований, запросов со стороны местного сообщества (мотивационных установок родителей, детей) необходима вариативность построения образовательного процесса, постоянная актуализация его организации, содержания, целей и задач, условий реализации.

2. Локальность места ДШИ в образовательной системе предполагает выстраивание целенаправленного взаимодействия:

- с общеобразовательными учреждениями для продвижения достижений обучающихся ДШИ, сохранения мотивации учеников.
- с профильными образовательными организациями среднего профессионального и высшего образования для обеспечения преемственности образовательного процесса, результативного «включения» обучающихся ДШИ в профессиональную среду.

Локальность позиции ДШИ в социокультурном окружении может «размывать» представления о школе искусств как учреждении художественного образования: при отсутствии взаимосвязи между образовательным процессом и проведением культурно-просветительских, концертно-выставочных мероприятий в местном сообществе школа искусств нередко оценивается как культурно-досуговое учреждение.

3. Рост интенсивности участия обучающихся в творческих форумах и мероприятиях без объективной оценки результативности и целесообразности участия в них приводит к минимизации интереса к самостоятельной творческой деятельности, девальвирует задачу выявления и поддержки одаренных детей. Очевидно, что целевая установка на выявление и поддержку одаренных и талантливых детей требует, в первую очередь, новых подходов в организации и осуществлении образовательного процесса:

- вариативности организации и содержания процесса обучения, индивидуализации образовательных траекторий;
- разработку научно-педагогического обеспечения (специальных методик психолого-педагогической поддержки);
- определение организационно-управленческих и финансово-экономических механизмов оценки и осуществления работы с одаренными и талантливыми детьми.

Творческая деятельность обучающихся должна рассматриваться как этап образовательного процесса, объективирующий его результаты, формирующий интерес к дальнейшему профессиональному становлению.

4. Создание безбарьерной образовательной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья, социальная адаптация детей, находящихся в социально опасном положении, – задачи, решение которых направлено на повышение доступности качественного дополнительного образования. Их решение предполагает адаптацию учебно-методического, организационно - правового, материально-технического компонентов образовательного процесса, разработки для соответствующих групп обучающихся индивидуальных адаптированных учебных программ.

5. Высокий уровень профессионального мастерства педагогического коллектива (образование, квалификация и опыт работы) предполагает целенаправленные действия по реализации творческого потенциала педагогов ДШИ. Диспропорции в возрастной структуре педагогического коллектива требуют формирования механизма воспроизводства, обеспечивающего привлечение молодых педагогов, их профессиональное становление.

В современных условиях требуется формирование новых компетенций:

- психолого-педагогических (персонификации образовательного процесса, взаимодействия с учеником и родителями);
- информационно-технологических (использования информационных технологий, применения и создания интернет ресурсов в образовательном процессе, во взаимодействии с обучающимися и родителями, в продвижении результатов творческой деятельности, ДШИ в целом);
- проектных (организации социокультурного взаимодействия с местными и профессиональным сообществами, разработки и реализации культурно- образовательных проектов).

Характеристика общих проблемных зон системы дополнительного образования, анализ результатов деятельности школы позволяет локализовать и выделить существующие проблемы в функционировании им развития образовательного процесса ДШИ:

- ограниченность образовательных программ, адресованных обучающимся старшего школьного возраста;
- ограниченность системы оценки качества образования;
- использование в образовательном процессе традиционных методов обучения;
- отсутствие научно-методического обеспечения дополнительных образовательных программ для детей с особыми образовательными потребностями (одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)).

4.2. Проблемы функционирования и развития образовательного процесса в ЦТР «Академия детства»

Образовательную систему ЦТР характеризуют сильные стороны:

- педагогическая деятельность ЦТР наиболее приближена к запросам населения, призвана гибко реагировать на новые образовательные потребности;
- общеразвивающие программы ЦТР удовлетворяют постоянно изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности детей;
- ЦТР максимально использует возможности консолидации общества, сохранения единого социокультурного пространства, преодоления этнонациональной напряженности, ограничения социального неравенства;
- вся система дополнительного образования в ЦТР строится на развитии тех задатков, которые имеются у детей разного возраста. Добровольность занятий является существенным преимуществом этой системы над обязательным школьным образованием. Поэтому детские творческие объединения в ЦТР учитывают многообразие природных склонностей детей, создавая возможности для раскрытия внутреннего потенциала личности. Ребенок постепенно под руководством специалиста развивает то, что может стать в будущем основой его эффективной профессиональной деятельности.

Помимо положительных моментов, можно определить спектр проблемных зон функционирования и развития образовательного процесса в ЦТР.

1. Сравнительный анализ качественного состава обучающихся в творческих объединениях показывает, что в последние годы наблюдается рост объединений для детей младшего школьного возраста. Перед педагогическим коллективом ЦТР встает вопрос мотивации к обучению в ДТО детей среднего и старшего школьного возраста, разработка актуальных и интересных программ.

2. Сокращается количество детских объединений туристско – краеведческой, естественнонаучной направленности. Необходима разработка востребованных программ в этой направленности, привлечение квалифицированных педагогических кадров.

3. Необходимо периодическое обновление содержания дополнительных общеразвивающих программ с учетом современных требований и инновационных процессов, совершенствование социально-адаптирующих функций дополнительного образования детей в ЦТР.

4. В детских творческих объединениях достаточно ограниченно используются современные информационные технологии по причине недостатка компьютерного оборудования.

5. Актуальной задачей становится переориентация работы ЦТР на обеспечение условий для становления и развития навыков самопознания, самоопределения, самореализации, самоутверждения у каждого обучающегося. Ребенок может сменить несколько детских творческих объединений в ходе поиска того, что в наибольшей степени соответствует его природным склонностям. Занятия со специалистами должны обеспечить ему возможность глубже узнать себя, уточнить содержание природных задатков, сформировать те умения, которые требуются для обоснованного выбора будущей профессии.

6. Особое внимание необходимо уделить совершенствованию системы сопровождения одаренных детей в ЦТР, в том числе создания оптимальной модели выявления одаренных обучающихся, вовлечения их в мероприятия и конкурсы разного уровня для полной самореализации.

7. В целях доступности получения дополнительного образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами необходимо совершенствовать условия доступной образовательной среды.

8. Высокий уровень профессионального мастерства педагогического коллектива (образование, квалификация и опыт работы) предполагает целенаправленные действия по реализации творческого потенциала педагогов ЦТР. Необходим механизм, обеспечивающий привлечение молодых педагогов, их профессиональное становление

В современных условиях требуется формирование новых компетенций:

– психолого-педагогических (персонификации образовательного процесса, взаимодействия с учеником и родителями);

– информационно-технологических (использования информационных технологий, применения и создания интернет ресурсов в образовательном процессе, во взаимодействии с обучающимися и родителями, в продвижении результатов творческой деятельности, ЦТР в целом);

– проектных (организации социокультурного взаимодействия с местными и профессиональным сообществами, разработки и реализации культурно- образовательных проектов).

Для эффективного функционирования и развития образовательного процесса в ЦТР необходимо:

- развитие системы информационно-диагностического обеспечения ЦТР с целью изучения, анализа систематизации образовательных и досуговых запросов обучающихся и их родителей; степени удовлетворенности образовательными программами, реализуемыми в ЦТР;

- реализация научно-методического подхода в системе программно-методического обеспечения образовательного процесса; внедрение информационных технологий в организацию образовательного процесса (использование современных компьютерных технологий и программного обеспечения, создание базы данных одаренных обучающихся);

- систематическая деятельность по повышению профессионального уровня педагогов; обучение педагогического коллектива по профессиональным программам повышения квалификации и проф. переподготовки, содержание которых способствует овладению педагогами инновационными технологиями.

5. Концептуальные основания программы

Художественное образование как институт формирования человеческого капитала способствует как развитию интеллектуальных и творческих способностей, так и формированию гармонично развитого общества в целом.

В качестве первого уровня отечественной системы художественного образования дополнительное образование детей в области искусств призвано решать общие социокультурные задачи: с одной стороны, обеспечивать воспроизводство кадров для сферы культуры, с другой, – воспитания культурно-образованной «публики» (зрителей театров, слушателей концертных залов, посетителей музеев и т.д.). Современная ДШИ не столько образовательная организация, сколько творческий и просветительский центр, деятельность которого направлена на духовное и интеллектуальное развитие подрастающего поколения путем приобщения к искусству.

Соответственно модернизация системы дополнительного образования детей в области искусств нацелена на приращение культурного капитала современного общества посредством гармонизации его творческого и интеллектуального потенциала.

5.1. Приоритетные направления, цели и задачи развития образовательного процесса в ДШИ на 2024-2025 учебный год

Миссия ДШИ – формирование целостной культурно-образовательной среды, нацеленной на интеллектуальное, духовно-нравственное, художественно-эстетическое воспитание подрастающего поколения средствами искусства.

Данное видение предполагает выделение следующих приоритетов деятельности ДШИ:

- создание условий для художественного образования и эстетического воспитания детей, приобретения ими знаний, умений, навыков

в области выбранного вида искусств, целенаправленное формирование устойчивого интереса и мотивации к самостоятельной творческой деятельности;

– гармонизация образовательного процесса с творческими способностями ребенка, создание условий для формирования индивидуальной образовательной траектории, выбора вида художественно-эстетической деятельности, уровня сложности и темпа освоения образовательной программы;

– формирование комплекса компетенций, необходимых для получения профессионального образования и подготовки заинтересованной, грамотной аудитории зрителей и слушателей концертных залов, театров и других учреждений культуры;

– формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, умения воспринимать и оценивать духовные и культурные ценности народов мира;

– воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.

Принципы, определяющие концептуальные основания Программы развития ДШИ:

Системность. Образовательная среда ДШИ формируется как целостная система, интегрирующая организационные, содержательные, инструментальные аспекты деятельности обучающихся и педагогов по освоению определенной области художественной культуры. Образовательный процесс осуществляется последовательно, обеспечивая на каждом этапе взаимосвязь содержания, форм, методов, технологий, оценки результатов.

Вариативность. Обеспечение выбора индивидуальной траектории освоения образовательных программ, предполагающего разработку модулей, использования технологий, адаптированных к возрасту, уровню развития, индивидуальным особенностям, способностям, интересам и потребностям детей и подростков.

Гуманизация. Включение обучающихся в художественную деятельность как фактор раннего эстетического развития, социальной адаптации детей, активизации познавательной и творческой активности, самопознания и самореализации.

Открытость. Отсутствие институциональных, психолого-педагогических, социальных и экономических барьеров «вхождения» детей в образовательную среду ДШИ, обеспечивающую комфортные условия для продуктивного обучения и воспитания.

В соответствии с этими приоритетами декларированы следующие целевые установки образовательной программы для ДШИ на 2024–2025 гг.:

Цель Программы – совершенствование образовательной среды ДШИ, обеспечивающей доступность дополнительного образования в сфере искусства для местного сообщества, реализация художественно-творческого потенциала обучающихся и педагогического коллектива.

Задачи Программы:

- модернизировать содержание образовательных программ и образовательно - культурной среды ДШИ;
- внедрять и реализовывать новые дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие образовательные программы;
- обеспечивать оптимальные условия (кадровые, методические, информационные) для реализации программных мероприятий.

Ожидаемые результаты решения задач:

- ежегодный аудит и актуализация учебно-методического обеспечения учебных дисциплин обязательной части предпрофессиональных и общеразвивающих программ;
- разработка учебно-методического обеспечения образовательных программ, адаптированных для отдельных групп обучающихся;
- формирование системы экспертной оценки научно-методического обеспечения образовательных программ (методисты ДШИ);
- учебно-методическое обеспечение всех учебных предметов обязательной части предпрофессиональных программ.

Задача успешного развития ДШИ в культурно-образовательном пространстве Талицкого городского округа предполагает совершенствование образовательного процесса: актуализации содержания образования, использования новых образовательных технологий, активного взаимодействия с профессиональным сообществом.

Ожидаемые результаты решения задачи:

- формирование системы актуализации содержания процесса образования, обеспечивающего взаимодействие предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств;
- увеличение количества реализуемых предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств;
- увеличение контингента обучающихся;
- реализация сокращенных образовательных программ и индивидуальных учебных планов, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

5.2. Приоритетные направления, цели и задачи развития образовательного процесса в ЦТР «Академия детства» на 2024-2025 учебный год

Цель: обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию; расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере образования; развитие инновационного потенциала.

Для достижения цели необходимо решить следующие задачи:

- Развивать сеть дополнительных общеразвивающих программ, как ресурса мотивации личности к познанию, творчеству, искусству и спорту;
- Проектировать мотивирующие образовательной среды, как необходимого условия "социальной ситуации развития" подрастающих поколений;

-Интегрировать дополнительное и общее образование, направленные на расширение вариативности и индивидуализации системы образования в целом;

-Разработать инструменты оценки достижений детей и подростков, способствующих росту их самооценки и познавательных интересов в образовательном процессе ЦТР «Академия детства», диагностика мотивации достижений личности;

-Повысить вариативность, качество и доступность общеразвивающих программ для каждого;

-Обновить содержания образовательного процесса в ЦТР «Академия детства» в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества;

-Обеспечить условия для доступа каждого к глобальным знаниям и технологиям;

-Создать условия для участия семьи и общественности в управлении развитием системы образовательного процесса в ЦТР «Академия детства»

Принципы образовательного процесса в ЦТР «Академия детства»

Востребованы следующие инновационные инструменты за развитием дополнительного образования детей, сохраняющие фундаментальную для него свободу и неформализованность, основывающиеся на принципах общественно-государственного партнерства в целях мотивирования, вовлечения и поддержки всех субъектов сферы образования (детей, семей и организаций):

– принцип социальной гарантии государства на качественное и безопасное дополнительное образование детей;

– принцип общественно-государственного партнерства в целях расширения вовлеченности детей в образовательное пространство ЦТР «Академия детства», включая расширение обязательств государства по бюджетному финансированию дополнительного образования, а также стимулирование и поддержку семей;

– принцип реализации права на развитие личностного и профессионального самоопределения детей и подростков в различных видах конструктивной и личностнообразующей деятельности;

– принцип общественно-государственного партнерства в целях поддержки разнообразия детства, самобытности и уникальности личности посредством расширения спектра дополнительных общеразвивающих программ разной направленности, обеспечивающих приобщение детей к традиционным и общечеловеческим ценностям в современном информационном постиндустриальном поликультурном обществе;

– принцип расширения социальной и академической мобильности детей и подростков через реализацию дополнительных общеразвивающих программ;

– принцип общественно-государственного партнерства в целях мотивирования средств массовой коммуникации (средства массовой информации, телевидение, сеть "Интернет", социальные и интеллектуальные сети, издательства) к расширению репертуара качественных научно-популярных программ, передач, цифровой и печатной продукции, ресурсов мобильного дистанционного обучения, направленных на личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков, их самообразование и позитивную

социализацию;

– принцип общественно-государственного партнерства в целях мотивирования различных организаций, осуществляющих образовательную деятельность (научных организаций, организаций культуры принцип преемственности и непрерывности дополнительного образования, обеспечивающий возможность продолжения образовательных траекторий на всех возрастных этапах.

Проектирование и реализация дополнительных общеобразовательных программ должны строиться на следующих основаниях:

– свобода выбора образовательных программ и режима их освоения; соответствие образовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– вариативность, гибкость и мобильность общеразвивающих программ; разноуровневость (ступенчатость) общеразвивающих программ; модульность содержания образовательных программ, возможность взаимозачета результатов;

– ориентация на Метапредметные и личностные результаты образования;

– творческий и продуктивный характер общеразвивающих программ;

– открытый и сетевой характер реализации.

Основные механизмы развития образовательного процесса в ЦТР «Академия детства»

Основными механизмами развития образовательного процесса в ЦТР «Академия детства» являются:

– формирование в средствах массовой информации нового имиджа ЦТР «Академия детства», соответствующего ценностному статусу дополнительного образования в современном информационном гражданском обществе;

– межведомственная и межуровневая кооперация, интеграция ресурсов, в том числе организация сетевого взаимодействия организаций различного типа, ведомственной принадлежности в рамках кластерных систем;

– создание интегрированных (или комплексных) организаций социальной сферы;

– партнерство институтов гражданского общества, семьи;

– создание конкурентной среды, стимулирующей обновление содержания и повышение качества услуг;

– персонифицированное финансирование, обеспечивающее поддержку мотивации, свободу выбора и построения образовательной траектории участников образовательного процесса путем закрепления за ними определенного объема средств (размер персонифицированного обязательства);

– единая система учета личных достижений детей в различных дополнительных общеразвивающих программах, основывающихся на едином открытом формате электронного портфолио и его представления на портале, с соблюдением всех требований законодательства Российской Федерации о защите персональных данных;

– информационная открытость, обеспечение доступа граждан к полной и объективной информации о качестве дополнительных общеразвивающих

программ ЦТР «Академия детства» программ, образовательных результатах;

- обеспечение инновационного, опережающего характера развития системы образовательного процесса ЦТР «Академия детства» при использовании лучших традиций отечественной сферы дополнительного образования и успешных мировых практик;

- поддержка общеразвивающих программ, ориентированных на группы детей, требующих особого внимания государства и общества (дети из группы социального риска, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из семей с низким социально-экономическим статусом);

Основные направления реализации образовательной программы в ЦТР «Академия детства»

Обеспечение доступности дополнительных общеразвивающих программ предполагает:

- формирование системы государственных требований к доступности услуг дополнительного образования детей;

- модернизацию системы статистического учета вовлеченности детей в дополнительное образование и его результативности на основе интеграции электронных систем учета;

- создание открытых сервисов информационного сопровождения (навигации) участников дополнительных общеразвивающих программ, обеспечивающих в том числе поддержку выбора программ, формирование индивидуальных образовательных траекторий;

- нормативное, методическое и организационно-финансовое обеспечение предоставления дополнительного образования в сетевых формах, территориальных образовательных комплексах (кластерах), обеспечивающих доступность инфраструктуры и вариативность образовательных траекторий;

- поддержку дополнительного образования в семьях, родительских сообществах, а также поддержку совместных (семейных, детско-взрослых) практик дополнительного образования детей;

- проведение информационно-просветительской кампании для мотивации семей к вовлечению детей в занятия по дополнительным общеразвивающим программам ЦТР «Академия детства», повышению родительской компетенции в воспитании детей;

Расширение спектра дополнительных общеразвивающих программ предполагает:

- ресурсную и нормативную поддержку обновления содержания дополнительных общеразвивающих программ, их методического сопровождения и повышения квалификации педагогов;

- разработку и внедрение адаптированных дополнительных общеразвивающих программ, способствующих социально-психологической реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов с учетом их особых образовательных потребностей;

- увеличение предложения, нормативную регламентацию, методическую и кадровую поддержку программ, реализуемых в каникулярный период;

– внедрение и, выявления и распространения лучших практик (гранты, конкурсы);

Развитие системы управления качеством реализации дополнительных общеобразовательных программ предполагает:

– разработку и внедрение механизмов, критериев и инструментария для независимой оценки качества реализации дополнительных общеразвивающих программ, эффективности деятельности ЦТР «Академия детства»,

– организацию регулярных исследований общественного заказа на содержание и формы реализации дополнительных общеразвивающих программ;

– поддержку существующей системы и развитие новых перспективных направлений олимпиад, конкурсов и разно уровневых соревнований для детей в системе образовательного процесса ЦТР «Академия детства»;

– внедрение системы выявления и учета достижений обучающихся, а также результатов, отражающих их социальную активность, общественную (в том числе волонтерскую) деятельность.

Мероприятия программы, обеспечивающие ее реализацию в ЦТР «Академия детства»:

– сформирована мотивация и обеспечены возможности выбора детьми дополнительных общеразвивающих программ на основе собственных интересов и увлечений из широкого спектра предложений со стороны организаций, осуществляющих образовательную деятельность, индивидуальных предпринимателей;

– созданы условия и сформированы компетенции для использования детьми и молодежью ресурсов неформального и информального образования в целях саморазвития, профессионального самоопределения и продуктивного досуга;

– семьям с детьми предоставлен доступ к полной объективной информации о конкретных организациях и дополнительных общеразвивающих программах, обеспечена консультационная поддержка в выборе программ и планировании индивидуальных образовательных траекторий;

– реализуются модели адресной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, одаренными детьми;

– обеспечено высокое качество и обновляемость дополнительных общеобразовательных программ за счет создания конкурентной среды, привлечения квалифицированных кадров, сочетания инструментов государственного контроля, независимой оценки качества и саморегулирования;

– действуют эффективные механизмы стимулирования и поддержки непрерывного профессионального развития педагогических кадров;

– сфера дополнительного образования детей является привлекательной для инвестиций и предпринимательской инициативы;

– создана комплексная инфраструктура современного детства, удовлетворяющая общественным потребностям в воспитании, образовании, физическом развитии и оздоровлении детей.

В результате реализации программы будут обеспечены:

- повышение удовлетворенности молодого поколения и семей качеством своей жизни за счет возможностей самореализации, предоставляемых системой реализации дополнительных общеразвивающих программ;
- сокращение асоциальных проявлений среди несовершеннолетних, снижение масштабов распространения в подростковой среде курения, алкоголизма, наркомании, игромании;
- рост физической подготовленности детей и снижение заболеваемости детей и молодежи, формирование мотивации к здоровому образу жизни;
- укрепление социальной стабильности общества за счет сформированных в системе образовательной деятельности ЦТР «Академия детства» ценностей и компетенций, механизмов межпоколенческой и межкультурной коммуникации;
- формирование у молодого поколения гражданской позиции, патриотизма;
- повышение конкурентоспособности выпускников ЦТР «Академия детства» на основе высокого уровня полученного образования, сформированных личностных качеств и социально значимых компетенций.

**План мероприятий программы, обеспечивающих ее реализацию в
ЦТР «Академия детства»**

№	Наименование мероприятий	Сроки	Ожидаемый результат	Ответственные
1. Организационное обеспечение внедрения образовательной программы				
1	Создание рабочей группы	Сентябрь	Создание и определение функций рабочей группы	Методисты
2	Разработка и утверждение плана-графика	Сентябрь	Система мероприятий, обеспечивающих внедрение программы	Методисты
3	Анализ условий и ресурсного обеспечения реализации образовательных программ	В течение года	Оценка условий Центра	Методисты
4	Организовать мониторинг достижений обучающихся по программам по направлениям	Апрель-май	Результат овладения основными знаниями. Овладение универсальными учебными действиями.	Методисты
2. Нормативное обеспечение введение программы				
2	Участие в тематических консультациях, семинарах, практикумах по актуальным проблемам	В течение года	Ликвидация профессиональных затруднений	Методисты

3	Заседания методических групп	В течение года	Изучение требований к условиям реализации общеразвивающих программ	Руководител и МГ
4	Разработка рабочих программ	Август	Проектирование педагогического процесса и рабочих программ	Методисты
5	Открытые уроки, мастер-классы учителей, работающих в Точках Роста	В течение года	Обобщение лучшего педагогического опыта педагогов дополнительного образования	Методисты
6	Обобщение опыта работы педагогов, реализующих общеразвивающие программы	В течение года	Обобщение лучшего педагогического опыта педагогов	Методисты
4. Информационное обеспечение				
1	Организация доступа работников Центра к электронным образовательным ресурсам Интернет	В течение года	Создание условий для оперативной ликвидации профессиональных затруднений	Методисты
2	Информирование родителей обучающихся о процессе и результатах программы на сайте Центра, публикации в СМИ, информационных стендах, родительских собраниях	В течение года	Информирование общественности о ходе и результатах внедрении программы	Третьякова Н. С.
5 Мониторинг результативности				
1	Осуществление мониторинга результатов (личностных, межпредметных, предметных)	Декабрь-май	Анализ результатов обученности	Методисты
2	Изучение удовлетворенности родителей предлагаемыми образовательными услугами	апрель	Анализ результатов изучения удовлетворенности родителей предлагаемыми образовательными услугами	Методисты
6. Материально-техническое обеспечение				

1	Определение необходимого материального и технического оборудования	В течение года	Оформление заказов	Третьякова Н. С.
---	--	----------------	--------------------	---------------------

7. Мероприятия программы, обеспечивающие ее реализацию в ДШИ

№ п/п	Направления и мероприятия	Ответственные	Сроки реализации	Результат
1	Обеспечение качества реализации образовательных программ			
1.1.	Проведение мониторинга предпрофессиональных образовательных программ	Методисты	2025 г.	Обновление содержания, методического и дидактического обеспечения
1.2.	Разработка и внедрение общеразвивающих образовательных программ	Методисты, заведующий ДШИ	2024-2025 г.	Утверждение учебного плана, набор обучающихся
1.3.	Разработка и внедрение общеразвивающих сокращенных образовательных программ и индивидуальных учебных планов, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья	Методисты, заведующий ДШИ	2024-2025 г.	Утверждение образовательной программы, учебного плана
1.4.	Оценка качества реализации образовательных программ: мониторинг организации учебного процесса, результатов текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, образовательных технологий и пособий, творческой, воспитательной и культурно- просветительской деятельности).	Методисты, заведующий ДШИ	2025 г.	Отчет по результатам мониторинга качества реализации образовательных программ.
1.5.	Проведение открытых уроков по учебным предметам образовательных программ в соответствии с планом мероприятий Творческих методических групп	Преподаватели ДШИ, руководители ТМГ	2024-2025 г.г.	Контроль качества образовательных услуг
2	Совершенствование процедур проектирования и реализации в учебном процессе новых образовательных технологий			
2.1.	Анализ и обобщение опыта реализации в образовательном процессе ДШИ инновационных педагогических технологий: технологии личностной ориентации педагогического процесса (педагогика сотрудничества); технологии активизации и интенсификации деятельности обучающихся (игровые технологии; проблемное обучение).	Методисты, заведующий ДШИ, преподаватели	2024-2025 г.	Обновление содержания дополнительных образовательных программ; Обновление учебно-методических комплексов дисциплин.
2.2.	Анализ и обобщение опыта по самообразованию преподавателей в образовательном процессе	Зам. директора, методисты, преподаватели ДШИ	2024-2025 г.г.	Подготовка и издание сборников методических материалов.
2.3.	Проведение конкурса методических работ и материалов, подготовленных преподавателями ДШИ	Методисты	2025 г.	Подготовка и издание сборников методических материалов.
3.	Формирование системы научно-методического и дидактического обеспечения образовательных программ			

3.1.	Разработка процедур аудита и актуализации учебно-методического обеспечения учебных дисциплин обязательной части предпрофессиональных и общеразвивающих программ	Заведующий ДШИ, ответственные за библиотечный фонд	2024-2025 г.	Учебно-методическое обеспечение учебных предметов обязательной части предпрофессиональных программ
3.2.	Разработка учебно-методического обеспечения образовательных программ, адаптированных для отдельных групп обучающихся	Методисты	2024-2025 г.	Утверждение учебных программ (учебных планов) для отдельных групп обучающихся
3.3.	Анализ и обобщение опыта использования современных инновационных педагогических и информационных технологий в образовательном процессе	Заведующий ДШИ, методисты	2024-2025 г.	Подготовка и издание сборника методических материалов. Обновление учебно- методических комплексов дисциплин

8. План открытых уроков (занятий) преподавателей (педагогов) творческих методических групп МКУДО «Дворец творчества» на 2024-2025 учебный год

№п /п	Дата проведения (месяц)	Мероприятие	Уровень	Ответственное лицо	Направленность
1.	сентябрь	Открытый урок ДТО «Компьютерное моделирование»	школьный	Васильева Т.Ю.	техническая
2.	сентябрь	Открытый урок ДТО «Палитра», тема «Легенда о русалке»	школьный	Рябкова М.А.	художественная
3.	сентябрь	Открытый урок «Постановка игрового аппарата на начальном этапе обучения игре на фортепиано»	школьный	Дюкова Л.Л.	художественная
4.	сентябрь	Открытый урок «Работа над полифонией»	школьный	Хлупин А.В.	художественная
5.	октябрь	Открытый урок ДТО «Театральные игры», тема «Знакомство с театром»	школьный	Койнова Г.И.	художественная
6.	октябрь	Открытый урок ДТО «Школа аниматоров», тема «Искусство импровизации»	школьный	Белоносова Е.В.	художественная
7.	октябрь	Открытый урок ДТО «Программирование», тема «Программирование на языке scratch»	школьный	Марьин В.В.	техническая
8.	октябрь	Открытый урок ДТО «Перспектива», тема «Неслучайные штрихи»	школьный	Герасимова Ю.Ф.	художественная
9.	октябрь	Открытый урок ДТО «Школа вожатских наук»	школьный	Беспоместных Е.Е.	Социально-гуманитарная
10.	октябрь	Открытый урок ДТО «Школа креативного мышления», тема «Звуки в , в' . Буквы В, в. Звонкие согласные звуки»	школьный	Малетина С.Н.	Социально-гуманитарная

11.	октябрь	Открытый урок ДТО «Ментальная арифметика», тема «Навыки работы на абакусе по ментальной карте»	школьный	Енидорцева Н.А.	Социально-гуманитарная
12.	октябрь	Открытый урок «Шахматная страна» Основы ИЗО	школьный	Клепикова Н.В.	художественная
13.	октябрь	Открытый урок «Изображение предмета и его стилизации» (одушевление)	школьный	Шерстобитова А.С.	художественная
14.	октябрь	Открытый урок «Игровые моменты в работе над развитием технических навыков игры в классе фортепиано»	школьный	Бажукова Н.И.	художественная
15.	октябрь	Открытый урок "Эмоциональное состояние в пейзаже"	школьный	Корякина А.И.	художественная
16.	ноябрь	Открытый урок ДТО "Лего+", тема «Простой механизм Рычаг»	школьный	Лаврова Л.В.	техническая
17.	ноябрь	Открытый урок ДТО «Мягкая игрушка», тема «Оберег»	школьный	Квашнина О.Ю.	художественная
18.	ноябрь	Открытый урок ДТО «Мастерица», тема «Декоративная шкатулка»	школьный	Романова Е.П.	художественная
19.	ноябрь	Открытый урок ДТО «Мир дому твоему: обычаи и традиции», тема «Это наша мама»	школьный	Охоткина Н.В.	Социально-гуманитарная
20.	ноябрь	Открытый урок ДТО «Английский с удовольствием», тема «Счет до 100. Игры Лото»	школьный	Шульгина Л.В.	Социально-гуманитарная
21.	ноябрь	Открытый урок ДТО «Школа креативного мышления», тема «С любовью о маме»	школьный	Романова Е.П.	Социально-гуманитарная
22.	ноябрь	Открытый урок ДТО «Отражение», тема «Корабль в бутылке»	школьный	Фёдорова Е.А.	художественная
23.	ноябрь	Открытый урок ДТО «Мягкая игрушка», тема «Плоские игрушки «Чебурашка»	школьный	Бумажникова Г.Г.	художественная
24.	ноябрь	Открытый урок «Толерантность в действии»	школьный	Николаева А.В.	художественная
25.	ноябрь	Открытый урок «Работа над полифонией»	школьный	Филистеева И.Е.	художественная
26.	декабрь	Открытый урок ДТО «Гитарная песня», тема «Музыкальный урок, посвященный дню неизвестного солдата»	школьный	Отрадных Т.Н.	художественная
27.	декабрь	Открытый урок ДТО «Мультипликация», тема «Волшебный мир песочной анимации»	школьный	Зенкова Л.Е.	техническая
28.	декабрь	Открытый урок ДТО «Творческая мастерская «Конфетти», тема «Декоративная шкатулка»	школьный	Новикова Е.В.	художественная
29.	декабрь	Открытый урок «С.С.Прокофьев кантата «Александр Невский»	школьный	Фоминых О.В.	художественная
30.	декабрь	Открытый урок «Дикция и артикуляция»	школьный	Коняева П.К.	художественная
31.	декабрь	Открытый урок «Упражнения партерной гимнастики для красивого движения»	школьный	Чистякова М.Е.	художественная

32.	январь	Открытый урок ДТО «Современная хореография. Базовый уровень. 3 степень», тема «Свободная пластика»	школьный	Шимолина Т.А.	художественная
33.	январь	Открытый урок «Фронтальная перспектива. Схемы построения»	школьный	Обласова В.А.	художественная
34.	январь	Открытый урок «Основные группы цветов»	школьный	Дасько Е.Н.	художественная
35.	январь	Открытый урок «Театральные игры для детей дошкольного возраста»	школьный	Махнева Е.А.	художественная
36.	февраль	Открытый урок ДТО «3D-МИКС», тема «Самолёт!»	школьный	Багина Л.В.	техническая
37.	февраль	Открытый урок «Зарисовки предметов различных по материалу»	школьный	Дурина Н.В.	художественная
38.	февраль	Открытый урок «Суровый материк»	школьный	Степанова Т.В.	художественная
39.	февраль	Открытый урок «Славянские мифологические образы»	школьный	Кокшарова М.А.	художественная
40.	февраль	Открытый урок «Доминантовый септаккорд»	школьный	Назарова Н.Н.	художественная
41.	февраль	Открытый урок «Приемы и методы работы над песней asarella»	школьный	Паргачева Н.В.	художественная
42.	февраль	Открытый урок «Работа над техникой меха»	школьный	Полякова О.М.	художественная
43.	март	Открытый урок ДТО «Самodelкин», тема «Спички детям не игрушки»	школьный	Скоморохова Т.Г.	техническая
44.	март	Открытый урок «Портрет мамы»	школьный	Новоселова Л.В.	художественная
45.	март	Открытый урок «Интонационная выразительность – основа народного пения»	школьный	Саломанова Н.Н.	художественная
46.	апрель	Открытый урок ДТО «Мир на ладони», тема «Пластилинография. Пасхальное яйцо»	школьный	Шахурина В.С.	художественная
47.	апрель	Открытый урок «Развитие вокально – хоровых навыков в младших классах»	школьный	Жолудева Н.В.	художественная